

# IL RUBINO

*il giornale del cittadino*

• ANNO XXVII • N° 10 • 01 ottobre 2014 - Euro 2.00 •

## 4 OTTOBRE 2014: DA 75 ANNI SAN FRANCESCO È PATRONO D'ITALIA

di Bruno Barbini e Giovanni Zavarella

Nel rispetto di una tradizione che si ripete da ben 75 anni, Assisi celebra la Festa Nazionale di San Francesco di Assisi Patrono dell'Italia. La Città serafica, pavesata di vessilli e drappi identitari della città, si prepara con trepidazione all'evento che vedrà la partecipazione delle popolazioni della Regione Lazio, offrire l'olio per la lampada che arde sulla tomba del Santo.

Per intanto, dal 6 settembre al 16 novembre 2014, si potrà visitare la mostra de "Il Viaggio di Angela", l'itinerario di Angela da Foligno nell'opera grafica di Giovanna Bruschi, presso la Sala Pio X del Museo della Porziuncola, mentre nel Conventino di San Bernardino, sempre nel Museo Porziuncola, si potrà godere della esposizione di Ivo Batocco dal tema "La rotta della speranza". Non dimeno il 20 settembre presso la Cattedrale di San Rufino si è realizzata la manifestazione dal titolo "Dall'immagine al suono". Il Salterio, storia e tecniche dello strumento. Vincenzo Cipriani, Massimiliano Dragoni e Luca Piccioni, esperti della materia e musicisti dal sapere antico hanno fatto entrare i partecipanti nel "laboratorio" per assistere alle fasi di lavorazione dello strumento fino alla sua completa realizzazione.

A seguire vi è stato dal 30 settembre al 2 ottobre il triduo di preparazione alla festa celebrativa da parte del Custode P. Vittorio Viola presso la Basilica Papale in Porziuncola di Santa Maria degli Angeli. L'Istituto Serafico di Assisi, in

collaborazione con la Pro Loco di Santa Maria degli Angeli ha realizzato, presso la Galleria Capitano del Perdono la mostra (27.9 - 5.10) dei lavori dei ragazzi del benemerito Istituto assisano dal titolo "I linguaggi della vita".

Si tratta di opere realizzate dai ragazzi dell'Istituto Serafico di Assisi. Mentre nel Museo dei Cappuccini di Assisi fino al 30 novembre 2014 presso il Museo Indios dei Frati Cappuccini dell'Umbria in Amazonia si potrà visitare la mostra dal titolo "Donne nello Specchio dell'Altissimo".

Peraltro, a far corona ai festeggiamenti solenni che si svolgeranno, secondo programma pubblicato di seguito, vi è stato il 28 settembre 2014, la festa degli Angeli.

I bambini di Santa Maria degli Angeli hanno vissuto una luminosa giornata di festa all'insegna della gioia e della spontaneità e immersi in una sana allegria di giochi e festosità.

Sempre il 28 settembre, alle ore 21 nella Basilica di Santa Maria degli Angeli, alla presenza del Vescovo di Assisi, Mons. Domenico Sorrentino, del padre Custode Mauro Gambetti, di rappresentanti di Associazioni, residenti e turisti, ha deliziato il numeroso pubblico il

Concerto per il 75° anniversario di San Francesco "Patrono d'Italia" con la partecipazione dei cori di Assisi: Schola Gregoriana Assisiensis, diretta dal M° Maurizio Verde, l'Assisincanto Chorus diretto dal M° Lucio Sambuco, la Commedia Harmonica, diretta dal M° Umberto Rinaldi, il coro dei



*segue a pag. 2*



**da pag. 1: San Francesco**

Cantori di Assisi, diretto dalla M<sup>o</sup> Gabriella Rossi ed infine la Cappella Musicale della Basilica di San Francesco, diretta dal M<sup>o</sup> P. Giuseppe Magrino. Al termine delle esibizioni, i cori riuniti hanno ringraziato il pubblico presente eseguendo il Cantico delle Creature di P. Domenico Stella. Indubbiamente un momento di alto profilo artistico-religioso è stato quella della presentazione del libro dal titolo "Francesco. Storie della vita del Santo" di Rosa Giorgi il 1° ottobre, ore 17, presso la Sala della Conciliazione. Un volume di grande impatto visivo che racconta la vita di san Francesco, il santo più amato dai cattolici nel mondo, attraverso i capolavori della pittura dal Duecento al Seicento. L'ultimo appuntamento di avvicinamento alla Festa del Santo è stato il Concerto "Francesco è vivo", tenuto il giorno 2 ottobre, alle ore 21 presso la Basilica Inferiore di San Francesco con il Coro da Camera della Cappella Musicale della Basilica Papale di San Francesco e dell'Orchestra da Camera di Perugia, diretta da P. Giuseppe Magrino.

### Programma delle Celebrazioni

---

**3 OTTOBRE ASSISI Santa Maria degli Angeli**

**Ore 10.30** Piazza Garibaldi  
**CORTICO DEI FIORI**  
Cortico dei Fiori dal Palazzo del Capitano del Podero alla Basilica con Frate Jacopo ed una rappresentanza dello "Storico Cantore" di Marino (Roma), del Sindaco di Assisi e di altre Autorità.

**Ore 11.00**  
Basilica Papale di S. Maria Angeli in Portiuncola  
Celebrazione Eucaristica "in Transito" presieduta da P. CLAUDIO D'AVRIGNETTO, Mirabile Procuratore Istituzionale dell'Umbria. FRATE JACOPO 2014, Signora MARGHERITA COLETTA (Arcola-SR), offre il primo cenerio, i canti, i monaci e i Francescani. La Pro Loco di Santa Maria degli Angeli offre i fiori per il luogo ove San Francesco morì.

**Ore 16.30** Piazza Garibaldi  
Incontro tra le Autorità e le Delegazioni della Regione Lazio con la Municipalità di Assisi

**Ore 17.00**  
Piazza Garibaldi  
Cortico delle Autorità Civili da Piazza Garibaldi alla Basilica con la partecipazione dei Presidenti delle Regioni e Province del Lazio e dell'Umbria, dei Sindaci dei Comuni del Lazio, del Sindaco di Assisi e delle altre Autorità.

**Ore 17.30**  
Basilica Papale di S. Maria Angeli in Portiuncola  
Accoglienza delle Autorità da parte di Padre VITTORIO VIOLA, Custode del Convento di S. Maria degli Angeli in Portiuncola. Solenne Commemorazione del TRANSITO DI SAN FRANCESCO. Presiede S.E. Mons. DELIO LICARELLI, Vescovo di Rieti e Vicepresidente della Conferenza Episcopale del Lazio, con l'assistenza di S.Em. Card. ATTILIO NICOLA, Legato Pontificio per le Basiliche Papali di Assisi. Partecipano gli Eminentissimi Vescovi del Lazio, il Vescovo di Assisi S.E. Mons. DOMENICO SORRENTINO, i Ministri Generali e Provinciali delle Famiglie Francescane. Offerta dei doni da parte del Sindaco di Assisi e delle Autorità Istituzionali del Lazio.

---

**4 OTTOBRE ASSISI**

**Ore 8.30**  
Palazzo Municipale Sala della Conciliazione  
Incontro tra le Autorità e le Delegazioni della Regione Lazio con la Municipalità di Assisi. Saluti dei Sindaci di Assisi CLAUDIO RICCI e di Roma Capitale ROMANO MARINO.

**Ore 9.00**  
Cortico Gioie da Piazza del Convento alla Basilica di San Francesco.

**Ore 9.30**  
Basilica Superiore di S. Francesco  
Accoglienza delle Autorità da parte di Padre MAURO GAMBETTI, Custode del Sacro Convento.

**Ore 10.00**  
SOLENNITÀ DI S. FRANCESCO PATRONO D'ITALIA  
Solenne Celebrazione in Cappella Papale presieduta da S.Em. Cardinale AGOSTINO VALLINI, Viceré Generale di San Sebastiano per la Diocesi di Roma. Presiede della Conferenza Episcopale del Lazio, con i Vescovi del Lazio, il Vescovo di Assisi S.E. Mons. DOMENICO SORRENTINO, i Ministri Generali e Provinciali delle Famiglie Francescane, con l'assistenza di S.Em. Card. ATTILIO NICOLA, Legato Pontificio per le Basiliche Papali di Assisi. Accoglienza della CAMPIDA MONTA DEI CARMINI GIOIELLI da parte del Sindaco di Roma Capitale ENZO MARINO con l'offerta delle Famiglie Francescane. Offerta dei doni di Santa Patrona d'Italia da parte del Sindaco di Assisi e delle Autorità Istituzionali del Lazio.

**Ore 11.30**  
Loggia del Sacro Convento MESSAGGIO ALL'ITALIA  
Saluto del Ministro Generale dell'Ordine dei Fratelli Minori Conventuali, Padre MARCO TASCIA. Messaggio all'Italia del Rappresentante il CONSIGLIO DEI MINISTRI Saluto del Presidente della Regione Lazio NICOLA ZINGARETTI Saluto del Sindaco di Assisi CLAUDIO RICCI Saluto del Vescovo di Assisi S.E. Mons. DOMENICO SORRENTINO.

**Ore 16.00**  
Basilica Inferiore di S. Francesco  
Vespri Pontificali in Cappella Papale presieduti da S.E. Mons. GINO REALE, Vescovo di Porto-Santa Rufina, delegato per il pellegrinaggio regionale ad Assisi.

**Ore 16.45**  
BENEDIZIONE ALL'ITALIA E AL MONDO CON LA "CHARTULA" DI S. FRANCESCO  
Cortico religioso con la partecipazione delle Autorità del Lazio e di Assisi dalla Basilica Inferiore alla Piazza Superiore ove sarà impartita la Benedizione all'Italia e al Mondo con l'AUTOGRAFO DELLA BENEDIZIONE DI SAN FRANCESCO. Distribuzione dei ramoscelli d'ulivo alle Autorità e al Fedeli. Esecuzione del Cantico delle Creature.

*In Piazza del Convento la sera del 3 ottobre*  
Inaugurazione e felice celebrazione a cura della Compagnia Bolognese Assisi in onore degli ospiti della Regione Lazio con la straordinaria presenza del gruppo di Conventuali "Sancti Francis Pipe Band" di Glasgow - Scozia (fondato dai Padri Francescani nel 1706)

*Le Bande Musicali della Prefettura Locale di Roma Capitale e della "Città di Gallara" (VT) intrattengono i cortei delle Autorità.*

### Altri Eventi

---

**27 SETTEMBRE** **I Linguaggi della Vita**  
Palazzo Capitano del Podero ASSISI, Santa Maria degli Angeli  
Mostra dei lavori eseguiti dai ragazzi dell'Istituto Sacratello di Assisi ed un anno della storica visita di Papa Francesco (apertura al pubblico dal 27 settembre al 5 ottobre, dalle ore 9.00 alle ore 12.30 e dalle 15.00 alle 19.00)

---

**3 / 4 OTTOBRE** **Convegno "camminitaliani.it"**  
Teatro Lyrick ASSISI, Santa Maria degli Angeli  
Una rete nazionale e internazionale al servizio dei cammini storico-religiosi. Incontro conclusivo delle settimane dei "cammini italiani 2014" che hanno interessato la Pro Loco d'Italia (3 Ottobre - ore 18.00 apertura / 4 Ottobre - ore 15.00 accoglienza)

---

**5 OTTOBRE** **"Premio Nazionale Francesco Dattini"**  
Santuario Francescano del "Sacro Bagno" - Celebrazione Eucaristica  
Ore 11.00 ASSISI, Rivotorto

---

**Ore 16.00** ASSISI, Capodacqua  
Sede Pro Loco - Convegno "Premio Dattini" alla Pro Loco circoscritta tra le 6 frazioni della Regione Lazio

---

**5 OTTOBRE** **"Roncalli legge Roncalli"**  
Ore 18.00 ASSISI, Piccolo Teatro degli Inestabili - Via Metastasio  
Recital per voce e violoncello con Guido Roncalli e Diego Roncalli, in ricordo della Santificazione di Papa San Giovanni XXIII (ingresso gratuito)

---

**2 OTTOBRE** **Concerto "Francesco è vivo"**  
Ore 21.00 ASSISI, Basilica Inferiore San Francesco  
Coro da Camera Cappella Musicale della Basilica Papale di San Francesco Orchestra da Camera di Perugia, p. Giuseppe Magrino, cond. direttore

---

**3 OTTOBRE** **Consegna del Riconoscimento "Rosa d'Argento"**  
Ore 9.30 ASSISI, Piazza Portiuncola S. Maria degli Angeli  
Donne del nostro tempo, testimoni di fede, speranza e carità. Frate Jacopo 2014, Signora Margherita Coletta (Convento - Portiuncola in caso di pioggia)

---

**4 OTTOBRE** **Annullo Filatelico**  
Ore 8.00-15.00 ASSISI, Piazza Inferiore San Francesco  
"La Vergine Lazio dona l'ulivo per la Lampada Votiva di San Francesco" a cura del Circolo Numismatico Filatelico Assisi

## "GESU' DELLE GENTI"



E' in corso d'opera l'installazione della "poderosa" statua, di grande qualità simbolica e artistica, **Gesù delle Genti** che, dal 12 ottobre, sarà collocata definitivamente nello svincolo d'ingresso a Santa Maria degli Angeli Assisi (zona universitaria).

Pasticceria • Pizzeria • Caffetteria

# Bagnoli

...Malizia

Via Patrono d'Italia, 3 - S. M. degli Angeli (PG) - Tel. 075.8040611

**banca popolare di spoleto spa**



La tua Banca in Umbria, Abruzzo, Lazio, Lombardia, Marche e Toscana

<p>ASSISI</p> <p>Piazza Santa Chiara, 19 - Tel. 075 816 249 Torchiagina - Via A. Canini - Tel. 075 8 098 135 S. Maria d'Angeli - Via Los Angeles, 60 - Tel. 075 8 040 303</p>	<p>BASTIA UMBRA</p> <p>Via Vittorio Veneto - Tel. 075 8 010 821</p> <p>CANNARA</p> <p>Via Amedeo Di Savoia - Tel. 0742 720 184</p>
---	--

[www.bpspoleto.it](http://www.bpspoleto.it)

**P. VITTORIO VIOLA, NUOVO CUSTODE DEL PROTOCONVENTO E DEL SANTUARIO DELLA PORZIUNCOLA**

Il Protoconvento della Porziuncola e la Basilica Papale in Porziuncola di Santa Maria degli Angeli hanno il nuovo Custode.

Domenica, 7 settembre, alle ore 11.30, la Celebrazione Eucaristica principale della Basilica Papale di Santa Maria degli Angeli è stata concelebrata da P. Vittorio Viola (*nella foto*), nuovo Custode del Protoconvento e del Santuario della Porziuncola, con la partecipazione del Provinciale dei Frati Minori dell'Umbria, dei confratelli e della Corale Porziuncola.



Si tratta di un ritorno di P. Vittorio. Infatti già aveva rivestito questa carica nel recente passato.

La decisione da parte della Provincia Serafica di San Francesco de Frati Minori dell'Umbria è di qualche mese fa, anche se è stata ufficializzata soltanto qualche settimana fa.

Ha lasciato la Comunità dei frati della Basilica di Santa Chiara in Assisi e l'incarico di responsabile dell'Ufficio Diocesano della Caritas per condurre la

Comunità di Santa Maria degli Angeli nella ricerca di essere sempre più all'altezza della sua vocazione, che riveste un significato peculiare nel Santuario che custodisce il luogo più caro a Francesco d'Assisi, la piccola cappella della Porziuncola, e il suo annuncio quotidiano della Misericordia di Dio.

P. Vittorio Viola è nato il 4 ottobre 1965 a Biella.

E' entrato nell'Ordine dei Frati Minori nel 1985 e ha poi proseguito la sua formazione nella fraternità francescana fino alla Professione Solenne nel 1991.

Dopo l'Ordinazione presbiteriale del 1993, ha ulteriormente approfondito gli studi fino alla laurea in Sacra Liturgia nel 2000.

Nel frattempo ha ricoperto diversi incarichi nell'Ordine, nella Provincia, nella Chiesa, nelle università teologiche, insegnando particolarmente Liturgia.

Alla gioia della Comunità dei frati Minori si unisce quella della Comunità angelana che si augura nell'accezione di fedeli e di associazioni di un rapporto sempre più proficuo nell'esclusivo intento di promozione della Chiesa, dei Francescani e della Comunità tutta di Assisi.

*Giovanni Zavarella*

**L'IMMAGINE PITTORICA DI GIOVANNA BRUSCHI**

All'ombra della bella Cupola dell'Alessi e della splendente Madonna degli Angeli del Colasanti, il giorno 6 settembre 2014, alle ore 17 è stata inaugurata, presso la sala Pio X del Museo Porziuncola di Santa Maria degli Angeli, la mostra "L'itinerario mistico di Angela da Foligno" nell'opera grafica di Giovanna Bruschi.

Hanno presenziato Mons. Domenico Sorrentino, arcivescovo di Assisi, P. Saul Tambini, direttore del Museo della Porziuncola, il Vicesindaco di Assisi, Antonio Lunghi, l'Assessore alla Cultura Serena Morosi, il presidente del Consiglio Comunale Patrizia

Buini, il Presidente e segretario dell'Accademia Properziana del Subasio Giorgio Bonamente e Gianfranco Chiappini, il Presidente dell'Associazione CTF, Luigino Capezzali, dei Priori del Piatto di S. Antonio, Antonio Russo, degli Amici Barbara Micarelli, Giovanna Centomini, dell'Aido Vittorio Pulcinelli, tanti artisti umbri, giornalisti e critici d'arte, rappresentanze di famiglie religiose francescane, maschili e femminili.

Hanno illustrato il valore della mostra con argomentate notazioni P. Saul Tambini, l'Arcivescovo di Assisi, Nocera Umbra e Gualdo Tadino, Mons. Domenico Sorrentino, Emore Paoli e Giovanni Zavarella.



Parole di profonda sensibilità e di straordinario spessore spirituale sono state rivolte al pubblico delle grandi occasioni dall'autrice Giovanna Bruschi che ha spiegato non solo le ragioni che l'hanno spinta a ideare ed elaborare il ciclo "Angeliano", ma anche lo sforzo religioso per penetrare il senso, la misura, lo slancio, il trasporto dell'amore di Angela per Dio. Per la precisione Giovanna Bruschi ha detto: "Dovevo dare la priorità all'ascolto, perché Angela sentiva la Voce. Mi chiedevo come avrei potuto dare forma alla Voce. La risposta è giunta dopo l'ascolto di brani musicali caratterizzati da armonie proprie del mondo naturale e dal suono di strumenti non convenzionali". Poi, tutti insieme si è passati alla sala attigua per godere delle soluzioni grafiche di rara bellezza e di particolare impatto visivo. Peraltro l'insieme artistico, curato con sapiente perizia da Paolo Ballerani del Gruppo della Totem di Perugia, e impreziosito dal sound di Guido Buffoni che offre la unicità di un matrimonio tra musica ed immagini, coinvolgendo in modo originale il visitatore. La mostra che è accompagnata da un prezioso volume, resterà aperta fino al 16 novembre 2014.

Hanno illustrato il valore della mostra con argomentate notazioni P. Saul Tambini, l'Arcivescovo di Assisi, Nocera Umbra e Gualdo Tadino, Mons. Domenico Sorrentino, Emore Paoli e Giovanni Zavarella.

Parole di profonda sensibilità e di straordinario spessore spirituale sono state rivolte al pubblico delle grandi occasioni dall'autrice Giovanna Bruschi che ha spiegato non solo le ragioni che l'hanno spinta a ideare ed elaborare il ciclo "Angeliano", ma anche lo sforzo religioso per penetrare il senso, la misura, lo slancio, il trasporto dell'amore di Angela per Dio. Per la precisione Giovanna Bruschi ha detto: "Dovevo dare la priorità all'ascolto, perché Angela sentiva la Voce. Mi chiedevo come avrei potuto dare forma alla Voce. La risposta è giunta dopo l'ascolto di brani musicali caratterizzati da armonie proprie del mondo naturale e dal suono di strumenti non convenzionali". Poi, tutti insieme si è passati alla sala attigua per godere delle soluzioni grafiche di rara bellezza e di particolare impatto visivo. Peraltro l'insieme artistico, curato con sapiente perizia da Paolo Ballerani del Gruppo della Totem di Perugia, e impreziosito dal sound di Guido Buffoni che offre la unicità di un matrimonio tra musica ed immagini, coinvolgendo in modo originale il visitatore. La mostra che è accompagnata da un prezioso volume, resterà aperta fino al 16 novembre 2014.



La mostra che è accompagnata da un prezioso volume, resterà aperta fino al 16 novembre 2014.

La mostra che è accompagnata da un prezioso volume, resterà aperta fino al 16 novembre 2014.

*Red.*

**Trattoria Hotel da Elide**

**Elide dal 1960**

via Patrono d'Italia, 48  
S.M. Degli Angeli  
tel. 075-8040867  
tel. 8040221  
Fax 075-8049141  
info@assisihoteldaelide.com  
www.assisihoteldaelide.com

## PRIMA E DOPO CRISTO

### Interrogativi certezze e speranze

Non è prassi recensire un libro, facendo delle premesse e dei preamboli. Ma nel caso specifico lo merita la originalità e l'ampiezza dell'opera, senza che questo suoni: *excusatio non petita, accusatio manifesta*. Tutto ciò per impedire errate interpretazioni ed ovviare equivoci.

Il primo è che il libro dal titolo "Messaggio da Andea" dello scrittore Giuseppe Amato è un romanzo e come tale la storia raccontata, le storie raccontate rispondono al genere letterario di appartenenza. Vale a dire che la narrazione si contenutizza di verità e di verosomiglianze, ma anche, per alcuni soprattutto, di fantasia e di immaginazione, di amore e di emozioni, di sentimenti e di

ragioni, di intuizioni e di psicologia, di filosofia e di teologia, di socialità e di esistenzialità. Sempre e comunque in un contesto di contrasti e di contaminazioni fantastiche e fantasiose che coinvolgono e affasciano il lettore. Ovviamente tutto ciò non comporta l'adesione e la condivisione del lettore. Anzi ci si augura di leggere con spirito analitico e critico.

Il secondo è quello indicato dall'autore stesso al lettore, allorché lo avverte che: "il mio non è un tentativo di cambiare la storia, ma solo un'umile ipotesi per dare alla figura del Cristo una dimensione più universale".

Il romanzo (pagg. 500) con i caratteri della Edimond di Città di Castello si impreziosisce di una

splendida copertina a colori visualizzante il Cristo crocifisso sulla croce e sospeso nello spazio. Si avvale di un'argomentata dedica, di una motivata nota dell'autore e di una pregnante prefazione.

La quarta di copertina offre una breve sintesi del romanzo e una essenziale biografia. Peraltro il romanzo che è diviso in brevi capitoli, utili per non disperdersi nel monumentale volume, si valorizza per uno stile, indubbiamente elegante e scorrevole, senza mai essere ferito da cascami intellettuali e da solenni paludamenti stilistici, nonché da barocchismi e fragilità degli stenterelli. Ma con sempre dentro immaginazione, tanto cara a Tolkien.

Il romanzo dal contenuto di rimando ai quattro Vangeli (in modo particolare a quello di Giovanni) e ad alcune pagine emblematiche dell'Antico Testamento, conferisce una lettura dei testi sacri personale e libera, frammettendo informazioni sedimentate nella storia dell'uomo con quelle di altre culture e religioni, immaginate, inventate, interpretate con fantasia, comunque sempre in linea con la cultura dell'amore costitutivo della giustizia, nella tenacia tensione in equilibrio di scienza, coscienza e fede. E' l'amore che muove il mondo. Di sicuro alcune ipotesi sulla vita e sull'opera del Cristo risultano suggestive e capaci di straordinari coinvolgimenti e da forti *captatio benevolentiae*, laddove l'autore fa prevalere in Gesù Cristo la dimensione dell'uomo, rispetto a quella di Dio. E anche la Resurrezione, al di là della libertà interpretativa dei fatti e di come, quando, dove e perché avviene, risulta provenire dalla convinzione del valore della scienza e della tecnica sempre dispo-

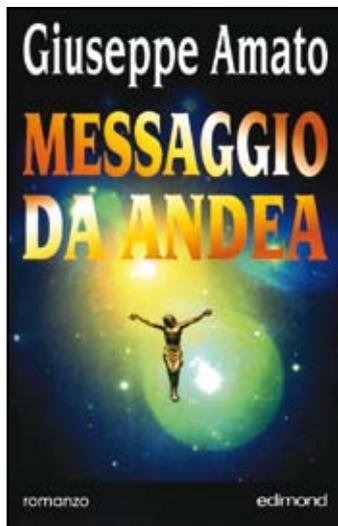
ste in cammino di perfeibilità.

Chi vuole leggere il libro deve sempre ricordare che trattasi di romanzo e non di storia. Quindi non chiedere all'autore la fedeltà alla storia stratificata. Si potrà pensare ad un romanzo storico o ad una storia romanzata, ma mai pretendere dallo scrittore di attenersi, *sic et simpliciter*, alle fonti dei vangeli (anche apocrifi) in modo pedissequo. L'autore nel tessere la narrazione romanzata si prende tutte le legittime libertà creazionali per rendere l'opera accattivante, coinvolgente ed emozionale.

Se ci fosse data la libertà di suggerimento al lettore, lo inviteremmo a leggere il volume, senza fretta e senza pregiudizi.

Il libro è sempre un dono che ci aiuta a vivere meglio e dissolvere le angosce del quotidiano.

Giovanni Zavarella



## IGNAZIO SILONE

di Luce D'Eramo a cura di Yukari Saito

Ignazio Silone, all'anagrafe Secondino Tranquillo (Pescina 1.5.1900 - Ginevra 2.8.1978) è ancora nel cuore e nella mente dei lettori. E' uno dei più grandi scrittori del secolo scorso. E' stato tradotto in molte lingue e desta ancora per il suo valore e la sua attualità sociale un'attenzione straordinaria.

Il figlio della terra dei "forti e gentili" (come Ovidio, D'Annunzio e Flaviano) seppè, in tempi difficili e controversi, non solo difendere le sue idee e l'autonomia della letteratura dalla politica, ma ebbe anche la tenacia di difendere lo spirito dell'uomo e la sua libertà a fronte dello Stato e dei partiti. Tutto ciò non con un atteggiamento isolazionista e aristocratico, ma con un impegno civile straordinariamente eroico, pagando sulla propria pelle e su quella del fratello il suo antifascismo e quello del suo socialismo libertario, "senza partito e senza chiesa". Preferì l'abbandono del P.C.I. piuttosto che rinunciare alla sua libertà di giudizio e di condanna delle dittature. A dimostrazione di quanta importanza ha avuto Ignazio Silone nella nascita e nello sviluppo della Democrazia italiana e sulla narrazione europea, è stato pubblicato, rivisto, corretto, aggiornato e arricchito il volume: "Ignazio Silone" di Luce d'Eramo a cura di Yukari Saito.

Il poderoso e monumentale volume (pagg. 758) che si avvale di una originale introduzione con intervista a Daniela Ambrosino di Yukari Saito, si articola in capitoli: "Storia di un libro e di un'amicizia", "L'opera di Ignazio Silone", con saggio critico e guida bibliografica di Luce d'Eramo, a cura dell'autrice stessa, "L'opera di Ignazio Silone", saggio critico e guida bibliografica, la vita all'estero. Libri scritti in Svizzera (1929-1944), "L'esilio in patria. Libri scritti in Italia 1950 - 1960", "La svolta del '65", "Tesi di laurea e di Ph D. sulla narrativa di Silone", "Scritti sparsi", "Sul linguaggio siloniano e la sua traducibilità". Completano l'opera "Altri saggi su Silone", "Appendice", "Il mio amico Silone" di Luce d'Eramo, il carteggio 1965-1978, note, indice analitico e indice dei nomi.

Di sicuro chi si avvicina e vuole conoscere lo scrittore abruzzese e il suo percorso di vita (non facile) e di scrittore (oggi non più contestato e fortemente apprezzato) non può non esaminare l'opera di Luce d'Eramo che ebbe con lo scrittore di Pescina una frequentazione (1965-1978) amicale e professionale d'indubbio valore e con una stima reciproca confessata, a cui non difettava l'amicizia e l'umanità.

Giovanni Zavarella



**F.lli Massini** s.r.l.

Zona Industriale  
TORDANDREA D'ASSISI  
Tel. 075 8042312 fax 075 8043278

DIVISIONE MATERIE PLASTICHE  
- Stampaggio Materie Plastiche  
- Silos in Vetroresina

DIVISIONE MECCANICA  
- Trasportatori Alimentari  
- Impianti Zootecnici  
- Mangimifici

## IL GRUPPO DEI PRIORI SERVENTI 2015 È ORMAI COMPLETO

I dodici Magnifici Priori entranti 2014 del Piatto di Sant'Antonio Abate di Santa Maria degli Angeli hanno completato la compagine di servizio.

La squadra, nel rispetto di una pluridecennale tradizione, destinata ai festeggiamenti del Santo Abate, coopatrono di Santa Maria degli Angeli, dopo qualche difficoltà, è pervenuta al numero di Dodici, come ormai vuole la norma storica. I Priori serventi del 2015 sono: **Abbate Maurizio, Antoni Primo, Bastianini Mario (segretario), Bartolucci Gianluca (coordinatore), Bonuglia Giancarlo (tesoriere), Brunacci Antonio, Damiani Franco (vice presidente), Fiorelli Francesco (presidente), Mariani Luciano (pubbliche relazioni), Masciotti Manlio, Parente Marco e Pasqualoni Simone (legale).**

Come nel passato, i Priori serventi 2015, in modo riservato, come è nella prassi della prioranza, hanno interpellato un pittore per ideare e concretizzare il logo che accompagnerà il periodo della prioranza servente ed uscente. Si stanno impegnando per scegliere la foggia della loro divisa da mostrare, per la prima volta, il giorno della processione.



Si stanno incontrando in tutta segretezza per redigere il programma delle manifestazioni che sarà presentato durante la conferenza stampa a cui parteciperanno le autorità civili, religiose, culturali ed associative. Peraltro i Priori serventi che si avvalgono del supporto dell'Associazione dei Priori del Piatto di S. Antonio si stanno incontrando senza nulla far sapere. Si prevede che coinvolgeranno, a tempo dovuto, il Parroco, i Priori uscenti 2014 ed entranti 2015, e soprattutto l'Associazione dei Priori del Piatto di S. Antonio, la Pro Loco, le altre Associazioni e le forze dell'Ordine Pubblico. Per intanto stanno prendendo in esame una serie di iniziative, capaci di rivaleggiare con le prioranze del passato. Restiamo in fiduciosa attesa e... curiosità.

*Giovanni Zavarella*

## IL FENOMENO DELLA MIGRAZIONE Lettura Artistica di Ivo Batocco

L'Opera della Porziuncola non demorde. La sua attività è in pieno svolgimento. Dopo l'inaugurazione nella sala san Pio X, della mostra dal titolo "L'itinerario mistico di Angela da Foligno" nell'opera grafica di Giovanna Bruschi, il 13 settembre 2014, alle ore 11, alla presenza dell'autore e di autorità civili e culturali italiane e di San Marino, presso la galleria del Conventino del Museo della Porziuncola è stata inaugurata la esposizione dal titolo "La rotta della Speranza" di Ivo Batocco.

La vernice si è avvalsa di una puntuale introduzione di P. Saul Tambini e di una elegante relazione di Alberto Mazzacchera, e di un sobrio intervento dell'artista e del Provinciale dei Frati Minori delle Marche. Al coronamento artistico ha pensato la lettura di Luca Violini. Il Museo della Porziuncola ha voluto raccogliere il messaggio di Papa Francesco in ordine al fenomeno sempre più emergente e drammatico della migrazione umana e cercato di rimarcarlo attraverso la peculiarità dell'arte di esprimere, provocare, interrogare. Si tratta di una lettura artistica del drammatico percorso vissuto dai nostri migranti in passato e che ora, in misura se possibile maggiore, vivono milioni di persone. L'artista Ivo Batocco, in modo particolarmente struggente coinvolge lo spettatore e cerca di fargli ripercorrere i passi di coloro che vivono e hanno vissuto questa tragedia. Si prefigge il compito di suggerire a ciascuno che in realtà ogni uomo è migrante, radicalmente pellegrino e questuante di senso e vita. Lo fa attraverso l'intensa evocazione dell'attesa, del viaggio, della nostalgia. La mostra, a cura di Alberto Mazzacchera e Saul Tambini, è stata allestita presso il museo della Porziuncola in Assisi e terminerà il 16 novembre 2014.

La mostra si avvale della co-promozione della Curia Generale dei Frati Minori (OFM) e del Museo dell'Emigrante Repubblica di San Marino. Hanno patrocinato l'iniziativa il ministero degli Affari Esteri, la Segreteria di Stato per gli Affari Esteri e Politici RSM e il Museo Nazionale Emigrazione italiana.

La mostra che è corredata di un bel catalogo è aperta da martedì a domenica dalle ore 9.30-12.30/15.30-18.30.

*Giovanni Zavarella*

## CAUSA FORZA MAGGIORE! Avviso ai lettori

**Non è un capriccio ma far quadrare il bilancio è sempre più difficile.**

**Ne abbiamo parlato a lungo in redazione prima di giungere alla determinazione di ritoccare il canone di abbonamento annuale del nostro mensile.**

**Siamo fermi dal 1° gennaio 2007 e dopo 8 anni ci rivolgiamo ai nostri affezionati lettori perché condividano il sacrificio di aggiornare la quota da € 20.00 a € 25.00 annuali; ciò con decorrenza 1° gennaio 2015.**

**In questo lasso di tempo i costi di gestione non sono certo diminuiti e l'obiettivo da raggiungere è soltanto quello del buon pareggio di bilancio. Non abbiamo certo l'ambizione di perseguire utili, l'unico scopo semmai è quello di migliorare la qualità del prodotto.**

**Una testata come "Il Rubino", che insieme alle precedenti "Notiziario Angelano" e "Gazzetta Angelana" è sulla piazza da oltre quarant'anni. Possiamo dire, senza ombra di dubbio, che ciò è un vanto della cui identità la comunità angelana tutta può andare fiera e a testa alta.**

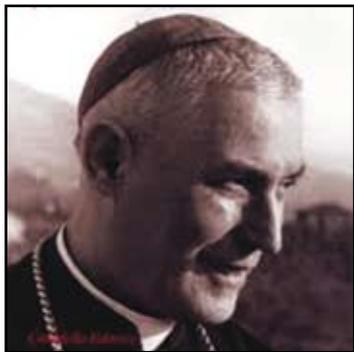
**Il merito principale va però riconosciuto a quei tanti collaboratori che da anni, per puro spirito di servizio, garantiscono la puntuale uscita mensile del nostro giornale.**

**Non nascondo che chiedere di questi tempi sacrifici ai lettori rappresenta "fatica" anche per chi scrive ma, finché c'è vita, finché viene lasciato spazio alla comunicazione e al dialogo c'è da sperare che il futuro possa essere accompagnato da un seppur cauto ottimismo.**

**Siamo fiduciosi nella consapevolezza che dopo aver letto questo invito, e dopo meditata riflessione, i lettori non faranno venir meno il loro sostegno.**

*Bruno Barbini  
Direttore*

## GIUSEPPE PLACIDO NICOLINI VESCOVO DELLA CITTA' SERAFICA DAL 1928 al 1972



Con questo titolo "Da Trento ad Assisi" ( pubblicato da Cittadella Editrice 2014 nella collana "Biografie") lo storico locale Francesco Santucci ha inteso ricordare il Vescovo Nicolini (1876-1973) che per ben 44 anni ha retto la Diocesi di Assisi lasciando una traccia profonda e durevole nella vita della comunità che in segno di gratitudine gli ha concesso nel 1947 la cittadinanza onoraria, su iniziativa del primo Sindaco socialista del periodo repubblicano

Giuseppe Sbaraglini. In occasione della conviviale mensile (sabato 27 settembre) il volume, arricchito da un'appendice di fotografie e documenti pazientemente selezionati dall'Autore, è stato presentato ai Soci del Rotary Club da Francesco Frascarelli nell'ambito delle iniziative di recupero memoriale che caratterizzano il programma del Presidente Nicolangelo D'Acunto.

L'attenta esegesi del relatore ha colto tanti particolari significativi della biografia che ha condensato in 350 pagine le tappe del lungo episcopato, iniziato con la nomina disposta da Papa Pio XI, che hanno visto il Presule protagonista: l'ingresso nell'ordine monastico benedettino con il cambiamento del nome Baldassarre in Giuseppe Placido a ricordo di uno dei primi compagni (Placido) del venerato fondatore San Benedetto; il governo delle Abbazie di Praglia e di Cava dei Tirreni; il solenne ingresso in Assisi che dal 1975 ne custodisce le spoglie mortali nella cattedrale di San Rufino (Cappella della Madonna del Pianto); la dedicazione della città alla Vergine Maria (1937) legata alla devozione cui lo aveva avviato la madre Cecilia, l'attribuzione a san Francesco del titolo di Patrono d'Italia concesso dopo un'azione diplomatica di alto profilo e a santa Chiara quello di Patrona della Televisione; il salvataggio di tanti ebrei perseguitati per la cui azione al Vescovo Nicolini è stata riconosciuta l'onorificenza di "Giusto d'Israele" ricordata in Yad Vashem (il museo dell'Olocausto); la "Peregrinatio Mariae" per ridare speranza a una comunità stremata e sofferente; la visita di Papa Giovanni XXIII giunto in pellegrinaggio ad Assisi nel 1962; la costituzione del Segretariato Ecumenico Diocesano (1965) segno importante della sua lungimirante sensibilità pastorale. Nella lettura finale di alcuni passi del testamento spirituale, redatto nel 1971, si trova conferma autentica dell'amore profuso per la comunità che gli era stata affidata in anni difficili segnati da tanti eventi incisi nella storia del nostro Paese.

Sullo sfondo compaiono tanti personaggi tra i quali spicca la profonda reciproca amicizia con il Podestà Arnaldo Fortini con cui il Vescovo condivise un ruolo non secondario nella Conciliazione tra Stato e Chiesa favorendo i colloqui preliminari tra il Cardinale Raffaele Merry del Val e il Ministro Pietro Fedele. Non minore importanza ebbe la preparazione nelle nozze reali tra Boris di Bulgaria e Giovanna di Savoia che furono celebrate nel 1930 aprendo Assisi definitivamente allo scenario internazionale. Amicizia e stima ha caratterizzato anche il rapporto tra il Vescovo Nicolini e il Colonnello Valentin Muller che assicurò ad Assisi il ruolo di città ospedaliera come tale preservata dai bombardamenti della seconda guerra mondiale. La paterna comprensione rivolta senza distinzioni "erga omnes" favorì la conversione alla religione cattolica dell'esule rumeno Eugenio Dragutescu, della Contessa Berkeley, del celebre pittore William Cogdon. Con un altro convertito statunitense Francesco Federico Mason Perkins, grande collezionista di opere d'arte si instaurò un rapporto di amicizia che sfociò in un cospicuo lascito testamentario a favore della Diocesi.

Tra i pregi del volume meritavano ed hanno avuto una menzione particolare le lettere di mons Nicolini alla madre e il sofferto epistolario dei prigionieri di guerra deportati in Germania che avevano trovato nel Vescovo e nei suoi contatti con la Croce Rossa Internazionale l'unica possibilità di comunicare con le rispettive famiglie. Di questi documenti ha parlato da ultimo, spiegando il metodo seguito nella composizione di questo libro, anche Francesco Santucci segnalandone la valenza paradigmatica di un personaggio dedito al servizio del prossimo in maniera esemplare. Bene ha fatto il Rotary a dedicargli una serata che resterà scolpita negli annali del Club.

Pio de Giuli

## Alle porte di Assisi RIAPERTA AL CULTO L'ANTICA CHIESA DELLA MADONNA DELL'OLIVA

Venerdì 19 settembre, con una solenne concelebrazione presieduta dall'Arcivescovo Domenico Sorrentino (alla quale hanno partecipato il Vicario Generale mons. Maurizio Saba, il Priore del Capitolo della Cattedrale don Giuseppe Biselli e il Parroco di San Rufino don Cesare Provenzi) è stata riaperta al culto l'antica Chiesa della Madonna

della Madonna dell'Olivo che da oltre 600 anni è meta di una fervente devozione popolare, come è stato confermato dall'affluenza alla cerimonia degli abitanti del rione omonimo e di numerosi concittadini memori di quanto avveniva ogni anno nel giorno del 2 luglio.



L'omelia del Vescovo ha esortato i fedeli a ricordare con fede l'apparizione della Madonna nel luogo stesso dove nel 1399 Essa incontrò un bambino innocente per affidargli il messaggio rivolto agli abitanti di Assisi, lacerati da feroci discordie derivanti dallo spirito di fazione, perché praticassero ulteriori 6 giornate di penitenza oltre alle 9 decretate in occasione del grande "pellegrinaggio dei Bianchi" diretti a Roma. Ha anche sottolineato la sintonia tra l'evento odierno e l'auspicio espresso dalla preghiera del Sinodo "perché la fede torni ad essere in queste nostre terre benedette, criterio di vita, principio di amore, motivo di speranza".

Al termine del rito religioso hanno preso la parola, nell'ordine, Giovanni Pastorelli, past president del Rotary Club, cofinanziatore del restauro dell'affresco interno alla chiesina, curato con estrema perizia da Paolo Proietti; Pio de Giuli esperto di storia locale che ha attinto al racconto della Lauda XIX del Codice Casanatese 4061 che ricorda l'apparizione della Madonna con 150 versi molto suggestivi e coinvolgenti e si è dichiarato diretto testimone della Festa rionale avviata nel 1956 da un gruppo di esponenti delle famiglie del luogo e proseguita per circa 20 anni con notevole partecipazione; l'ing. Claudio Menichelli che ha informato l'attento uditorio sugli accorgimenti adottati per realizzare l'impegnativo restauro, finanziato con fondi provenienti dal sistema "Otto per Mille", secondo le Linee Guida per la valutazione e riduzione del rischio sismico del patrimonio culturale (D.M. 14 gennaio 2008). La serata si è conclusa in un clima festoso di fraterna condivisione reso possibile dalla generosa partecipazione di molte signore del luogo che hanno gareggiato nella preparazione di semplici quanto gustose prelibatezze.

PDG



## LA MAGIA DEL COLORE GRAFFIATO

Agli albori della civiltà l'uomo avvertì l'esigenza di comunicare ciò che entro e fuori urgeva al suo desiderio di essere in cammino. Lo fece non solo con la parola dei monosillabi ma anche componendo segni ed immagini sulle mura delle grotte. Fu l'epoca delle pitture rupestri. E da allora, con un processo evolutivo straordinario è pervenuto alla filosofia e alla pittura. Fino ai nostri giorni, quando l'uomo sapiens, è riuscito ad esprimere con la parola, con il verso, con l'immagine, con il pentagramma, concetti ed emozioni a mo' di liberazione e di terapia dell'anima.

In questo ambito ideale è da porre l'esito pittorico della giovane Anna Lepri che da sempre è stata affascinata dall'immagine, foriera di sensazioni ed emozioni.

Il suo pennello visualizza, per il tramite di veloci tratti di colori



e guizzi di luce, un paesaggio dal sapere mai stucchevole e sempre trasfigurazione sofferta e dolorosa.

Gli alberi sono sempre colti in un perenne stato di autunno-inverno. Sono intesi, con rami scarnificati di foglie, come espressione di

uno stato d'animo di sicuro rimando alla risonanza di una malinconia, prossima al pianto.

Con l'insorgenza di graffi dell'anima Anna Lepri offre spaccati naturalistici innevati che si elevano verso il cielo. Alcuni frammenti di paesaggio sono planati dal silenzio di una anima fatta a brandelli dall'inverno emozionale e dall'incomprensione sociale. A volte ci propone atmosfere incantate non solo di viali che si perdono all'orizzonte, ma anche di mari in tempesta, e non di rado di fiumi costeggiati da rive piantumate di alberi nudi dove scorrono acque affatate. Nondimeno sa cogliere le acque di un lago addormentato da lamine di luce fredda e lucida che sembra nascere non dal sole impigrato dal silenzio dell'inverno, quanto piuttosto dall'implosione graffiata dell'animo della pittrice.

Il paesaggio che la pittrice ci dona non è la risultanza dell'effimero e dell'evasione cartolinesco, quanto, invece, l'esito di un animo nella piena tormentata di una vita che si affaccia sul mondo contraddittorio, dove allo stupore della giovinezza fa da contraltare tanto pessimismo esistenziale. E a volte per sfuggire alle lusinghe del tormento Anna Lepri risponde con un impianto pittorico essenziale, (quasi astratto) che graffia la realtà e ce la restituisce quale fedele risonanza di una squisita sensibilità femminile à la recherche della Via. Della vita e dell'arte.

Giovanni Zavarella

VISCONTI

---

CENTRO

VITTORIO VISCONTI

335.30.24.33

Con Visconti sempre in linea...

Via G. Ermini - S. Maria degli Angeli (PG) - Tel 075.8041695 - Fax 075.8040097  
e-mail visconti\_elettronica@tin.it - Partita IVA 01623560545

## LE RELIQUIE DEL SANTO DI ASSISI CUSTODITE IN ABRUZZO

Le Fonti francescane affermano che San Francesco ha visitato almeno due volte l'Abruzzo. Nondimeno il Beato Tommaso da Celano ci narra del fioretto della vedova di Celano e del soggiorno di Francesco nella terra dei Forti e Gentili. Una leggenda, non priva di documentazione e di tanti riferimenti, afferma che a Castelvechio Subequo (una delle tre capitali dei Peligni) da secoli custodisce alcune reliquie del Santo di Assisi. Non ultimo il sangue.

Ora le reliquie sono tornate alla ribalta, per un fatto che ha del miracoloso. Ma per evitare affermazioni errate ci piace riportare, a scanso di equivoci, il verbale manoscritto, in copia conforme e redatto da Angela Santilli di Castelvechio Subequo.

Il primo ottobre duemilatrecenti alle ore quattordici e trenta circa, in occasione della visita di Suor Myriam Castelli a Castelvechio Subequo, nella sala del tesoro del Convento di San Francesco dei Frati Minori Conventuali, veniva mostrato alla suora il reliquario, in cristallo di rocca, contenente il sangue e resti di cingolo e capelli di San Francesco d'Assisi. Giuseppe Cera, nel descrivere la particolarità del reliquario, lo impugnava inclinandolo. Con grande stupore si rendeva conto che il sangue contenuto nell'ampolla aveva cambiato stato, da solido a liquido. Egli rendeva partecipi i presenti del fenomeno e passava il reliquario a Padre Bonaventura Febbo, Parroco e Guardiano di Castelvechio Subequo, il quale confermava la liquefazione e lo mostrava agli altri presenti Suor Myriam Castelli residente a Roma, Padre Massimiliano Di Carlo, Parroco di Silvi Marina, Padre Carmine Castiglione Parroco di Secinaro, Pietro Salutari sindaco di Castelvechio Subequo, Franco Di Braccio, residente a Biella, Pasquale Ranise, residente a Roma, Patrizia Di Meglio, residente a Castelvechio Subequo, Santilli Angela, residente a L'Aquila che confermavano l'accaduto. Letto, confermato e sottoscritto. Castelvechio Subequo, 3 ottobre 2013. Seguono le firme. Il verbale è stato mandato: prima copia, al Ministro Provinciale dei Frati Minori Conventuali d'Abruzzo, Padre Fabrizio De Lelli, la seconda per conoscenza al Vescovo della Diocesi di Sulmona - Valva, S. E. Mons. Angelo Spina, la terza in archivio del Convento del medesimo luogo. A tutti i testimoni è stata consegnata copia fotostatitca, autenticata dal Padre Guardiano.

Senza per nulla esprimerci, abbiamo voluto riportare quanto accaduto nella chiesa che è anche luogo del perdono delle popolazioni peligne, lasciando ai nostri lettori la piena libertà di giudizio. Nondimeno si è in attesa che la Chiesa Ufficiale esprima un proprio giudizio.

Giovanni Zavarella

### UN LIBRO: UN GRADEVOLE REGALO



**EDITORE  
propone**



**IN VENDITA PRESSO  
LE EDICOLE LIBRERIE  
DEL TERRITORIO**



Prezzo di copertina € 7,00

S. M. ANGELI: Libreria Edison  
BASTIA: Libreria Mondadori  
CANNARA: M.P. Services  
PONTE SAN GIOVANNI: Libreria Grande (Calzetti e Mariucci)

## FRANCESCO E AUGUSTA SPOSI

**Francesco Ciambella** e **Augusta Perticoni** hanno pronunciato il loro "sì" convinto davanti a parenti e amici, unendosi in matrimonio nella bellissima Abbazia di San Pietro in Assisi venerdì 5 settembre 2014. Ha celebrato Padre Marco Vianelli, parroco di Santa Maria degli Angeli che ha seguito la coppia nel corso preparatorio rivolgendolo loro espressioni di incoraggiamento per percorrere in serenità un cammino foriero di felici esperienze. Hanno ricevuto in dono una magnifica pergamena con gli auguri di Sua Santità Papa Francesco.

Francesco e Augusta hanno poi invitato parenti ed amici ai festeggiamenti presso l'Hotel Ristorante "Villa Elda" di Santa Maria degli Angeli.

La loro unione ha reso felici i genitori dello sposo Alfredo e Maria Teresa Borsellini e quelli della

sposa Roberto e Maria Ida Tagliabue. Hanno presenziato, in veste di garanti, i testimoni Alessandro, Pierluigi e Luca per lo sposo, Marta, Miriam e Flavia per la sposa.

Anche dalla Redazione de "Il Rubino" gli auguri di una lunga e serena vita insieme.



## PATRICIA E VITTORIO SPOSI

Sabato 6 settembre, alle ore 11, **Patricia Graniti** e **Vittorio Licata** si sono dati appuntamento presso la chiesa angelana di "Nostra Signora delle Rose" (Suore Bianche) per pronunciare solennemente il fatidico sì.

Insieme ai genitori Anna e Biagio per la sposa, Provvidenza e Antonio per lo sposo, hanno presenziato la cerimonia i testimoni Sara, Domenica e Marco (per la sposa), Mirco, Roberto e Cristina (per lo sposo).

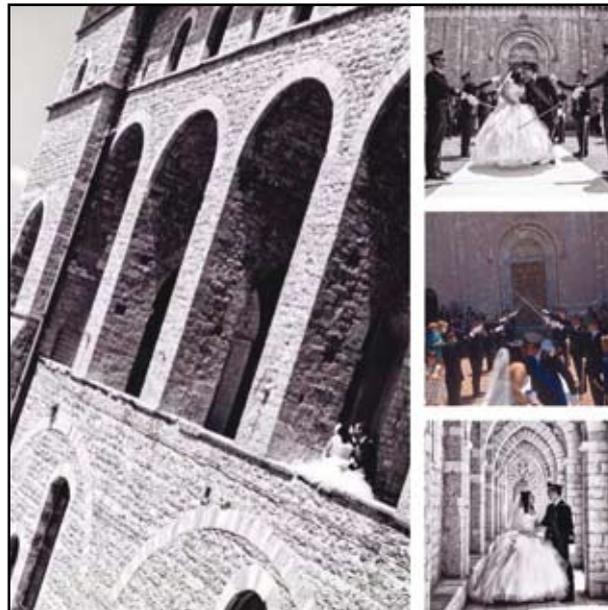
Tanti parenti ed amici, giunti anche dalla Sicilia, hanno ascoltato attentamente le toccanti parole del parroco celebrante. Conclusa la cerimonia religiosa gli sposi hanno invitato tutti i presenti in un noto agriturismo della vicina frazione di Pianello per il pranzo di nozze.

Atmosfera gioiosa e brindisi augurali da parte dei commensali anche per l'attesa di un lieto evento che per ora ha consigliato di rinviare la luna di miele.



## NOZZE MANCINI - DIONIGI

"Finalmente il 22 giugno 2014 nell'Abbazia di San Pietro in Assisi il Cap. **Lorenzo Mancini** in servizio presso il comando generale della guardia di finanza in Roma e **Samantha Dionigi**, entrambi Petrignanesi, hanno coronato



il loro sogno d'amore accompagnate dalle dolci note musicali di Sherrita Duran.

Parenti, colleghi e amici li hanno accompagnati nei festeggiamenti presso il castello Lemmo Rossi Scotti in Santa Petronilla."

## FESTA PER I SESSANT'ANNI D'AMORE DI MARIO E VELIA

Domenica 14 Settembre 2014, **Mario Maestrucci** e **Velia Migliosi**, hanno festeggiato il 60esimo anniversario di matrimonio. Una vita intera trascorsa insieme, alternata da gioie e dolori, alti e bassi, condita da una buona dose di comprensione reciproca.

Un augurio particolare a questa coppia semplice e speciale lo fanno le figlie Rita e Lucia, i generi Paolo e Quartino ed i nipoti Manuel, Isabel e Matteo che riempiono di gioia la vita dei nonni.

Anche tutta la comunità di Rivortorto abbraccia e ammira la coppia per un'unione così lunga, augurando loro che abbiano ancora tanta strada da percorrere insieme.



## NOZZE D'ORO

11 agosto 1964 - 11 AGOSTO 2014

I coniugi **Rufino Bacchi** e **Rita Lollini** hanno festeggiato 50 anni di vita insieme.

Le nozze d'oro sono una meta importate. La famiglia, i



parenti e gli amici inviano agli sposi tantissimi auguri affinché la salute e la felicità possa accompagnarli per tutta la vita.

## AUGURI GIGLIOLA!

Il 2 giugno 2014 **Gigliola Capitanucci** ha compiuto 50 anni. Mauro Zibetti, Giacomo ed Alessandro, insieme ad un selezionato staff in arte culinaria, hanno organizzato una bellissima serata per festeggiare la loro infaticabile e fantastica moglie e mamma.

Tutti si sono ritrovati nel *Pollajo de Giglio'* molto conosciuto ed apprezzato da amici e parenti che sono intervenuti numerosi per festeggiare la generosa Gigliola. Musica, karaoke e balli per offrire a tutti i partecipanti una serata allegra e spensierata. Un coro rumoroso ha formulato gli auguri di buon compleanno a Gigliola che ha ringraziato tutti commossa e felice.

*Gli Amici*



## CONCITTADINI ALLA RIBALTA

La figura professionale del naturopata, diffusa negli U.S.A. fin dal XIX secolo, trae origine da una formazione interdisciplinare che richiede notevole impegno orientato alla medicina complementare e un contestuale interesse per la materia del "fitness". Nella nostra regione figurano iscritti nel Registro Nazionale soltanto 4 specialisti (3 nel capoluogo e 1 a Trevis) a differenza di quanto avviene a poca distanza, ad esempio nelle Marche. Esistono quindi localmente notevoli possibilità di espansione che ha inteso cogliere la concittadina M. MARGHERITA ANCHINO TARDIOLI con la frequenza alla Scuola di Naturopatia Borri di Roma dove ha recentemente discusso una tesi dal titolo intrigante "*La musica dei profumi. Sinergia tra gli oli essenziali e le note musicali*" che le ha permesso di spaziare tra storia, filosofia e scienza con una ricerca ricca di citazioni e di definizioni di buon livello dottrinale. Leggendo il testo si incontrano le Tavole di argilla babilonesi risalenti al 1.800 a.Ch., le perle di saggezza dei libri Veda, il dio Thoth degli antichi Egizi, le suggestive armonie delle campane tibetane, la complessa simbologia dei Chakra. Alcune citazioni, molto pertinenti, superano i confini del tempo accostando Paracelso, Avicenna, Guido d'Arezzo, Santa Ildegarda di Bingen, l'Abate Kneipp, Pasteur fino a giungere ai padri dell'aromaterapia che l'hanno codificata nel 1920 (il chimico René Maurice Gattefossé e Jean Valnet). Non era semplice accostare e portare a sintesi concetti e culture tanto diverse e lontane, ma l'autrice ha seguito la traccia comune rivolta alla ricerca del benessere fisico e spirituale, una risorsa tanto necessaria nel nostro tempo.

*Pio de Giuli*



**EDISON**  
BOOKSTORE

S.Maria degli Angeli

INVITO ALLA LETTURA

Tel. 075.8043173 - Piazza Garibaldi

### L'INGANNO DELLE PAGINE SEGRETE di John Harding

L'inganno delle pagine segrete rapisce il lettore che, pagina dopo pagina, non sa più cosa è vero e cosa non lo è. Una storia in cui il buio riesce a dare vita alle ombre e le bugie trovano infiniti modi per rimanere nascoste. Un romanzo che mostra come a volte i libri siano l'unica strada per la libertà. L'istituto con le sue antiche torri sventa solitario sull'isola sferzata dal vento. Quella è l'unica casa che Jane conosce. Perché Jane, bellissima e silenziosa, non ricorda chi è. Non ricorda la sua età né da dove proviene. Non sa più leggere né scrivere. Ma quello che non ha dimenticato è che i libri hanno tutte le risposte. Nel buio e tetro edificio la sua stanza preferita è la biblioteca. Sente come uno strano richiamo che la attira verso quel luogo. Quel luogo in cui non può entrare. È proibito. Fino al giorno in cui arriva qualcuno in grado di aiutarla: il dottor Shepherd. L'uomo non crede nei metodi di cura crudeli e violenti usati dagli altri medici. Crede che i libri abbiano il potere di arrivare nel profondo delle persone. Il potere di far ritrovare sé stessi. Giorno dopo giorno i versi di Shakespeare e i romanzi di Charles Dickens fanno riaffiorare piccoli frammenti nella memoria di Jane. Circondata dalle pagine che ha sempre amato, è forte la tentazione di riportare in superficie il passato. Quel passato che deve essere messo a tacere. Deve stare attenta perché mentire non è più così semplice. Per nessuno. Nemmeno per il dottor Shepherd. La sua attenzione per Jane nasconde qualcosa di più oscuro. Eppure proprio lui è la sua unica salvezza. E quando fra i corridoi dell'istituto cominciano a riecheggiare rumori sinistri e avvengono morti misteriose, non c'è più tempo. I loro destini sono legati. L'uno ha bisogno dell'altra. Ma non è semplice affidare la propria vita nella mani di qualcuno se non ci si può fidare nemmeno di sé stessi.



**Ottica  
BRUNOZZI**

Centro applicazioni lenti a contatto

Viale Patrono d'Italia  
S.M. degli Angeli - Tel. 075.8041435

## NOZZE A CAVALLO

Un viaggio in treno, nel lontano 2002 è stato complice dell'incontro tra **Laura Gentili** e **Alessio Santi**.

Da allora hanno vissuto una lunga e intensa storia d'amore che si è confermata nella stupenda cornice della Chiesa di Nostra Signora delle Rose dove, con immensa emozione,

Una magnifica carrozza guidata dal vetturino Vittorio ha accompagnato la sposa all'ingresso della chiesa.

L'arrivo del corteo nuziale del tutto originale veniva accolto da parenti e amici invitati con stupore e curiosità.

Già, c'erano anche i testimoni: Michele e Matteo Santi per



hanno celebrato il loro matrimonio, domenica 14 settembre.

Il filo conduttore di questa bella avventura è da ricercare nella grande passione di entrambi per i cavalli che ha consentito di dare un tocco originale alla cerimonia.

Tanti cavalieri e amazzoni al seguito: l'amico Fabio montava un purosangue inglese di nome Bella, primo cavallo che è riuscito a scatenare l'amore allo sposo Alessio; Marcello montava una cavalla tolfetano di nome Galassia, lo sposo è arrivato in sella ad un frisone di nome Ludwien.

lo sposo e Julio, Gaia e Noemi Gentili per la sposa.

Tanta emozione e felicità negli sguardi attenti dei genitori Alberto e Loredana (per lei) e Giuseppe e Giovanna (per lui) e dei nonni di Laura, Giovanni e Vincenza.

Poi tutti, ma proprio tutti..., a gustare un prelibato pranzo di nozze in un noto ristorante della vicina Spello.

Salutati gli ospiti, accuditi e affidati "i residenti" della loro scuderia Castellaccio via per la desiderata luna di miele verso l'oriente del mondo.

*Con tanto affetto, Enrica e famiglia*



# FRAGOLA

**DAL 1961 IMPIANTI E TECNOLOGIE DI SUCCESSO**

F.LLI FRAGOLA s.p.a.

Via del Caminaccio, 2 - 06088 ASSISI S. Maria degli Angeli, Perugia - Italia  
Tel. +39 075 80 52 91 • Fax +39 075 80 42 717 • [www.fraqolaspa.com](http://www.fraqolaspa.com)

# L'angolo della poesia

## CI SEI TU

In un gioco d'ombre  
in un luogo remoto  
nella landa desolata  
ci sei Tu.

*Maria Grazia  
Bottari Migni*

## COME UNA PIUMA

Sospesi a invisibili raggi  
fuori tempo oscilliamo  
sordi a cosmiche note.  
Eterno chi è pronto a lasciare  
inutile piuma felice nell'aria  
catturata dal soffio del mistero.

*Bruno Lepri*

## IBRIDO

Quasi all'improvviso  
È emersa la donna.  
Vedova.

Di nuovo fanciulla.

Un futuro breve

Da vivere.

Ibrido

Forse

Mostro.

Fanciulla e vecchia

Allo stesso tempo.

Voglie di gioventù

Stanchezza senile.

Voglia di gioventù

Voglia di morte.

*Licia Fabbri Faloci*

## L'ANIMA SI RIVELA

Una lama di sole  
nel tramonto infocato  
trafigge

i miei occhi stanchi.

Nel buio

leggo i miei pensieri

e l'anima si rivela!

*Maria Antonietta Benni Tazzi*

## L'ASSOLO E LA RISATA

Un assolo di chitarra  
la risata di un bambino  
fermano il tempo  
riempiono i nostri cuori  
esplodono nei cervelli  
diventano fuochi d'artificio  
cancellano il nero della notte.

*Luca Biancardi*

## LAVORIAMO

Lavoriamo come il bue fecondo,  
sulla terra riarsa e molle talora,  
mentre il sole imperversa e  
brilla di fronte alle nostre teste  
piene di coraggio ma ancora  
balenanti  
di presagi segreti e morbidi.  
Io e te ci sogniamo spensieratamente  
ancora

*Giuliano Bartolini*

## SE IL CIELO PROMETTE

Se il cielo leggero promette  
più libero sguardo,  
e l'erba del campo rinnova  
deluse speranze,  
perché la mia anima è triste?

*Bruno Dozzini*

## SELF

Se fossi ricco mi tormenterei,  
se fossi povero sarei triste.  
Se fossi biondo sarei preoccupato,  
se fossi castano avrei timore.  
Quello che la vita ti offre  
valorizzalo senza confrontare,  
e quando i desideri prorompono  
fa' che siano le tue mani decise  
a distillare il nettare esistenziale.

*Bruno Magrini*

## A.S.D. ULTIMI CALCI BASTIA



I campi di calcio di Bastia Umbra e Costano hanno ospitato sabato 27 e domenica 28 settembre il 3° torneo nazionale over 40 di calcio a 11.

Queste le squadre partecipanti:

- 1) OLIMPIA VETERANI AOSTA;
- 2) OLD STARS SANREMO;
- 3) REAL VIRTUS VENEZIA;
- 4) ULTIMI CALCI AMATORI PERUGIA;
- 5) FC ROMA OVER
- 6) REAL SANGRO (CH);
- 7) VETERANI CALCIO SAN GREGORIO

MAGNO (SA)

8) A.S.D. ULTIMI CALCI BASTIA UMBRA

Un momento di grande soddisfazione per tutti gli atleti che, è ormai consuetudine, partecipano con tanto spirito di gruppo e che portano al seguito consorti e figli.

Quindi il calcio come cultura più che come sport; è questo il modo in cui proviamo a praticarlo per un arricchimento personale e collettivo che non finisce quando termina la partita. Tanto ha dichiarato con pieno entusiasmo il presidente della associazione bastiola Luigino Ciotti.

Visto il successo dell'iniziativa si comincerà da subito a programmare l'appuntamento del prossimo anno.



**Sanifarm**  
D.ssa G. AGOSTINELLI  
Parafarmacia

**FARMACI da BANCO**  
**OMEOPATIA**

S. MARIA D. ANGELI (PG) - Via G. Ermini - Tel. e Fax 075/8043642  
sanifarmassisi@email.it



*Ago Filo e...*  
**MERCERIA e FILATI**

www.agofiloe.com Tel. 075-8041029  
Via Patrono D'Italia, 28 S. Maria degli Angeli

## IL FEMMINILE NELL'ARTE SACRA

**Fino al 30 novembre dipinti in mostra  
presso il Convento dei Cappuccini di Assisi**

Un bel ed importante evento espositivo nel Museo Missionario Indios dei Frati Cappuccini dell'Umbria e nella Sala mostre dei Cappuccini di Assisi dal titolo "Donne nello Specchio dell'Altissimo".

Le mostre che avranno termine il 30 novembre 2014, si impreziosiscono dei testi di Marco Droghini, Donatella Vaccari, Flaminia Sigismondi ed Eleonora Sorbelli, mentre l'ideazione dell'allestimento delle mostre è a cura di p. Daniele Giglio, p. Carlos Acazio Ferreira, Donatella Vaccari, Flaminia Sigismondi ed Eleonora Sorbelli.

La Provincia dei Frati Cappuccini dell'Umbria, nell'ambito dell'evento "MADONNA, IL FEMMINILE NELL'ARTE SACRA IN UMBRIA", organizzato dalla rete dei Musei ecclesiastici dell'Umbria,

propone l'esposizione, presso la Sala Mostre Cappuccini di Assisi, di cinque dipinti glorificanti sante figure femminili (tre delle quali di origine umbra) e, presso il museo Missionario Indios Frati Cappuccini dell'Umbria in Amazonia, di un'icona in ceramica della MADONNA DO AMAZONAS. E'

questa un'opera "creata" propriamente dai nostri missionari per nutrire la devozione del popolo Amazonense verso la Madre di Dio.

Le opere d'arte in esposizione sono: S. Maria do Amazonas, di Fulberto Frillici, della seconda metà del XX secolo, ceramica, cm. 115 X 107, Grutti (PG), Chiesa di S. Maria d'Agello; Santa Chiara di Montefalco, Italia centrale 1625 ca, olio su tela cm. 89 X 66; Santa Teresa d'Avila (di Gesù), Ignazio Stern (Mauerkirchen Passau, 1679 - Roma 1748), secondo quarto del XVIII secolo, olio su tela; cm. 146 X 92; Santa Gertrude la Grande, Italia centrale, seconda metà del XVIII secolo, olio su tela, cm 63 X 47; Santa Chiara di Assisi, ambito romano (Lino Fioriti), 1900 ca, olio su tela, cm 134 X 78; Santa Rita da Cascia di Pico Discepoli, (Gualdo Tadino) 1887, -Guidonia/Roma, 1962); 1935, olio su tela cm. 98 X 68; Ecce Homo, ambito napoletano, prima metà del XVIII secolo, scultura lignea policroma cm. 43H X32L X25P, basamento ligneo dorato cm 9Hx30Lx25P.

Le mostre sono visitabili, fatta eccezione il lunedì, tutti giorni: Museo Missionario, via San Francesco 19/d dalle ore 10 alle ore 12.15 e dalle ore 12.45 alle ore 18.30, mentre nella sala mostre Cappuccini, via san Francesco 19, dalle ore 10 alle ore 12.15 e dalle ore 13.45 alle ore 18.30.

Ingresso libero.

*Giovanni Zavarella*



## RADUNO INTERREGIONALE UMBRIA-MARCHE MILITARI DEL GENIO

Feruidis rotis ad metam. "Ruote infuocate fino alla meta". Questo è il motto dei militari del genio ferroviari che, con la loro associazione, domenica 21 settembre si sono ritrovati a S. Maria degli Angeli in circa 200 tra ex genieri e loro familiari in occasione dell'annuale raduno interregionale Umbria-Marche.

L'incontro è stato organizzato dal capo area Vincenzo Menichi-



ni coadiuvato dal vice presidente Morosini cav. Antonio e dal capogruppo di Foligno Maurizio Canafoglia.

Ha visto la partecipazione di una delegazione del reggimento genio ferroviari di Ozzano dell'Emilia guidata dal maggiore Luca Luchini.



La cerimonia è iniziata con la partecipazione alla S. Messa delle 11.30 officiata dal custode della Basilica Padre Vittorio Viola.

Nel corso della quale è stata letta la preghiera del Genio Ferrovieri suscitando vera emozione fra tutti i presenti.

Il raduno si è concluso con un conviviale presso la Domus Pacis nel corso del quale è stata assegnata una targa al merito con l'immagine della Basilica, al vice presidente dell'associazione Morosini cav. Antonio e una ceramica con l'effigie dello stemma dell'associazione a tutti i presenti.

Un particolare ringraziamento da parte di tutti va al custode della Basilica Padre Vittorio Viola per l'accoglienza, la visibilità della bandiera dell'associazione, il saluto e la lettura della preghiera del Genio Ferrovieri.

Il raduno si è concluso con il saluto del presidente dell'associazione Fabio Ceccato, un arrivederci al prossimo incontro che si terrà in una località delle Marche e un ringraziamento a tutto il personale della Domus Pacis per l'ottimo servizio.

**Alzeremo  
barriere  
invalidabili!**

Vieni a vivere  
la pallavolo  
da protagonista  
Vieni a far parte dei...

  
**Block Devils**

Per informazioni  
e iscrizioni:  
Maurizio  
335 1375542



## IL LIONS CLUB DI ASSISI INIZIA L'ANNO CON IL LIONS QUEST

Da tre anni il Lions Club di Assisi per opera della socia professoressa Debora Siena, preside dell'Istituto Comprensivo 2 di Assisi con sede a Sanata Maria degli Angeli e officer distrettuale per il Lions Quest, ha aderito al service internazionale del Lions Quest, che si pone obiettivi educativi tesi a favorire la crescita armonica degli adolescenti.

La nostra società, spesso connotata da episodi di violenza esprime il proprio malessere anche con un diffuso disagio giovanile, che è anche disagio delle famiglie, disagio degli insegnanti che talora si trovano a dover intervenire in episodi di bullismo, di sbandamento, di disaffezione sociale e scolastica.

Il Lions Clubs International ha messo a punto "un progetto adolescenza", ormai diffuso e collaudato, che si propone di "formare" sia i docenti, sia i genitori, sia i discenti.

Provetti formatori tengono corsi di tre giorni in cui si affrontano

tematiche di estremo interesse e si forniscono preziosi consigli sui metodi da usare concretamente per aiutare i giovani nel loro percorso di crescita.



Il progetto adolescenza gode ormai di una sperimentazione mondiale che conosce una continua crescita anche in Sud America e in Africa. In Italia, presente dal 1992, ha acquisito risonanza e apprezzamento.

Alla conclusione del corso per gli insegnanti di tutte le materie curriculari di scuola media per ventuno ore in tre giorni sono stati molti i giudizi positivi per la docente Stefania Schiesaro, che ha creato un'atmosfera collaborativa in un clima di cordialità e simpatia con piena

soddisfazione di tutti.

Si continuerà poi a Marzo per rivolgersi ai genitori anch'essi coin-

**Stefania Casieri**  
Addetto stampa del Club

## AL VIA UNA NUOVA STAGIONE CULTURALE PROMOSSA DAL CTF ANGELANO

E' al via l'anno sociale dell'Associazione Culturale CTF di Santa Maria degli Angeli, diretta da Luigi Capezzali.

Alla presenza di un pubblico delle grandi occasioni, dell'assessore Moreno Fortini, del già assessore Moreno Massucci, dei presidenti delle Associazioni locali, il CTF ha ripreso l'attività culturale itinerante negli alberghi locali con il saluto di benvenuto di Vittorio Pulcinelli, vice presidente dell'Associazione.

Venerdì 26 settembre 2014, alle ore 17.30, presso l'Albergo Los

all'originale del verbale manoscritto a firma di Angela Santilli di Castelvecchio Subequo relativo alla liquefazione del sangue di San Francesco di Assisi (la reliquia contiene il sangue, i resti del cingolo e i capelli di San Francesco) che si trova nel reliquiario presso il Convento dei Frati Minori Conventuali di Castelvecchio Subequo (l'Aquila).

A conclusione del pomeriggio è stata onorata la memoria di Pietro Profumi, uomo che ha speso la sua laboriosa esistenza al servi-



Angeles di Santa Maria degli Angeli (g.c.) ha avuto luogo la vernice della personale di pittura di Aisa Robertino di Spello. A seguire è stato presentato il volume dal titolo "Un fatto certo, una data incerta" di P. Umberto Occhialini. In linea con una bella tradizione il neo sindaco di Cannara Fabrizio Gareggia ha parlato sulla utilità della collaborazione tra Cannara ed Assisi. E' stata occasione per individuare temi di sviluppo e precise linee condivise. Poi, tra le curiosità storiche, è stata letta la copia conforme



zio della famiglia, della scuola, (docente nelle scuole elementari di Assisi), della Comunità assisana (è stato consigliere, assessore e sindaco della Città di Assisi) e della Chiesa Locale (è stato diacono). Ha offerto emozionante ed emozionata testimonianza dell'opera del sindaco di Assisi, il segretario personale di allora Bruno Barbini. Ha ringraziato Ilaria Profumi, a nome della mamma Silvana e dei fratelli Nicola e Francesco.

Il pomeriggio culturale, che si è avvalso del saluto dell'assessore Moreno Fortini e dell'ex assessore Moreno Massucci, si è concluso con le parole e la consegna dei doni da parte del presidente Capezzali (pergamena decreto di Santa Chiara patrona della televisione, libro su Garibaldi di Luca Truffarelli, il libro di poesia di Luciano Lepri e omaggio floreale).

Ha coronato il pomeriggio una conviviale, ammannita dal sapiente personale del Ristorante "La mensa dei Serafini" dell'hotel Los Angeles, diretto da Cleofe, Teresa e Giuseppe Tiradossi. Ha condotto la serata Giovanni Zavarella.

**Red.**



**L'AMARO DEL PRIORE DI ASSISI**  
PREZIOSO LIQUORE DEL NOSTRO  
TERRITORIO

**ANTICA VALLE  
FRANCESCANA**

Antica Valle Francescana srl  
Via dei Tigli, 33 - 06083 Bastia Umbra (PG)  
Tel. 075 8005106 - Fax 075 8007821  
www.anticavallefrancescana.it

## SPIGOLATURE REDAZIONALI di Pio de Giuli

### LA SUORE FRANCESCANE MISSIONARIE LASCIANO LA CASA DI RIPOSO “ANDREA ROSSI”

Con formale disdetta della convenzione in essere, avanzata dalla Congregazione di appartenenza, le Suore Francescane Missionarie cesseranno il loro servizio presso la Casa di riposo “Andrea Rossi” dove per molti anni si sono prodigate nell’assistenza agli anziani ricoverati nella struttura. La Presidenza e il Consiglio direttivo hanno espresso il loro rammarico per questo evento, connesso a ragioni interne all’ordine religioso, e hanno ringraziato le Suore per la loro opera svolta finora generosamente da molti anni.

### SAN MASSEO SI CONFERMA LUOGO DI INTENSA SPIRITUALITA’

Edificato tra il 1059 e il 1081 su fondamenta romane e bizantine, l’antico tempio era scelto da Frate Francesco per sostare in preghiera come riferiscono le cronache di Tommaso da Celano. Intorno ad esso è stato costruito nel corso dei secoli un vero e proprio monastero che oggi, da circa due anni, ospita 5 religiosi della Comunità di Bose fondata dal priore Enzo Bianchi nel 1968 che vivono a stretto contatto della natura osservando la regola del celibato, della comunione fraterna, dell’obbedienza al Vangelo. Il luogo, situato lungo il percorso pedonale che dalla pianura risale verso Assisi, è collegato da un sentiero con il Santuario di San Damiano e richiama numerosi visitatori italiani e stranieri che vengono accolti con affabilità ed ascoltano la storia ultramillenaria del luogo dove ancora oggi è possibile sostare in meditazione e raccoglimento.

### “IL VANGELO SECONDO MATTEO” DI PIER PAOLO PASOLINI DOPO 50 ANNI

La Pro Civitate Christiana ha voluto ricordare con un grande convegno (svoltosi nei giorni 26 e 27 settembre) il celebre film del regista Pier Paolo Pasolini che proprio in Cittadella trasse la prima ispirazione per la pellicola girata nell’anno 1964 in alcune regioni del Sud. Nel lungo elenco dei relatori, molti dei quali docenti universitari e critici cinematografici, ha assunto con la sua relazione un ruolo speciale mons. DARIO EDOARDO VIGANO, Direttore del Centro Televisivo Vaticano e docente nella Pontificia Università Lateranense. L’approfondimento è stato dedicato al “ruolo del film nell’ambito della cultura cattolica degli anni 60”: Sono stati presenti all’evento alcuni interpreti: Margherita Caruso, all’epoca quattordicenne, scelta per interpretare la Madonna da giovane; Ninetto Davoli che iniziò con il film la sua lunga carriera di attore; Giacomo Morante che ebbe nel film il ruolo dell’Apostolo Giovanni.



## SITUAZIONE SOCIO ECONOMICA E PROSPETTIVE DEL TERRITORIO

In occasione della conviviale tematica del mese di settembre, tenutasi il 30 agosto scorso nella sede del Rotary Club, il Presidente NICOLANGELO D’ACUNTO ha aperto i lavori affidando al Past President Pio DE GIULI il compito di tracciare un quadro della situazione esistente partendo dalla consistenza demografica di Assisi che ha raggiunto 28.132 unità suddivise tra giovanissimi (da 0 a 14 anni) pari al 13,1%, soggetti in condizione attiva (da 15 a 64 anni) pari al 63,6% e anziani (over 65) pari a 23,3% del totale. In costante crescita risulta la presenza degli stranieri (provenienti da 31 Stati) che ha raggiunto la percentuale dell’ 11,3 % (3142 unità). Le comunità di maggiore consistenza sono i Rumeni (850), gli Albanesi (746), i Marocchini (372), i Polacchi (119) e gli Ucraini (103). Il reddito medio risulta pari a 20.287 (anno 2012) Su un totale di 15.264 contribuenti si rileva una distribuzione poco equilibrata delle risorse che evidenzia soltanto 107 “ricchi” (con redditi superiori a 100.000 Euro) e 188 “Benestanti” (con redditi compresi tra 70.000 e 100.000 euro). Il tessuto economico è composto da 1908 aziende tra le quali primeggiano le alberghiere e ristorazione (282), le costruzioni (152), i servizi alle imprese (133). Notevole il totale del parco automezzi (24.370) tra cui il maggior numero riguarda le autovetture (18.667) con una densità di 682 ogni 1.000 abitanti.

Da questo articolato “focus” introduttivo è scaturito un interessante dibattito al quale hanno preso parte i soci Antonio BELLINI, Clara BRUNACCI, Silvana CIAMMARUGHI, Emanuele CONCETTI, Gino COSTANZI, Carla GIGLIETTI, Giovanni PASTORELLI, Emiliano ZIBETTI.

La conclusione ha permesso di constatare l’esistenza di incoraggianti potenzialità collegate al superamento della situazione congiunturale e all’attuazione di progetti mirati al rilancio del settore turistico ricettivo che rappresenta la maggiore industria della terra francescana. A tal fine il Presidente D’ACUNTO ha proposto di calendarizzare, nello spirito di “service” peculiare del Rotary, una serie di incontri mirati con i soggetti maggiormente rappresentativi per verificarne la disponibilità di predisporre e portare a termine, insieme, progetti di sviluppo compatibile.

### NOVITA’ DEL NUOVO ANNO SCOLASTICO

A pochi giorni dall’inizio del nuovo anno scolastico è stato reso noto il numero (28.767) degli studenti che frequenteranno nella Provincia di Perugia le Scuole Superiori (13.547 nei Licei, 9.666 nei Tecnici, 5.554 nei Professionali).

Il dato relativo al Comune di Assisi non si discosta da quello dell’anno precedente, ma è variata la distribuzione degli alunni tra i vari Istituti con una forte crescita dell’Istituto Alberghiero e del Liceo Scientifico che gravitano, entrambi, sugli spazi del Convitto Nazionale non più sufficiente a consentire una coabitazione già difficile nel passato.

Si è reso quindi necessario il temporaneo trasferimento di sette classi dell’Istituto Alberghiero a Santa Maria degli Angeli presso la sede dell’Istituto Professionale “Marco Polo” attualmente in grado di ospitarle.

Gli aspetti logistici generali dell’edilizia scolastica dovranno nel frattempo trovare appropriate soluzioni, capaci di garantire una efficace funzione didattica, come da tempo è auspicato soprattutto dagli studenti con una ricorrente mobilitazione che appare sempre più giustificata.

In un ambiente familiare  
i gusti tipici dell’Umbria



Uscita:  
Assisi - S. Maria degli Angeli

Via Los Angeles

PERUGIA

**HOTEL - RISTORANTE**  
**LA TAVOLA ROTONDA**  
**PIZZERIA**

Via Los Angeles, 9  
S. MARIA DEGLI ANGELI  
Tel. 075 8043328 / 9



**Osteria del Mulino**  
IN UN LUOGO INCANTATO AI PIEDI DI ASSISI

**FAI**  
Fondo Ambiente Italiano

Via Ponte dei Galli - Bosco di San Francesco, Assisi (PG)  
Tel. 075 816831 - Cel. 3398474546  
email: osteriadelmulino@alice.it

## SVELATO IL NOME DELLA PULEDRA ALBINA DI SERGIO CARFAGNA

Si chiamerà "Via Lattea" per sottolineare la sua eccezionale identità di puledra albina, autentico prodigio genetico unico in Europa. Il suo battesimo è stato annunciato da padre Danilo Reverberi grande appassionato dell'ippica, un mondo che, lunedì 6 settembre, è intervenuto ad alto livello nella struttura di Sergio Carfagna confermatosi elemento di spicco del mondo degli allevatori di cavalli da competizione. Tra gli ospiti figurava il famoso driver Giampaolo



di spicco del mondo degli allevatori di cavalli da competizione. Tra gli ospiti figurava il famoso driver Giampaolo

Minnucci del mitico Varenne con il quale ha conquistato 58 vittorie in oltre 60 competizioni. Nel corso dell'incontro è stato presentato il volume "La scuderia dei miracoli" scritto da Marco Vinicio Guasticchi e Giorgio Galvani per illustrare i successi di Sergio Carfagna e dei suoi cavalli allevati con grande passione alle falde di Assisi.

## AL CONVITTO NAZIONALE STAGE RESIDENZIALE DI 72 GENI DELLA MATEMATICA

Si è concluso il 29 agosto presso il Convitto Nazionale "Principe di Napoli" uno stage residenziale di 72 "geni della matematica" che per una settimana hanno seguito un impegnativo percorso di approfondimento della disciplina in cui eccellono nell'ambito del progetto OLIMATE (Olimpiadi della matematica). Il gruppo era formato da giovani provenienti da varie città dell'Umbria, dalle Marche e dalle zone della Toscana confinanti (Arezzo e Siena).

## IL PROGETTO "FISH FOR FOREST" IN DIRITTURA D'ARRIVO

Nel primo incontro del corrente mese di settembre (giovedì 12.9.) i Soci del Rotary assistite sono stati informati dal Past President ing. Mauro BAGLIONI, reduce da una proficua trasferta nell'Alto Solimoes, compiuta in coppia con il valente ittiologo Mauro NATALI, sullo stato di attuazione del progetto "Fish for Forest" per mezzo del quale verranno assicurate alle popolazioni della Diocesi di Tabatinga, centro da oltre un secolo della missione dei Frati Cappuccini dell'Umbria, risorse alimentari costanti nel tempo, garantite da micro impianti di acquacultura in ottica di sviluppo sostenibile dell'area, occupata in gran parte dalla foresta pluviale amazzonica.

Ospitati con generosità dal Vescovo dom Alcimar Magalhaes i due inviati hanno analizzato, ed in larga misura risolto nel breve spazio di due settimane, alcune criticità emerse nel rapporto con le realtà locali che, grazie alla disponibilità completa del finanziamento di circa 40.000 euro erogati dal Rotary International su iniziativa congiunta dei Club di Assisi e di Manaus D.I., potranno portare a termine entro il corrente anno, su una superficie di circa 5.000 mq., gli impianti finalizzati alla produzione al termine del primo anno di esercizio di circa 450 quintali di pesce della specie pregiata Pirarucù. La copertura finanziaria dell'intervento soggetto a scrupolosa rendicontazione garantisce anche la formazione degli addetti all'impianto e l'acquisto delle scorte di mangime indispensabili alla fase di avvio.

Il relatore, avvalendosi di una significativa documentazione fotografica dell'esperienza vissuta, ha ringraziato il Consiglio Direttivo del Club per avergli consentito questa trasferta che

assicura il completamento del progetto iniziato con passione e tenacia dai tre Presidenti (Baglioni, Pastorelli, Concetti) che hanno preceduto Nicolangelo d'Acunto il quale al termine dell'incontro



ha manifestato piena approvazione di questo "gioco di squadra" fecondo di risultati ed esempio trainante per altre iniziative di concreta solidarietà.

*Pio de Giuli*



# Macelleria Gastronomia Ortofrutta ...

Antonella & Rossano

Via Los Angeles, 63B - Santa Maria degli Angeli - 075 8040863

# SPAZIO GIOVANI

## LA FORMAZIONE TECNICA, UNA OPPORTUNITÀ DA SFRUTTARE



In Italia, è cosa nota, i giovani, finita la scuola, faticano a trovare lavoro. A fronte di un tasso di disoccupazione giovanile allarmante, che coinvolge diplomati, ma anche laureati, si registra però ogni anno la carenza di determinate figure nel mercato del lavoro italiano.

Queste figure, "intermedie", sono tecnici altamente specializzati di cui le aziende necessitano, ma che faticano a trovare a causa di una mancanza di scuole di formazione di

specializzazione post diploma diverse dal percorso universitario. Già da alcuni anni i Ministeri del Lavoro e dell'Istruzione hanno avviato, nell'ambito di un programma europeo per i giovani, il progetto degli Istituti Tecnici Superiori (ITS). Queste scuole di specializzazione, ideate sul modello delle scuole tecniche universitarie svizzere, francesi e tedesche, nascono con l'obiettivo di superare il divario tra "cultura speculativa" e "cultura applicativa" presente nel nostro attuale sistema di istruzione e fornire quindi un'offerta adeguata alla domanda delle imprese di tecnici specializzati che non trova adeguata soddisfazione.

Tutto questo ovviamente con il fine ultimo di contribuire ad aumentare il tasso di occupazione giovanile. Questi istituti, che certamente non potranno risolvere da soli l'allarmante fenomeno della disoccupazione giovanile, possono però essere uno strumento valido per sfruttare al massimo le opportunità di lavoro che ancora ci sono, anche se sono limitate ad alcuni settori, che non trovano soddisfazione per mancanza di un'adeguata formazione. Anche nella nostra Regione Umbria è presente un ITS che proprio in questo periodo ha riaperto le selezioni per il nuovo biennio scolastico, i corsi sono gratuiti essendo un istituto pubblico, ma sono ad accesso programmato sulla base di un Bando Pubblico.

In Umbria sono aperti attualmente tre indirizzi uno nel settore agroalimentare, uno nella meccatronica e uno nel settore delle tecnologie abitative.

La peculiarità della formazione offerta da queste scuole è che essa è principalmente di laboratorio ed in parte è svolta all'interno di alcune importanti aziende del territorio, che collaborano anche alla realizzazione dei programmi, proprio per far sì che questi possano rispondere il più possibile alle esigenze del mercato del lavoro.

Conoscere questa possibilità di formazione è a mio avviso indispensabile per tutti i giovani diplomati, disoccupati o inoccupati, che vogliono inserirsi nel mondo del lavoro, soprattutto in un periodo come quello attuale, tutte le informazioni sui corsi sono disponibili al sito [www.itsumbria.it](http://www.itsumbria.it).

Per ulteriori informazioni si consiglia di consultare il sito [www.itsumbria.it](http://www.itsumbria.it) oppure contattare l'ITS ai numeri 075/398316 e 075/582741 oppure mediante mail [info@itsumbria.it](mailto:info@itsumbria.it)

Claudia Gaudenzi

# "ORA"

OFFICINA AUTORIZZATA **FIAT**

Zona Industriale - SANTA MARIA DEGLI ANGELI  
Tel. 075.8042779

La Fondazione SORELLA NATURA  
apre la CAMPAGNA

## AMOR CREATIONIS

LA CUSTODIA DEL CREATO:  
IMPEGNO DI TUTTI!

PRIMO INCONTRO

IL

## CODICE 338

contenente il Cantico delle Creature  
e le più antiche fonti francescane  
PRIMA ED UNICA RISTAMPA IN OTTO SECOLI  
A CURA DI SORELLA NATURA

### ROMA

23 Ottobre 2014 - ore 15,30

Pontificia Università Antonianum

via Merulana, 124

FONDAZIONE  
SORELLA NATURA  
Via Arco del Priore, 27a - 06081 Assisi  
☎ +39 075 809326  
Sede Operativa c/o SIENKER  
Piazza di Spagna, 66 - 00187 ROMA  
☎ +39 06 52528428  
✉ [segreteria@sorellanatura.org](mailto:segreteria@sorellanatura.org)  
[fondazione@sorellanatura.org](mailto:fondazione@sorellanatura.org)  
[www.sorellanatura.org](http://www.sorellanatura.org)

Venerdì 21 novembre 2014

Il Cuoco Innamorato Village (Tordandrea)  
ore 20,00

40 anni e...  
semo sempre  
più belli!

Cena per tutti  
gli angelani del '74



Recapiti telefonici:

Andrea Bagnoli 347.3300443 - Luca Quacquarelli 328.0974555  
Monia Discepoli 347.4860411 - Cristiana Antonini 335.7312837  
Pagina Facebook: [www.facebook.com/groups/233223623553520](http://www.facebook.com/groups/233223623553520)



# SEI DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI SE...



Da sx in alto: Marco Ballarani, Francesco Diotallevi, Katuscia Boschetti, Tiziana Rosignoli, Giuliano Rossi, Sofia Chiappini, Maurizia Berardi, Michela Catterini, Cristiano Rocchi, Leonardo Calzolari, Roberta Baldelli, Silvia Ottavi, Laura Menichelli

## TUTTI AL LAVORO PER TENERE ALTA LA BANDIERA

Continua l'euforia ma anche l'impegno per far crescere la neonata associazione angelana che conta ormai, dai dati di facebook, oltre 1700 simpatizzanti.

Tutto sta entrando nel vivo attraverso apposite riunioni per dare un concreto programma alle finalità indicate dallo statuto.

Per la prossima settimana è prevista una cena sociale, non tanto per soddisfare le esigenze del palato, ma soprattutto per delineare l'organizzazione e la cadenza degli eventi.

Il primo appuntamento dovrebbe riguardare una mostra fotografica di oltre 700 foto dell'intero ventesimo secolo con riferimenti a fatti e personaggi della comunità angelana e che sicuramente susciteranno l'interesse e la curiosità dei visitatori. Gli esperti selezioneranno il materiale per argomenti tematici suddivisi in più sezioni.

Ma ciò che dovrebbe rappresentare il fiore all'occhiello di questo programma di stagione è un accordo che sarà puntualizzato con l'associazione "Con Noi". Sarà una serata all'insegna della solidarietà, dell'intrattenimento teatrale e musicale e della gastronomia. Il tutto nella splendida cornice del Lyrick Theatre intorno a fine gennaio 2015.

In un momento in cui tutto sembra difficile da realizzare non si può che rivolgere un plauso di sostegno a chi "mette la faccia" nel promuovere iniziative a difesa della identità la quale, seppur nel rispetto di etnie e religioni diverse, pare stia mostrando i segni di un decadimento.

Sarebbe bello ritornare ai fasti delle belle domeniche e serate estive di matrice paesana autentica. E' facile notare come da qualche tempo questa autenticità stia sopinamente lasciando il campo alla non angelanità.

Un augurio di buon lavoro su quanto sarà messo in campo e che sicuramente riceverà l'applauso della comunità tutta.

## 1952 - "LA SCUOLA DEI MURATORI"

Costruzione del complesso Istituto Patrono d'Italia e piazzale antistante l'attuale Basilica Papale



Con il contributo di Aisa Ezio abbiamo ricostruito, seppure in parte i nominativi delle squadre di lavoro.

Magrini ...; Cavanna Americo (assistente); Gino ... (Capomastro); Apostolico ...; Falcinelli ...; Drauli ...; Spadini Orlando; Battistini ...; Manini Ermenegildo; Mazzoni Marzio; Aisa Ezio; Lazzari Corrado; Cistellini Andrea; Falsinotti Antonio.

Produzioni Video  
Foto e Video per Cerimonia

**Invideo**  
Assisi  
Film & Comunication

www.invideoassisi.it

Via G. Becchetti, 42  
S. Maria degli Angeli - ASSISI  
Tel. 328.4884001 - 320.8221210

## LUTTO

La morte di **Nicola Suppa** avvenuta il 9 settembre in Foligno ha suscitato un profondo cordoglio nella città di Assisi dove era giunto nell'anno 1958 per iniziare, dopo il servizio militare prestato come ufficiale nel Corpo dei Bersaglieri, una lunga carriera nella maggiore struttura scolastica del



territorio: il Convitto Nazionale "Principe di Napoli". Divenuto Rettore nel 1976 Nicola Suppa è rimasto in servizio fino al 1° settembre 2001, risultando il più "longevo" nella carica tra i 24 Rettori della serie aperta nel 1875 dal marchese Alamanno Bartolini Salimbeni. A lui spetta il merito di aver condotto con mano esperta e sicura la delicata transizione

del passaggio da un sistema militaresco, connesso alla cultura sabauda delle origini, ad un modello educativo in linea con i tempi ed in grado di offrire un servizio importante per la comunità ed il territorio. Nel 1995 la sua feconda missione di educatore gli aveva fatto guadagnare la medaglia d'oro di "Benemerito della Scuola e della Cultura", meritato suggello di un impegno esemplare da cui derivava la stima incondizionata di tutti coloro che hanno avuto il privilegio di entrare in rapporto con lui. Possedeva infatti doti rare di equilibrio e saggezza, di innata signorilità, per mezzo delle quali era in grado di gestire situazioni complesse in una comunità numerosa e polimorfa. Erano in parte retaggio della vitalità della sua terra d'origine alle falde del Vesuvio (Torre Annunziata dove era nato il 25 febbraio 1934) e in parte derivavano dagli studi classici portati a termine nell'Università di Perugia con la laurea in Lettere Moderne.

Tante persone sono venute a rendergli l'estremo saluto nel Santuario di Rivotorto scelto per la celebrazione del rito esequiale officiato dal Vicario Emerito mons. Orlando Gori, mentre da tutta Italia gli ex convittori (presenti in delegazione da Padova e da Napoli) hanno inviato toccanti messaggi di condoglianza. Tutti erano preparati dalle incalzanti notizie della sua malattia a questo malinconico epilogo, ma in tutti oggi si avverte il dolore di avere perduto un amico, un amico vero. Ne hanno reso pubblica testimonianza l'avv. Gino Costanzi Presidente del Circolo del Subasio e l'estensore di questa cronaca, dopo che era stata data lettura della "Preghiera del Bersagliere" a cura dei fanti piumati intervenuti con il labaro abbrunato.

*Pio de Giuli*

## LA PREMATURA SCOMPARSA DI GIOIA MELILLO

Un instancabile esempio del fare: l'amore verso la famiglia, il lavoro e l'amicizia.

Tanta la disponibilità nell'aiutare il prossimo e nel donare un'amorevole carezza a quanti aveva l'occasione di incontrare.

Ha affrontato una lunga malattia con forza e accettazione, con speranza e senza mai abbandonare il sorriso che la contraddistingueva. Si è spenta serenamente il 2

settembre, affidando la sua anima alla benevolenza del Padre Celeste, attorniata dall'affetto del marito Alessandro Catanossi, della mamma Maria, dei figli Roberto, Laura e Luca, delle nipoti Arianna, Agnese, Marco e Lucia, del fratello Angelo con la moglie Patrizia, della nuora Cinzia ed il genero Gabriele.

Nella Basilica di Santa Maria degli Angeli, una gran folla di persone, parenti, amici, colleghi e conoscenti, l'hanno salutata con lo stesso amore che in vita Lei ha donato loro.



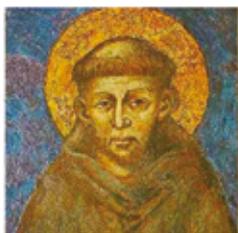
## ANNIVERSARIO

*"Non siate tristi per me, ricordatemi con un sorriso, sarò sempre con voi".*



Il 5 ottobre 2013 concludeva la sua vita terrena Giuseppe Truffarelli. I suoi cari lo ricordano con affetto ad un anno dalla scomparsa.

## Onoranze Funebri S. Francesco



Sede Agenzia  
Via Patrono d'Italia 32d  
S. MARIA DEGLI ANGELI  
☎ 075 8019063

di Tomassini Luciano - Dragoni Paolo

IL DECORO, L'ASSISTENZA ED IL RISPETTO SONO VOSTRI DIRITTI, OFFRIRLI E' NOSTRO DOVERE

OPERATORI h24 Recapiti Telefonici:

Tomassini Luciano 337.650474  
Dragoni Paolo 338.7661758

## UNA PAGINA DI STORIA IN ONORE DELLA MADONNA DEGLI ANGELI

Su cortese ed amicale sollecitazione di Giorgio Polticchia, autentico innamorato delle testimonianze monumentali e popolari di Santa Maria degli Angeli e di altre persone, mi sono premurato di



offrire ai nostri lettori alcune informazioni in ordine alla statua della Madonna degli Angeli che svetta sulla facciata della Basilica, allora Patriarcale, ora Papale. La statua di Guglielmo Colasanti ebbe prima un bozzetto in creta. Le correzioni, a seguito di intervento del definitorio, furono eseguite su bozzetto in gesso. Prima della fusione in bronzo, fu fatta la testa in cemento armato. Si tratta di quella che si trova presso la sede parrocchiale decentrata.

La statua della Madonna degli Angeli trovava la ragione storico-religiosa nel fatto che la Porziuncola si nomasse prima dell'avventura di Francesco

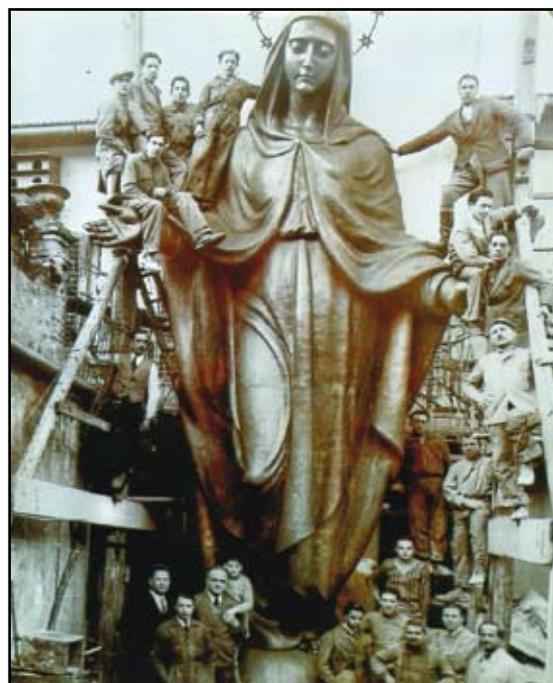
Santa Maria di Giosafat e luogo prediletto per apparizioni della Madre del Signore e degli Angeli. Si legge nella nota 13, pag. 228-229 ne "La Basilica di S. Maria degli Angeli": 1930, 20-21 gennaio. Dopo una lunga attesa, la sera del 20, col treno merci delle ore 17.30, arrivava alla nostra stazione, proveniente da Firenze, la statua in bronzo, fusa nella fonderia artistica Marinelli e Rifredi. Già lungo il percorso, ad ogni stazione ferroviaria la nostra Madonna era stata fatta segno ad entusiasmo generale. Da Terontola a Perugia, a Ponte S. Giovanni, a Bastia, la popolazione aveva improvvisato dimostrazioni grandiose. Ma l'entusiasmo giunse al colmo, qui, nel paese benedetto dalla Vergine, dove dall'alto della maestosa facciata, sfavillante alla luce del sole, sarebbe rimasta oggetto perenne di devozione e di amore. Il trasporto della statua in basilica era stato fissato per le ore 15 del giorno seguente. Ed ecco verso le ore 14, favoriti d una incantevole giornata, abbiamo visto arrivare da ogni strada un numero straordinario di persone... Verso le ore 15 la non facile manovra del sollevamento e dello scarico della statua del peso di 45 quintali, diretta dal Sig. Beniamino Grilli dell'Impresa Fratelli Turchetti e compagni, era terminata, ed il simulacro di Maria veniva posto su un lungo e robusto carro. Più di 200 baldi giovani con corde, si sono attaccati al carro e l'hanno tirato come una piuma... attraversato il paese pavesato a gran festa, è giunto alla Basilica disponendosi ordinatamente, sulla grande piazza, intorno alla statua... la doratura da parte di Nazareno Modestini fu terminata il giorno 23 febbraio... Il 9 aprile giungono i due angeli in travertino, eseguiti dalla ditta Colasanti di Terni.

La collocazione della statua avvenne il 13 maggio 1930 sulla facciata, (Prima pietra 19 aprile 1925, alla presenza di 5 mila persone) per offrire uno scenario di indubbio fascino. Ci si avvale di una impalcatura alta circa 60 metri da parte della Impresa Turchetti di Torgiano. Si legge nella "Porziuncola" del Giugno 1930: "E aspettiamo fiduciosi che la statua colossale della nostra Madonna fosse ideata, fosse modellata, fosse tradotta in bronzo e, ricoperta di oro

purissimo, splendesse sul trono artisticamente grandioso che le avevamo preparato nella sommità del monumentale edificio". Si legge sempre nel "Bollettino del Santuario": "Ma quello che rende più bella e attraente la nuova facciata monumentale della nostra Basilica è il gruppo statuaria di coronamento del timpano con la cara Madonna degli Angeli in bronzo dorato. Abbiamo aspettato che anche questa importantissima opera d'arte fosse collocata al suo posto prima d'inaugurare la nuova facciata (8 giugno 1930), e non ce ne siamo pentiti, perché sentiamo che oggi il nostro gaudio è pieno, la nostra soddisfazione è al colmo alla vista di uno spettacolo così grandioso che raramente si verifica nella storia di un Tempio, anche celeberrimo come il nostro".

La fonte precisa che 'il gruppo statuaria, un vero capolavoro del bravo scultore prof. Guglielmo Colasanti di Terni, è composto di due grandi Angeli in travertino, che fiancheggiano il piedistallo su cui troneggia maestosamente l'enorme statua in bronzo dorato, alta m.7,15. Gli Angeli sorreggono ciascuno una lunga cartella con le scritte: Ave Regina coelorum (a sinistra di chi guarda). L'uno e l'altro sono mo-

dellati con finissimo gusto ed eseguiti egregiamente nel cantiere dello scultore a Terni. La statua della Madonna non poteva riuscire di migliore effetto sia dal lato artistico che religioso. Tale è stato e rimane il giudizio di quanti hanno potuto ammirare, anche da vicino,



quest'opera genialissima del prof. Colasanti, al quale rinnoviamo i nostri più vivi rallegramenti come ci ralleghiamo con la rinomata fonderia Artistica Marinelli di Firenze per la riuscitissima fusione in bronzo, e col Sig. Nazareno Modestini di Assisi per l'accuratissima doratura di questa grandiosa statua dell'Augusta Regina degli Angeli".

Prima di essere collocata al vertice della facciata la statua restò per tre mesi in una cappella della Basilica e fatta oggetto di venerazione da tanti fedeli che si portarono a Santa Maria degli Angeli.

Narra la fonte succitata: "Bisognava trovarsi qui la sera innanzi, alla sua uscita dalla grande Basilica, quando, con argani e leve, una squadra di operai dell'Impresa Turchetti (Filino Turchetti e socio Beniamino Grilli), trasse la maestosa e bellissima statua dalla cappella dove era stata esposta e, adagiata in apposito carrello su binario di ferro, venne trasportata nel mezzo della Basilica davanti alla porta maggiore del tempio".

Così salutava l'avvenimento Italo Ciaurro nel Giornale d'Italia: "Tutta rifulgente nel suo ricco manto d'oro, domina fra l'azzurro del cielo dispensiera di luce fra gli uomini, che raccolti nella preghiera della sera, volgono gli occhi trepidanti e ansiosi di carità verso la bella Signora, simbolo di purezza e di amore".

Giovanni Zavarella

Ufficio e deposito: Zona Industriale  
Santa Maria degli Angeli  
Tel. 075-8043643 - Fax 075-8041646  
E-mail: fbuiini@tiscalinet.it - www.buinilegnami.it

# IL RUBINO E LA SCUOLA

## ISTITUTO ALBERGHIERO Assisi

### ANCORA UN PROGRAMMA PIENO DI IMPEGNI PER L'ANNO 2014/2015

Il nuovo anno scolastico inizia all'Istituto Alberghiero, come sempre, con alcune belle novità. Intanto c'è da dire che il trend di iscrizioni, ancora una volta positivo, ha condotto a cinquantuno il numero delle classi, fatto questo che fa di questa scuola non solo il più frequentato Alberghiero della regione, ma anche uno tra i più anche d'Italia.

Questa crescita ha indotto la Provincia di Perugia, competente per gli edifici delle scuole superiori, a reperire sette aule presso l'I.T.I.S di Santa Maria degli Angeli, diretto dal Dirigente Carlo Menichini cui vanno i sentiti ringraziamenti di chi scrive per la preziosa collaborazione.

Saranno solo le classi quinte ad essere accolte a Santa Maria per



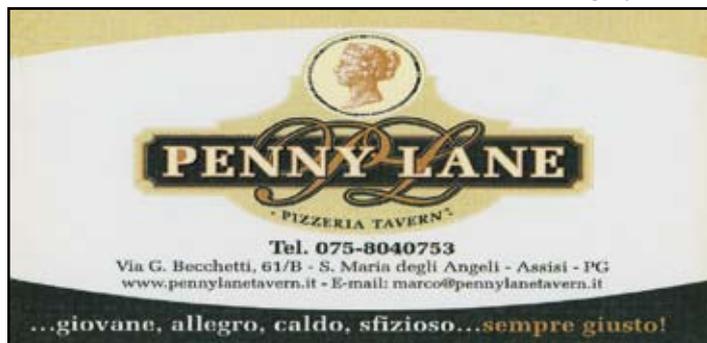
cinque giorni alla settimana continuando tuttavia a svolgere le lezioni di laboratorio di cucina, sala bar e ristorante e accoglienza turistica, per un giorno e per un pomeriggio alla settimana, presso la sede storica di Via Eremo delle Carceri.

Continua inoltre e, se possibile, si dispiega ulteriormente la vocazione europea ed internazionale della scuola. Infatti l'Istituto è stato selezionato insieme ad una sola altra scuola dello stesso indirizzo in Italia, per la realizzazione del progetto "Ambasciatori del gusto". Il prestigioso riconoscimento ricevuto chiama l'Istituto Alberghiero a svolgere, appunto, il ruolo di ambasciatori del gusto italiano a Londra.

Un gruppo di dieci tra alunni ed alunne, selezionati per merito, accompagnati da due docenti, gestiranno un ristorante a Piccadilly Circus; nel pieno del cuore commerciale della capitale britannica, per due settimane proponendo, appunto, non solo piatti nazionali, ma anche pietanze umbre che valorizzino i prodotti tipici del nostro territorio.

Il progetto, oltre al Ministero dell'Istruzione, ha come partner la Camera di Commercio italiana a Londra. Significativa davvero, dunque, l'esperienza per questi alunni e docenti che, in rappresentanza dell'Istituto della terra umbra e dell'Italia saranno ambasciatori in erba dell'arte culinaria e dell'accoglienza del nostro paese.

*Il Dirigente Scolastico  
Bianca Maria Tagliaferri*



### Docenti, alunni e genitori dell'Istituto Alberghiero insieme per costruire con il progetto classe 2.0 l'informatica del sapere e del saper fare.

L'Istituto Alberghiero di Assisi segna anche quest'anno un numero d'iscrizioni record che lo costringe ancora una volta a bussare alle porte delle autorità civili per gli spazi che da più anni cominciano a essere insufficienti. Quest'anno, infatti, sette classi quinte saranno accolte dall'ITI dell'Istituto Marco Polo di Santa Maria. Nonostante le difficoltà, la comunione educante che caratterizza lo staff dell'Istituto con la preside Biancamaria Tagliaferri e i suoi collaboratori permettono una creatività educativa che rende la scuola davvero, per usare le parole di Papa Francesco, "un villaggio che educa più di 1042 alunni in 51 classi dislocate in 5 sedi". Quest'anno, ai molteplici progetti già implementati, si aggiunge il progetto 2.0, grazie a un bando vinto dalla scuola che le ha permesso di potenziare la banda informatica. Il progetto interesserà per un biennio in via sperimentale la classe 1a Commerciale con l'obiettivo di estendere il metodo d'insegnamento-apprendimento 2.0 a tutta la scuola. Oggi, presso la sede centrale in Via Eremo la presentazione del progetto agli alunni e ai genitori interessati da parte del Consiglio di classe



e della preside, perché la trasparenza dell'offerta educativa e l'imprescindibile comunicazione e collaborazione con i genitori sono un fondamento di tutta la economia didattica dell'Istituto. Il vicepreside prof. Aldo Geraci ha evidenziato la necessità di una scuola che abbia sempre più il taglio del sapere per saper fare, di trasmettere ai già... ma non ancora... futuri imprenditori, agenti di commercio o altro non solo la conoscenza e la professionalità, ma anche la sapienza della rete informatica, la capacità di saper gestire e organizzare da sé la cultura e la formazione per investirla in pieno nella vita e nel mondo del lavoro. Un metodo d'insegnamento-apprendimento che senza escludere la positività del metodo tradizionale, il valore della scrittura e del cartaceo, sa tuttavia anche emanciparsi da esso e creare in rete e con i supporti informatici in collaborazione con i docenti un sapere costruttivo, le lezioni di ogni giorno e i testi. Una grande sfida presentarsi a scuola senza libri, ma muniti solo di un quaderno, una penna e un tablet e, don Lorenzo Milani aggiungerebbe, "della propria testa" perché educare a pensare con la propria testa vale più di ogni altra cosa; si tratta di passare dall'uso unicamente ludico e dipendente dei PC ad un uso sano, intelligente ed efficiente con un percorso didattico informatico in tutte le materie e trasversale. "Un progetto dove la scuola media e facilita la conoscenza non più trasmessa dall'insegnante ma da ricercare in rete; un progetto che oltrepassa le pareti anguste dell'aula e si mette in gioco, si mette in rete per fare della rete un mezzo prezioso non di dissipazioni e gioco, ma di cultura e formazione".

E' la conclusione del prof. Geraci che al termine dell'incontro ha riscontrato il plauso e la condivisione di genitori e alunni disposti a mettersi in gioco affinché la rete e l'informatica non siano solo ludopatia, bensì strumento di comunicazione, di relazioni positive, di cultura e d'informazione.

*Suor Maria Rosaria Sorce  
(Insegnante di religione)*

## IL KIWANIS INTENSIFICA LA SUA ATTIVITÀ VERSO LA SCUOLA

Il Kiwanis International, distretto Italia/San Marino, divisione Umbria e il Kiwanis Club Assisi "Pax et Libertas", diretto dal rag. Vittorio Pulcinelli, hanno realizzato venerdì 26 settembre 2014, dalle ore 8.30 presso l'Aula Magna dell'Istituto Superiore "Marco Polo" e "Ruggero Bonghi" di Santa Maria degli Angeli un bel convegno dal titolo "Violenza sui minori in ambito domestico".

"La violenza sui minori in ambito domestico - viene precisato nel depliant di presentazione - è un fenomeno molto più diffuso di quanto si pensi o non si immagini. Nascosta negli aspetti sommersi nella vita quotidiana, domestica e familiare, essa produce ferite



non rimarginabili e vittime "mai più capaci di rapportarsi con la realtà, con gli altri, finanche con se stesse". Dal rapporto ONU sulla violenza sui minori del 2006, si stima che tra i 500 milioni e un miliardo e mezzo di bambini e adolescenti subiscono forme di violenza (la stima rimane un numero oscuro, poiché gran parte delle violenze avviene all'interno dell'ambiente familiare). In Italia i minori che subiscono violenze e abusi hanno un'età compresa tra 0 e 14 anni. Obiettivo generale del convegno è stato quello di creare un momento di riflessione e di sensibilizzazione della comunità territoriale su tale fenomeno.

Il programma del Convegno: ore 8.30 accoglienza, ore 8.40 introduzione dell'avv. Massimiliano Romagnoli e dell'avv. Ezio Onori, ore 9 saluti del prof. Carlo Menichini, dirigente scolastico degli Istituti "Polo" e "Bonghi", del cav. Vittorio Pulcinelli. Un intervento pertinente è stato quello del Presidente Kiwanis club di Perugia dr. Stefano Babbucci. Ha argomentato l'avv. Aurelio Pugliese. E' intervenuto lo psicologo dr. Mario Bulletti. Alle ore 11 si è aperto il dibattito con gli studenti.

*Red.*

### IN ESPOSIZIONE AL GOTHA CAFE'



**Stefano Ronchi**  
Nature Photographer



## RICORDI SCOLASTICI

### Come siamo all'interno del nostro corpo

L'insegnamento di Educazione Tecnica richiede, a volte, di dover ricorrere al Laboratorio di Scienze per delle dimostrazioni che riescano a completare la parte teorica di un argomento. Vi portai una volta una classe "prima", dopo l'unificazione dei gruppi (il maschile e il femminile, un tempo erano separati), e un'alunna, nel vedere sul grande tavolo al centro dell'aula il "busto" in gesso necessario per far conoscere gli organi interni del corpo umano, ebbe una inattesa reazione.

Dato che era stata rimossa la parte anteriore, si vedevano bene i polmoni, il cuore, le arterie, il fegato, lo stomaco, il pancreas e la milza. Dapprima guardò con attenzione il tutto poi mi chiamò e con uno strano tono di voce mi chiese: "Professore, ma noi siamo fatti così, dentro?".

Alla mia risposta positiva riprese: "E pure io sono così brutta?"; e prima ancora che io potessi darle una rassicurante risposta scoppio a piangere, dicendo tra i singhiozzi: "Non è possibile! Mi dicono tutti che sono tanto bellina... ed ora scopro che lo sono solo di fuori!". Sia io che i suoi compagni restammo per un momento di stucco, poi tutti scoppiammo a ridere mentre lei non smetteva di piangere.

Dovetti cambiare argomento della lezione e parlare di anatomia; tutti compresero la trattazione e forse anche lei, ma notai che ogni tanto guardava quel busto e storciva la bocca.

Al resto della classe raccomandai di non infierire con lei e di non prenderla in giro, perché evidentemente neanche alle scuole elementari aveva studiato anatomia umana e la sua strana reazione poteva essere compresa. Tutto finì lì, per fortuna; e neanche alla collega di Scienze dissi nulla affinché ogni cosa fosse messa a tacere.

Dopo alcuni anni rividi quell'alunna, ormai cresciuta... e molto bene, almeno esternamente: veramente una bella ragazza, di cui però non ricordo più il nome.

*Angelo Ignazio Ascioti*

## Parliamo di enigmistica

Bisogna compiere un passo indietro, con gli indovinelli relativi alle cittadine italiane capoluogo comunale, e ritornare alla lettera N; non è possibile però completare l'elenco perché sono moltissimi i nomi che si prestano al gioco, e perciò la seconda parte sarà proposta la prossima volta.

### INDOVINELLI

- 1). A "quel" non è piacevole esservi mandato.
- 2). Adorano gli idoli.
- 3). È sempre disposta a difendere i più deboli.
- 4). È un colpo di badile.
- 5). Vi possono essere le sabbie mobili.
- 6). Ogni mattina sfornano caldo un prodotto fresco.
- 7). In quelli altrui non è facile mettersi.
- 8). La Ruffo è regina madre belga.
- 9). Alcuni dicono che son serpenti.
- 10). Ha due facce.
- 11). Lo è l'amore del genitore.
- 12). Se sono chiari l'amicizia è lunga.
- 13). Nel suo campo è un esperto.
- 14). Vi sale chi si esprime con enfasi.
- 15). Hanno la buccia vellutata.
- 16). Il sinonimo di altopiano.
- 17). Vi si mettono le pietanze.
- 18). Quella verde è una persona avara.
- 19). È un meccanismo di trasmissione.
- 20). Le piace oziare.
- 21). Ha due poli di segno opposto.
- 22). È formato da piante con gli aghi.
- 23). Lo è chi nasce all'ombra della torre inclinata.
- 24). Se è olimpionica è bella grande.
- 25). Cresce sul mento.

*Angelo Ignazio Ascioti*

*Soluzioni a pag. 31*



# IL RUBINO

il giornale del cittadino

# di Bettona

A cura della Pro Loco

## DALLE TRADIZIONI VERSO IL FUTURO

Provarci sempre ...

... un po' il motto della Pro Loco Bettona nell'obiettivo di promuovere questo territorio e il suo bel Borgo.

Con questo spirito, la Pro Loco ha dato il suo contributo alla realizzazione dell'incontro con la Slow Food, nell'ambito delle iniziative che questa Associazione ha, per l'aggiornamento allo

colture unite ad una più diffusa conoscenza delle radici storiche e dei processi produttivi.

Insomma tutto nel segno di quel progetto di rilancio del territorio di Bettona basato sulle risorse naturali di cui è quasi miracolosamente dotato: fertili terreni, paesaggio e storia bellissimi.

Alle 13.00 Pranzo con prodotti tipici di quello che già il territorio produce e soprattutto potrebbe sviluppare.

Da questo periodico, è gradita opportunità rivolgere l'invito a partecipare.



**DIFENDI IL CIBO VERO.  
CON DENTI.**

Sala del Cenacolo di S. Crispolto  
4 ottobre 2014 ore 9,30  
Bettona

### PANE DI GRANI ANTICHI

Dire, fare ... mangiare

9,30 Accoglienza  
Salvo di Paola Pasinato - Associazione Comuni di Bettona  
Introduzione: Simona Neri - Fabbrica Slow Food Perugia

10,00 DIRE  
Stefano Benedettelli Professore di genetica Agraria Università di Firenze I grani antichi  
Maurizio Venezi Presidente Associazione Medici per l'Ambiente Perugia Coltivare salute  
Stefania Bernacchi Pediatra Il pane e i bambini  
Vincenzo Vizioli Presidente Associazione Italiana per l'Agricoltura Biologica Un campo di grano  
Paola Ambrosi Dietista Quanto pane? Quale pane.

11,00 FARE  
Ivano Silvestri Mugnaio La farina  
Comunità di Terra Madre del bene coltivate di Colazione e dell'Umbria Il bevuto madre

11,30 MANGIARE Slow buffer  
Zuppe del Presidi  
Seguono del Lago Trasimeno\*, Una coltura dell'Amante\*, vespa di Cielo di Caccia\*, olio extra vergine di oliva, pane rustico di grani antichi  
Pane e olio, prosciutto, formaggio, prosciutto, salame, mortadella classica\*, vino e zucchero, mele e noci  
Fruita di stagione  
\*Presidi Slow Food

Coordinato per la Slow Food - Slow Food F.R. - Area Slow Food F.R.  
Bando granti fino a 7 anni. La vostra partecipazione sta in organizzazione della giornata.  
Info e Prenotazioni: Simona Neri 0744791 - Alleanza 07447917 - Email: [slowfoodbettona@libero.it](mailto:slowfoodbettona@libero.it)

**Slow Food**  
Perugia

studio, all'educazione alla salute, all'educazione sensoriale e del gusto, allo sviluppo di una corretta cultura alimentare.

L'incontro si terrà nella sala del Cenacolo di San Crispolto il 4 ottobre prossimo con inizio alle 9.30.

Intrecceranno le loro competenze con le domande, le esperienze, i saperi delle persone presenti:

Stefania Benedettelli Professore di Genetica Agraria all'Università di Firenze; Maurizio Venezi Presidente dell'ISDE (Associazione Medici per l'Ambiente); Stefania Bernacchi Pediatra; Vincenzo Vizioli dell'AIAB (Associazione Italiana per l'Agricoltura Biologica); Paola Ambrosi Dietista; Ivano Silvestri Mugnaio. Riportiamo il programma dell'incontro nella locandina accanto. Si

preannuncia una mattinata molto interessante dove ci sarà ampio spazio e specializzate competenze per affrontare temi che stanno molto a cuore a Bettona, al suo territorio, agli operatori del settore agro-alimentare, che hanno voglia di progettare un futuro legato a produzioni di eccellenza, in particolare riprendendo anche antiche

## AMARCORD

Il prossimo mese sarà presentata a Bettona una raccolta di vecchie foto, aneddoti e poesie di Armando Bettozzi. Ha speso molto tempo per raccogliere tutto il materiale ma quando la passione e la nostalgia ti imbrigliano i sentimenti riesci pure a mettere insieme duecento pagine. Un omaggio che risulterà particolarmente gradito a tutta la comunità.

### BETTONA

tra IMMAGINI e POESIA

(poesie in lingua, in romano e in bettonese)

di

Armando Bettozzi  
da Bettona



**La tua banca pensa al Tuo Futuro...**

**"Non è mai troppo presto per investire sul mio futuro e per vincere un tablet."**

**...e ti premia!**

**Concorso RICOMINCIAMO!**

SOTTOSCRIVI PRESSO GLI SPORTELLI DELLA BCC IL FONDO PENSIONE AUREO  
PUOI VINCERE UN TABLET SAMSUNG GALAXY TAB 3 GT.

Sarà possibile partecipare al presente concorso a premi nel periodo compreso tra il 26/05/2014 e il 15/10/2014. Estrazione finale il 20/10/2014. Condizioni di accesso al concorso: un versamento minimo mensile dell'importo di 100 (cento) euro e per un versamento eguale entro di almeno 1.200 (milleduecento) euro. Valore totale del montepiù 1.050,00 (più escluso). Regolamento completo del concorso disponibile sul sito Internet [www.bccspellobettona.it](http://www.bccspellobettona.it)

Messaggio promozionale riguardante forme pensionistiche complementari - prima dell'adesione leggere la nota informativa e il regolamento. Regolamento e Nota Informativa relativi al Fondo Pensione disponibili sul sito Internet [www.bccspellobettona.it](http://www.bccspellobettona.it)

**BCC Risparmio & Previdenza** **BCC Spello e Bettona**

**SALUTO DI BENVENUTO  
AL NUOVO PRIORE  
DON CLAUDIO VERGINI**

Sabato 20 settembre le Comunità parrocchiali di San Michele Arcangelo di Bevagna e di Santa Maria Addolorata di Cantalupo di Bevagna hanno salutato l'ingresso di Don Claudio Vergini nella Parrocchia di San Michele Arcangelo accompagnato da S.E. Mons. Renato Boccoardo, Arcivescovo della nostra Arcidiocesi di Spoleto Norcia.



I numerosi fedeli presenti hanno ascoltato la breve allocuzione del Vescovo con la quale ha presentato il nuovo Parroco Don Claudio Vergini sottolineando che il sacerdote è "servo degli altri e che tutta la sua vita dovrà spendersi senza limiti e senza riserve nel dono di se stesso agli altri". Dopo il suo breve intervento è iniziata la Celebrazione Eucaristica per l'inizio del nuovo Ministero Pastorale di Don Claudio. Finita la S. Messa Don Claudio ha chiesto cinque minuti di "pazienza" presentandosi e dicendo di essere contento del nuovo Ministero affidatogli dal Vescovo e quindi ha chiesto

al suo nuovo popolo di parrocchiani di essere "supportato e sopportato" per poter proseguire insieme il cammino sul percorso già tracciato dal precedente nostro caro Parroco Don Marco Rufini che ha tanto operato per la nostra comunità. Don Claudio ha ringraziato tutti i presenti e primo fra tutti il primo cittadino d.ssa Analita Polticchia, il Comandante della Polizia Municipale Ten. Ermelindo Bartoli, il Comandante della Stazione Carabinieri di Bevagna Mar. Magg. Maurizio Chierici, Mons. Aldo Giovannelli, unitamente ai suoi numerosi scouts dell'Agesci di Bevagna, le Confraternite, i Consoli delle quattro Gatte nonché il Coro. Infine Don Claudio, entrato nel ruolo di Priore della nuova parrocchia, ha annunciato gli avvisi per gli appuntamenti di tutta la settimana che saranno numerosi ed intensi tendenti a prendere conoscenza delle realtà locali.

Qualche notizia sul nostro nuovo Parroco: "Caludio Vergini, nasce a Foligno l' 8 gennaio 1976 da una famiglia di sani principi morali. Dopo le scuole superiori si è inserito nell'azienda di famiglia che svolgeva la sua attività nel settore dell'imprenditoria tessile. Vissuto con la propria famiglia alla Bruna di Castel Ritaldi

e formatosi nel contesto parrocchiale di S. Gregorio in Nido a Castel Ritaldi, ha avuto intense esperienze nelle giornate mondiali della gioventù a Parigi (1997) e a Roma (2000). Ha intrapreso gli studi nel seminario arcivescovile nel febbraio del 2001 e proseguito il percorso nel seminario regionale di Assisi dall'ottobre dello stesso anno. Dopo cinque anni di studio e l'ordinazione diaconale, consegue il Baccalaureato in Teologia con una tesi sulla "Cristianizzazione dell'Umbria". Ha frequentato, inoltre, un corso in Teologia Dogmatica alla Gregoriana di Roma. Ordinato sacerdote domenica 11 dicembre 2005, ha iniziato il suo servizio nella parrocchia di Baiano insieme al Parroco Don Renzo Persiani. Successivamente parroco in solido di San Sabino in Spoleto, del Sacro Cuore in Spoleto e di San Nicolò in Spoleto. Oggi 20 settembre 2014 inizia il suo percorso di Priore di San Michele Arcangelo in Bevagna e di Parroco di Santa Maria Addolorata di Cantalupo di Bevagna".

Don Claudio, un augurio sentito per il ministero apostolico che ti è stato affidato e benvenuto nella comunità parrocchiale di San Michele Arcangelo e di Santa Maria Addolorata.

*Pietro Lasaponara*

**PREMIO ERCOLE PISELLO  
XXII EDIZIONE**

Siamo giunti alla XXII edizione del premio "Ercole Pisello" grazie all'Associazione Giuseppe Corradi fondata nel febbraio del 1989 dal prof. Andrea Trenti per onorare la memoria del dr. Giuseppe Corradi (Bevagna 21.10.1830 – Firenze 09.05.1907) eminente chirurgo bevanate che fondò a Roma presso l'ospedale S. Giacomo la prima Clinica Chirurgica. L'associazione Giuseppe Corradi promuove il conferimento di un Riconoscimento a personalità del mondo medico e scientifico che si sono particolarmente distinte nell'attività di studio e ricerca. Dal 1994 il riconoscimento è dedicato ad "Ercole Pisello", figlio prematuramente scomparso del dr. Giuseppe Pisello e grazie al quale l'iniziativa continua ad avere successo.

L'associazione Giuseppe Corradi organizza convegni e conferenze-dibattito su problematiche di interesse generale.

A questi dibattiti vengono invitati personaggi del mondo scientifico e medico di assoluto rilievo.

L'associazione si avvale di un Comitato Scientifico composto dai professori Silvio Garattini, Maurizio Tonato e Massimo Martelli, professionisti di alto profilo scientifico che non hanno bisogno di presentazione.

Tale comitato ha il compito di individuare personalità del mondo scientifico e medico a cui assegnare il riconoscimento.

Negli anni passati diverse personalità di levatura internazionale si sono avvicinate per il ritiro del Premio perché si sono distinti nelle attività di studio e ricerca. L'assegnazione del riconoscimento anche quest'anno avverrà presso il teatro Torti di

*segue a pag. 27*

**BETTI**  
COSTRUZIONI

OPERE STRADALI  
SPORTIVE  
IDRAULICHE

Via Armando Diaz, 75 - Tel. 075/8041062  
SANTA MARIA DEGLI ANGELI

**SANTUCCI**

Tel. +39.075.8042835  
www.cameresantucci.com  
info@cameresantucci.com

TRATTORIA  
CAMERE

Chiuso il Mercoledì

Via Patrono d'Italia, 40 - Santa Maria degli Angeli - ASSISI


**IL RUBINO**  
*il giornale del cittadino*

# di Bastia

SERVIZI A CURA DI ADRIANO CIOCI

## A GIUSEPPE CATOZZELLA IL "ROMANZO ITALIANO PER IL MONDO" Davanti ai libri di Valentina D'Urbano e Carlo Marroni A Giusy Versace il Premio "Claudia Malizia"

Un pubblico di oltre 400 persone, riunite nel Centro sportivo di Valfabbrica, ha fatto da cornice alla cerimonia finale della XVII edizione del Premio Letterario Fenice-Europa.

La vittoria di Giuseppe Catozzella, autore del romanzo "Non dirmi che hai paura" (Feltrinelli), che ha totalizzato 316 preferenze, davanti a Valentina D'Urbano con "Acquanera" (Longanesi), 148 voti, e Carlo Marroni con "Il Conto Vaticano" (Rizzoli), 80 voti, è stato uno tra i momenti esaltanti della serata. I votanti sono stati ben 544 su un totale di 550.



Particolarmente significativo è stato l'intervento del sindaco di Valfabbrica, Ottavio Anastasi, che ha sottolineato l'importanza del Fenice-Europa e della sua valenza letteraria, fondata sulla cir-

colarità del libro, sull'interesse crescente di gruppi di lettori italiani e stranieri e, non ultimo, sulle ricadute che un simile evento fornisce ai territori che lo ospitano.

Numerosi sono stati gli interventi che hanno destato l'interesse del pubblico, in particolare quello di Adele Irianni, responsabile pubbliche relazioni del Progetto Nazionale Ricerche in Antartide,



che coordina un gruppo di scienziati-lettori del premio. È stato proposto un breve video con immagini relative al continente di ghiaccio.

Alla serata sono intervenuti alcuni rappresentanti delle giurie all'estero, tra cui quelle di Svizzera, Francia e Slovenia, e molti di quelle italiane tra cui i componenti del gruppo lettori della Comunità di San Patrignano (Rimini).

Emozionante è stato il momento della premiazione della sezione "Claudia Malizia" che è stata vinta da Giusy Versace, con il romanzo "Con la testa e con il cuore si va ovunque" (Mondadori), presentata da Younis Tawfik e premiata da Rizia Guarneri, coordinatrice della sezione stessa. Le motivazioni relative al libro della Versace sono state rese note da Lia Viola Catalano, componente della giuria tecnica.

Durante la serata è stato consegnato il premio Sentiero Francesco della Pace ad Andrea Giovi, atleta della nazionale italiana di volley.

Il Premio Fenice-Europa si congeda così da Valfabbrica. Con la prossima edizione, la diciottesima, si varcheranno i confini dell'Umbria e anche quelli nazionali, per realizzare la cerimonia conclusiva in Slovenia, come annunciato da una rappresentante della Comunità degli Italiani "Santorio Santorio" di Capodistria.



Nato nel 1998, il Premio Fenice Europa, nel giro di alcune stagioni, è riuscito a coinvolgere lettori popolari italiani e stranieri dislocati in ogni continente.

Questi sono gli scopi dell'ini-

ziativa: contribuire al mantenimento e alla valorizzazione della lingua italiana, diffondere il romanzo italiano nel mondo, avviare rapporti con i nostri connazionali che vivono all'estero e con gli stranieri che amano la nostra lingua e la nostra cultura, stimolare gli scrittori europei a scrivere in italiano, sensibilizzare le giovani generazioni alla lettura, al rispetto dell'esistenza e dei valori della vita, valorizzare le attrattive turistiche delle località sedi della manifestazione finale. L'evento è organizzato dall'Associazione Culturale "Bastia Umbra: città d'Europa", costituita da soli volontari.



**Grafiche DIEMME** dal 1979 Sempre in Evoluzione

BASTIA UMBRA

[www.grafichediemme.it](http://www.grafichediemme.it)



Stampa Offset Packaging Shoppers Stampa Digitale ...

## Dopo i lavori per aumentare il livello di sicurezza anti-sismica INAUGURATA LA SCUOLA PRIMARIA DI OSPEDALICCHIO

Con l'intervento realizzato durante il periodo estivo alla Scuola Primaria di Ospedalichio, il Comune ha incrementato il livello di sicurezza dell'edificio. Si è trattato del miglioramento sismico, limitatamente alla parte di meno recente costruzione. Per la parte interessata dai lavori si è proceduto con interventi localizzati sulle strutture in cemento armato (travi e pilastri) al fine di rafforzarle, mentre per la parte in muratura si è realizzato intonaco armato sulle due facce dei setti murari (mediante tecniche innovative ed



eco-compatibili: malta fibrinforzata e rete in fibra). Durante i lavori si sono dovuti fronteggiare imprevisti legati alla qualità delle murature, riscontrati dopo aver tolto lo strato di intonaco esistente. Infatti, nonostante fossero stati eseguiti saggi propedeutici, molte zone di murature

sono state realizzate a suo tempo con materiali che non garantivano l'adeguata resistenza meccanica. E' stato quindi necessario procedere ad una loro demolizione e ricostruzione con adeguati materiali in laterizio che hanno richiesto modesti incrementi in termini economici.

Grazie alle risorse rese disponibili con il ribasso d'asta, si è riusciti a effettuare migliorie e sistemazioni esterne e interne.

L'Assessore ai Lavori Pubblici, Catia Degli Esposti, esprime "soddisfazione per un intervento che dà sicurezza e qualità alla scuola primaria di Ospedalichio, in risposta anche alle numerose richieste della Direzione Didattica e dei genitori degli alunni".

Il lavoro è stato condotto in continuità con quanto iniziato dal precedente assessore Marcello Mantovani.

## TUTTO IL PAESE IN FESTA PER APPLAUDIRE I CENTO ANNI DI NONNA PEPPA

Correva l'anno 1914, 10 settembre, quando la comunità di Ospedalichio di Bastia Umbra dava i natali a Giuseppa Gabrielli (per tutti "Peppa"), mentre nello stesso anno l'Italia si trovava coinvolta nello scoppio della 1° guerra mondiale.

Un secolo di vita intorno alla sua gente festeggiato con una cerimonia nella chiesa parrocchiale, con le campane che hanno suonato a distesa per lei in contemporanea con la diretta televisiva di Papa Francesco al Sacratio di Redipuglia per ricordare i centomila giovani caduti di quella grave tragedia. Nonna Peppa gode ottima salute, vive giornate intense di impegni ed interessi, segue attentamente la politica e tifa ancora convinta per il presidente Berlusconi.



Una bella mostra fotografica, con oltre 700 foto, ha raccontato la vita del paese e della sua gente.

Tutta la famiglia, nutrita di nipoti e pronipoti, si è raccolta per festeggiare la "sora Peppa". Una dolcissima nuora assicura l'assistenza necessaria ricevendo in cambio affettuosi grazie e buoni consigli.

Ai tanti parenti ed amici invitati alla festa Peppa ha ricordato che "la vita è bella e si deve guardare sempre avanti".

Con piacere, anche se tardivi, uniamo gli auguri della nostra Redazione.

## LA PROTEZIONE CIVILE LASCIA UN "SEGNO"

La Protezione Civile lascia un "segno" è il nome di un nuovo progetto ideato ed elaborato dal Gruppo Comunale di Protezione Civile di Bastia Umbra, dal Gruppo Comunale di Protezione Civile Perugia di Perugia, dall'Ente Nazionale Sordi (ENS) e dall'Associazione Interpreti di Lingua dei Segni Italiana dell'Umbria (ANIOS).

L'idea del presente progetto nasce dell'esigenza avvertita dai nostri Volontari di poter comunicare, in assenza di limiti insormontabili, con tutti i cittadini, soprattutto con coloro che, per le loro caratteristiche specifiche, richiedano particolari attenzioni come, nel caso concreto, i sordi.

I compiti dei Volontari di Protezione Civile, infatti, consistono principalmente nel fornire assistenza alla popolazione in vari tipi di situazioni: emergenze, calamità, manifestazioni, eventi.

Viene da sé come in tali evenienze, laddove non vi sia il supporto di personale esperto, possano emergere concrete difficoltà nella comunicazione tra Volontari e soggetti affetti da sordità.

Da qui l'idea dei Volontari dei due Gruppi di Protezione Civile di realizzare il presente progetto, avvalendosi dell'imprevedibile sostegno dell'ENS e dell'ANIOS.

In particolare, tale percorso prevede due momenti essenziali.

Il primo avrà come destinatari alcuni Volontari dei predetti Gruppi di Protezione Civile, i quali si avvicineranno al linguaggio dei segni mediante l'apprendimento di quanto potrà poi risultare utile ai fini delle attività di Volontariato svolte. Tali lezioni saranno svolte, a titolo gratuito, da esperti della Lingua Italiana dei Segni (LIS) appartenenti all'Associazione ANIOS e avranno luogo nel periodo compreso tra settembre e dicembre 2014.

La seconda parte del progetto sarà invece destinata alle persone sorde appartenenti all'ENS (estesa anche a loro familiari e conoscenti) mediante svolgimento di seminari sui temi di Protezione Civile tenuti dai nostri Volontari, anch'essi a titolo gratuito, e con l'ausilio di interpreti dell'ANIOS. Tali incontri avranno luogo nel periodo compreso tra febbraio e marzo 2015.

Per maggiori informazioni è possibile visitare il sito internet [www.procivbastia.com](http://www.procivbastia.com)

*Valentina Discepoli (Volontaria del Gruppo Comunale di Protezione Civile di Bastia Umbra)*

## Buon compleanno

Lo scorso 12 settembre **Martina** ha compiuto 11 anni. Ha festeggiato questo piccolo "traguardo" insieme alla sorellina Giulia, al fratellino Riccardo, alla mamma Alessandra e al papà Stefano.



## Dalla Pro Loco Rivotorto

### I GIOVANI E GLI ANTICHI SAPORI

La Rassegna Antichi Sapori di Rivotorto sembrerebbe, dalla dicitura, una manifestazione legata solo al passato, alla cucina di una volta, ai ricordi e agli eventi della tradizione popolare. A chi osserva con sguardo attento lo svolgersi della manifestazione in tutte le fasi, non sfugge un aspetto importante, per la Pro Loco, fondamentale: la massiccia presenza di ragazzi e di giovani, non solo



tra gli ospiti, ma tra gli operatori e i collaboratori. Molte mansioni operative, sono affidate ai giovani. Volutamente e con convinzione la Pro Loco ha voluto da sempre e continua a sostenere questo coinvolgimento! Non è facile, non è semplice! A volte vien voglia di arrendersi! Sarebbe più sbrigativo remunerare dei professionisti che eseguono senza problemi. Ma la scelta della Pro Loco è quella di guardare sì a alle tradizioni ma con lo scopo di innestare su di esse un futuro che abbia radici sul nostro passato basato sull'amicizia, la collaborazione, l'impegno, la solidarietà... perciò è fondamentale e indispensabile il coinvolgimento dei giovani e



dei ragazzi. E' bello vederli lavorare accanto agli adulti, magari vederli sbuffare, brontolare o protestare...ma quella crediamo che per loro sia una scuola, una scuola di vita, una esperienza fatta sul campo che potranno spendere in situazioni diverse nella vita. La nostra speranza è anche quella che possano assimilare i valori delle precedenti generazioni e possano continuare ad impegnarsi per il

paese, per le attività della Pro Loco e per il bene, il buono, il bello. Quest'anno, come negli anni precedenti, si sono impegnati nei vari settori della Rassegna oltre 100 ragazzi: alcuni, quelli più portati, in cucina, come aiuto cuochi o nella realizzazione di dolci, altri nell'allestire e gestire il pub, i bar e il banco della pasticceria, altri nella faticosa sistemazione giornaliera di posate e stoviglie. La sera, la maggior parte impegnati per ore nel non facile servizio ai tavoli e poi... tutti al pub, attratti da musica giovane. Alla fine della rassegna, domenica 31 Agosto con due pullman (uno a due piani) tutti a Mirabilandia. Una giornata di puro divertimento! Viaggio e ingresso offerto dalla pro loco che in questo modo ha voluto dire grazie per l'impegno dimostrato. Un incentivo per quanto fatto e per



quanto si dovrà continuare a fare! Naturalmente accanto ai ragazzi, tanti adulti coinvolti nella macchina organizzativa della Rassegna. Anche per loro, in premio una gita, una giornata di svago che come ogni anno, prevede un momento culturale e uno conviviale di socializzazione, amicizia e allegria. Quest'anno la comitiva ha puntato su Orvieto, Civita di Bagnoregio e un Agriturismo della zona dove è stato consumato un lauto pranzo a base di prodotti tipici! Del resto, dicono, "se dobbiamo mantenere alto il livello della nostra Rassegna, dobbiamo aggiornarci, allenarci e scoprire sempre i migliori sapori!"



**Festa  
dei Nonni**

domenica 5 ottobre 2014  
**Rivotorto Assisi**

Santuario di Rivotorto - ore 10,00 Santa Messa  
ore 12,30 incontro conviviale presso la Proloco Rivotorto  
Prenotazioni e informazioni: Luca Tanei 3382642539 - Adriano Tofi 3388100913  
Pro Loco Rivotorto 0758065776

## Gaspardi Francesco

di Gaspardi Luca

COSTRUZIONE IMPIANTI  
TERMOMECCANICI IDROSANITARI

Via Los Angeles, 5 - Santa Maria degli Angeli  
Tel./Fax 075.8041608 - E-Mail: [gaspardi@libero.it](mailto:gaspardi@libero.it)

## LA GRANDE FESTA DEGLI ANNIVERSARI DI MATRIMONIO

Come ormai da alcuni anni, il 14 Settembre u.s. nel Santuario di Rivotorto si sono celebrati gli anniversari di matrimonio di tanti parrocchiani. Chi festeggiava i dieci anni di matrimonio, chi i 20 chi i 25 e quindi le nozze d'argento, chi ancora i 30 e i 40 e 45 di vita insieme. Non poche le coppie che hanno festeggiato le nozze d'oro al traguardo dei loro 50 anni di matrimonio e due in particolare addirittura i 60! Una solenne liturgia nella splendida cornice della chiesa addobbata a festa, gremita da figli, parenti e amici felici e commossi. Il Parroco Padre Gianmarco Arri-goni in una solenne liturgia, nel fare gli auguri ai festeggiati



ha additato queste coppie, un esempio vivente, una testimonianza reale di come i valori della famiglia, della fedeltà e dell'amore possano durare nel tempo. Un monito forte per le giovani coppie di oggi. Le 37 coppie, dopo aver rinnovato il loro SI di tanti anni prima, hanno ricevuto dal Parroco una Pergamena con una Benedizione speciale del Papa con firma autografa di Papa Francesco. E tra canti, foto, abbracci e lacrime di gioia la festa è continuata per tutti anche fuori, in famiglia o al ristorante con conviviali più o meno ricche, ma che, per tali ricorrenze, sono davvero cosa buona e giusta!

### UNA DELEGAZIONE DELLE PRO LOCO LAZIALI OSPITE DI ASSISI



Il comitato dell'UNPLI assisano che comprende le Pro Loco di Armenzano - Assisi - Bastia U. - Bettona - Cannara - Capodacqua - Castelnuovo - Costa di Trex - Palazzo - Petri-gnana - Rivotorto - S.Maria degli Angeli - Torchiagina - Tordandrea - Tordibetto - Viole ha organizzato per i giorni 3-4 ottobre un evento inserito nel convegno nazionale UNPLI dal titolo "Il Cammino delle Pro Loco: Passato, Presente e Futuro". Il giorno 5 ottobre 2014 si svolgerà l'8^ edizione del Premio Nazionale "Francesco Dattini" (Medaglia del Presidente della Repubblica) articolata nel seguente programma:

- Ore 9.00/10.00: visita alla città di Assisi
- Ore 10.00: S. Messa presso il Santuario Franceseano a Rivotorto di Assisi (trasmessa in diretta da Mediaset rete 4)
- Ore 11.00: visita al Sacro Tugurio di Rivotorto
- Ore 12.30: pranzo presso la Pro-Loco di Rivotorto
- Ore 15.30: una delegazione Unpli farà visita alla tomba di F. Dattini (cimitero di Capodacqua)
- Ore 16.30: Capodacqua di Assisi sede Pro-Loco - cerimonia di consegna del Premio F. Dattini
- Ore 19.00: conviviale e saluti.

### da pag. 23: Premio Ercole Pisello

Bevagna il giorno 18 ottobre dove si terrà un incontro dibattito sul tema "Prevenire per non curare: tabacco e alcol"; il Prof. Silvio Garattini a colloquio col dr. Silvano Gallus, Capo dell'Unità di Epidemiologia per la ricerca clinica dell'Istituto Mario Negri.




**PREMIO ERCOLE PISELLO**  
 XXII EDIZIONE  
**UMBERTO SENIN**  
 Professore Emerito  
 Università degli Studi di Perugia  
 Bevagna - Teatro Comunale "F. Torti"  
 18 Ottobre 2014  
 La cittadinanza è invitata a partecipare  
 Si ringrazia la Fondazione Cassa di Risparmio di Foligno

Fra le varie aree di interesse il dr. Gallus è un esperto nell'analisi dei fattori di rischio legati ad abitudini e stili di vita tra cui in particolare fumo e alcool, oggetto di studio sui tumori e sulle malattie ischemiche del cuore. Quest'anno il premio "Ercole Pisello" verrà assegnato al professore emerito dell'Università degli Studi di Perugia prof. Umberto Senin. Oltre ai numerosi titoli accademici il Professore è una vera autorità nello studio e ricerca sui "marcatori biologici di invecchiamento, invecchiamento cerebrale e demenza nell'anziano, invecchiamento dell'osso ed osteoporosi, metodologia geriatrica e modelli assistenziali in geriatria". Nell'intervallo tra il dibattito e la consegna dell'importante Riconoscimento, la serata verrà allietata da un intermezzo musicale, durante il quale si potranno ascoltare le note dal violino "Stradivari Bazzini del 1715" magistralmente suonato dal maestro Matteo Fedeli.

*Pietro Lasaponara*

**Panetteria**

**Pasticceria      Caffetteria**



Via Los Angeles  
Tel. 075.8041241  
Santa Maria degli Angeli

Via Michelangelo, 90  
Tel. 075.8039032  
Palazzo di Assisi

# IL RUBINO di Cannara

*il giornale del cittadino*

## IL CORO HA FESTECCIATO IL 25° CON UN CONCERTO SPETTACOLARE

Centoquaranta coristi, venticinque orchestrali, tre potenti voci liriche hanno dato vita, domenica 14 scorso nella chiesa di S. Matteo, ad un concerto entusiasmante per potenza di esecuzione, che ha lasciato d'incanto il numerosissimo pubblico intervenuto per rendere omaggio al "Concentus Vocalis" nella celebrazione del suo 25° anniversario. Erano presenti il sindaco, avv. Fabrizio Gareggia, il vice sindaco, dott.ssa Adalgisa Masciotti, l'assessore ai LL.PP., sig.ra Elisabetta Galletti.

Nato nel 1989, il Coro di Cannara ha avuto come direttori figure di primo piano, quali Antonio Rossi di Perugia, p. Maurizio Verde di Assisi e, da ultimo, il soprano Francesca Maria Saracchini, cannarese di adozione. Venticinque anni di intensa attività, in



Italia e all'estero, che gli hanno valso il "riconoscimento di interesse nazionale come gruppo di musica popolare e amatoriale della regione dell'Umbria" in occasione del 150° dell'Unità d'Italia. Grazie al fattivo impegno del suo presidente "storico", Francesco Morelli, è stata organizzata una serata indimenticabile con l'esecuzione dei "Carmina Burana" di Carl Orff, opera musicale che richiede un notevole organico, tanto che sono stati ben otto i Cori presenti, supportati dall'Orchestra di Fiati dell'Alta Umbria (dir. S. Mancini), provenienti da Cannara, Trevi, Terni, Bettona, Brufa, Umbertide, Sansepolcro, oltre a quello dei Piccoli Cantori di Cannara, con i loro maestri: F. M. Saracchini, M. Presazzi, C. Luchetti, A. Zucchetti P. Fiorucci, B. Sannai.

Ha diretto egregiamente il m. Antonio Pantaneschi, docente di Direzione per Didattica della Musica presso il Conservatorio di Perugia. Ben ventiquattro sono i brani dei "Carmina" musicati nel 1935-36 dallo Orff su testi medievali attribuiti ai "clerici vagantes", cioè agli studenti delle prime università tedesche che in un latino buffo, mescolato al volgare, inneggiavano all'amore, alla vita, alla taverna, al gioco. Di grande effetto le tre voci liriche: F. M. Saracchini (soprano), Carlo Putelli tenore), Paolo Drigo (baritono), prezioso è stato il contributo delle pianiste, le sorelle Eleonora e Federica Marchionni. Ai rappresentanti delle associazioni, ai maestri e ai solisti il presidente Francesco Morelli, a nome del Concentus Vocalis, ha poi fatto dono di una litopittura del m. Gianpiero Magrini di Cannara.

Al termine, i protagonisti della straordinaria serata musicale sono stati ospiti dello stand "Il Giardino fiorito" della Pro Loco, che ha così concluso il suo impegno gastronomico nella Festa della Cipolla 2014.

L'evento è stato realizzato con la collaborazione di: Parrocchia di S. Matteo, Umbra Group, Comune, Pro Loco, Ente Festa della Cipolla, Avis di Cannara.

Ottaviano Turrioni

## SARA' INTITOLATA A VALTER BALDACCINI LA PIAZZA PRINCIPALE DI CANNARA

*Cerimonia ufficiale il 29 novembre 2014*

L'annuncio dell'importante iniziativa è stato dato dal sindaco di Cannara, avv. Fabrizio Gareggia, durante l'annuale cena dei dipendenti "Umbra Cuscineti" di Foligno, che si è tenuta presso lo stand gastronomico "El Cipollaro" il 15 settembre scorso, al termine della Festa della Cipolla. "E' il giusto riconoscimento -ha detto - ad un cittadino straordinario che, pur avendo avuto relazioni con tutto il mondo, è rimasto sempre profondamente legato al territorio e alla comunità cannarese, promuovendone la crescita sia economica che sociale". Un lungo, commosso applauso si è levato dalle settecento persone presenti, che hanno così voluto sottolineare l'apprezzamento per l'iniziativa che vorrà ricordare a tutti la figura di un uomo non comune, rimasto umile pur nel suo grande succes-



V. Baldaccini (a dx, maglietta e berretto azzurri) con alcuni collaboratori della "Umbra" all'inaugurazione del pozzo a Njabini (Kenia), febbraio 2009

poveri, a Kathonzweni, in Kenia, e in Burkina condividendo i di-

### Arte&Colori

di Biagioni Aldo e Raspa Roberto s.n.c.

PITTORI EDILI

Via N. Sauro, 13  
06081 S. Maria degli Angeli (PG)  
Cell. 339.5768394 - 338.5261250



sagi di quella gente (anche lui dormiva in una capanna circondata da animali da cortile) e impegnandosi per alleviarne alcuni: con la sua azienda aveva finanziato l'escavazione di pozzi per attingere acqua, i macchinari per l'attivazione di un forno dove cuocere il pane e, da ultimo, un'apparecchiatura scientifica per le analisi del sangue. Aveva conosciuto una suora italiana che opera a Kathonzweni, una giovane laureata in medicina, volontaria tra quella gente, e aveva preso a cuore alcune situazioni di vera emergenza.



Valter è morto la sera del 4

maggio scorso, dopo breve malattia che ha consumato il suo fisico davvero forte, non comune. Tra i tanti attestati di stima e di rimpianto pervenuti alla famiglia, stralcio una parte della lettera che suor Federca Zoia -questo il nome del medico volontario- ha inviato a lui due giorni dopo, parlandogli come se ancora vivesse:

*Caro Valter,*

*... adoravo il tuo modo di pensare, sempre proiettato agli altri. Ammiravo la tua capacità di essere un manager dal cuore buono, sempre interessato al bene dei tuoi collaboratori. Amavo la tua generosità senza confini... capace di commuoversi dinanzi a un bimbo. Non dimenticherò mai il tuo sorriso... , il tuo modo di parlare, di ascoltare, di muoverti. Essere in casa nostra ti donava l'occasione di mostrare la tua totale umiltà e capacità di adattamento..., ti ricordi quando ti dicevo: 'Un manager come te che dorme in un pollaio!' E tu eri assolutamente felice, incurante di ogni possibile disagio.*

*Quale esempio di amore, per me, per tutte noi suore, per gli abitanti di Kathonzweni!*

*... Rimarrà impressa nella mia mente e nel mio cuore la nostra ultima telefonata. Era quel giorno in cui hai deciso che avresti dovuto ringraziare personalmente le persone che ti avevano voluto bene. Ed allora, le nostre voci si sono interrotte..., i nostri pianti hanno preso il sopravvento per un momento... non ho potuto trattenermi perché sapevi che stavi per morire, e con una lucidità per me disarmante mi hai detto: 'Federi', ti voglio bene'. Ecco, Valter, tu sei stato semplicemente meraviglioso...".*

**O. Turr.**

## PATTO DI AMICIZIA TRA CANNARA E LA CITTÀ DI WALLA WALLA (USA)

Walla Walla è una città di 32 mila abitanti dello stato di Washington, a circa cinque ore di macchina da Seattle, famosa per essere la capitale della cipolla dolce statunitense, nonché attiva produttrice di vini commercializzati in tutto il mondo. A Seattle la "Umbra Group", multinazionale all'avanguardia nel settore aeronautico e industriale con sede a Foligno, possiede uno stabilimento del quale



fino a pochi mesi fa si è occupato il dott. Antonio Baldaccini, attuale Amministratore Delegato del Gruppo. E' stata la conoscenza con il sindaco della città statunitense a suggerire all'imprenditore umbro l'idea di uno scambio culturale tra Cannara e Walla Walla,

che è iniziato con la stipula di un Patto di amicizia il 4 settembre scorso, cerimonia tenutasi all'Auditorium "S. Sebastiano" di Cannara, alla presenza del sindaco Fabrizio Gareggia, con alcuni assessori e consiglieri comunali, del signor Jim Barrow, membro del Consiglio comunale della città americana insieme a una delegazione di esperti aziendali. L'accordo, primo passo del gemellaggio che avverrà entro il 2015, tende ad attivare scambi volti alla valorizzazione dei due territori, in particolare nel settore delle economie locali, delle tradizioni e della cultura agricola che accomuna le due città nella produzione di cipolle e di vino.

**O. Turr.**

## UN MENÙ ARTISTICO-LETTERARIO AL MUSEO CITTADINO E IL "GEMELLAGGIO DI GUSTO"

Un'altra iniziativa culturale degna di nota durante la recente Festa della Cipolla si è svolta giovedì 11 settembre 2014 all'interno del Museo cittadino, per concludersi poi nella piazzetta IV Novembre, da tutti noi conosciuta come "della Buona Morte", dal nome della chiesa omonima che vi insiste. L'appuntamento è stato denominato "Menù artistico-letterario" ed ha preceduto il gemellaggio fra i vari sapori dei comuni di Cannara (cipolla), Monteleone di Spoleto (farro), Trevi (olio extra vergine di oliva e sedano nero) e S. Anatolia di Narco (canapa). Nel museo sono stati offerti momenti di natura musicale e letteraria, insieme ad una mostra dell'artista Paolo Massei, con visita alle sale che custodiscono le testimonianze storico-artistiche del nostro paese, tra cui l'unicità del mosaico romano a soggetto nilotico (III sec. d. C.) proveniente dagli scavi archeologici di Urbinum Hortense a Collemancio. Al termine, nella piazzetta dove insiste anche il Tugurio di S. Francesco, alla presenza di autorità comunali, provinciali e regionali, è stato spiegato il significato storico di questo sito, che racchiude memorie



francescane sia per la predicazione del Santo ai Cannaresi, da cui è derivata l'ideazione del Terz'Ordine (v. Fioretti, cap. XVI), sia per il Tugurio stesso. Successivamente la dott.ssa Marilena Badolato, antropologa alimentare, ha parlato delle qualità dei prodotti protagonisti del gemellaggio inseriti in ricette della tradizione locale ma con un forte gusto di innovazione, come i cartocci di verdure fritte ciascuna abbinata a una speciale pastella, preparati con vera maestria dallo chef Fabrizio Rivaroli, oltre a un crumble insolito e goloso, il tutto accompagnato da un ottimo grechetto bio della cantina Di Filippo di Cannara (v. <http://viaggiagusta.blogspot.it/2014/09/al-gusto-di-cipolla.html>). Da segnalare che dall'esperienza Cannara è nato il primo corner di gemellaggio di gusto presso la locale drogheria "Bottega del Moretto", che espone e pone in vendita i prodotti tipici della filiera.

L'iniziativa è stata organizzata dal comune di Cannara, in particolare dal vice sindaco Adalgisa Masciotti, in collaborazione con la provincia di Perugia nella persona dell'assessore alla Cultura, Donatella Porzi.

**Edil Tacconi**  
Qualità per l'edilizia

Azienda Certificata  
UNI EN ISO 9002

LATERIZI - PREFABBRICATI  
CERAMICHE - SANITARI  
MATERIALI DA CANTIERE

SANTA MARIA DEGLI ANGELI  
Via Prot.Francescani, 105  
Tel. 075/805911 - fax 075/8041807

SPOLETO  
Via Marconi, 26  
Tel. 0743/49879

## ABBANDONO DEI RIFIUTI. I CARABINIERI INDAGHERANNO PER SCOPRIRE GLI AUTORI

Il fenomeno non è nuovo, come antica è la mancanza di senso civico anche tra alcuni nostri concittadini. Di recente sono stati rinvenuti in più punti di Cannara sacchi di rifiuti abbandonati, addirittura materassi e, peggio ancora, materiale in eternit. In un comunicato stampa del Comune, l'assessore Galletti e il sindaco denunciano tale malcostume e rendono noto di aver inoltrato denuncia contro ignoti presso la locale stazione dei CC. anche perché il recente abbandono di materiale tossico e inquinante può costituire un rischio per la salute delle persone.



“La decisione di sporgere denuncia -leggiamo nella nota del Comune- nasce dall'urgenza non più ignorabile di reprimere questi comportamenti dannosi non solo per l'ambiente e il decoro, ma anche per la salute.

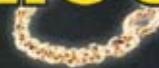
L'amministrazione auspica che i cittadini collaborino nel segnalare situazioni di questo tipo in modo tempestivo, per consentire l'individuazione dei responsabili. Non si può più tollerare che, per l'inciviltà di pochi, siano tutti a pagarne le spese”. Infatti, lo smaltimento dei rifiuti abbandonati comporta un aggravio nel costo del servizio di raccolta, che ricade su tutti noi, e, nel caso dei materiali tossici, si devono seguire procedure particolari con l'incarico a ditte specializzate, il cui costo grava anch'esso sulla collettività.

*O. Turr.*

**OREFICERIE**  
**IL BANCO DELL'ORO**

**COMPRO ORO  
e ARGENTO**

**MERCATINO  
DELL'USATO**



Disponiamo di  
laboratori di oreficeria  
e orologeria

**VENDO ORO  
COME NUOVO**



**BRILLANTI**  
a metà prezzo



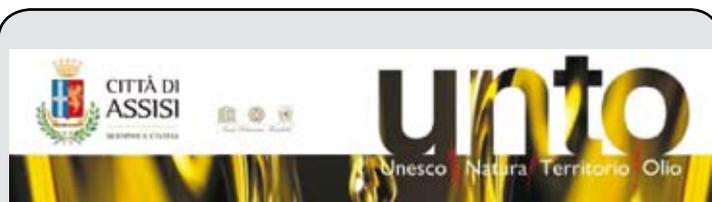
**OROLOGI**  
perfettamente  
funzionanti

**OPERAZIONI  
PERMUTA**




Nei nostri punti vendita troverete  
ottime occasioni per i Vostri Regali

**PERUGIA** Via Bartolo, 13/15 - Tel. **075.5728250** - Cell. **393.9880919**  
**BASTIA U.** Via del Conservificio, 7 (vicino ufficio postale) - Tel. **075.8003684**



La Città di Assisi torna ad ospitare UNTO, la manifestazione inserita nell'ambito di Frantoi Aperti (rassegna giunta alla sua XVII edizione) che, come recita lo stesso acronimo (Unesco Natura Territorio Olio), coglie l'occasione del periodo della spremitura delle olive per parlare dell'olio extra vergine e dei prodotti agro-alimentari del territorio dell'assisano, del contesto paesaggistico in cui si inseriscono e del valore culturale che essi aggiungono a ciò che è già stato dichiarato Patrimonio Mondiale UNESCO.

L'edizione 2014, che vede il suo programma svolgersi dal 30 ottobre al 2 novembre presso il centro storico di Assisi e dal 3 al 30 novembre presso i castelli del territorio, conferma la presenza dei suoi capisaldi, che sono la mostra-mercato e le degustazioni dell'olio extra vergine d'oliva DOP Umbria e del fior fiore dell'eno-gastronomia regionale (vino, legumi e prodotti orticoli), oltre alle visite ai frantoi e ai luoghi di produzione agricola, collocati nei luoghi più e meno noti di Assisi, come anche dei castelli del territorio. Il tutto, valorizzando il paesaggio storico, artistico e ambientale, come quello, ricchissimo di attività sportive da svolgere, del parco del monte Subasio.

Ma il format, di già grande riscontro di pubblico, essendo giunto oramai al terzo anno di vita, decide di fare un passo in più, proponendo una riflessione più ampia e completa sull'olio. Ecco, allora, che ci spinge a parlare di artigianato, quello più innovativo e reinterpretato in chiave contemporanea, che ci rivolge alla famiglia e ai futuri consumatori dell'olio umbro, con l'esperienza della fattoria didattica, e che si alza o sguardo sull'ispirazione artistica che si lega al contesto culturale, attraverso espressioni pittoriche fra le più significative.

Il tutto non trascurando l'aspetto comunicativo del messaggio, esplorato per la prima volta tramite l'avanzata e, oramai, popolare tecnologia delle applicazioni web. “Insomma, UNTO, continua ad essere una scommessa per la Città di Assisi” considera il Vice Sindaco Antonio Lunghi “che ha scelto di investire in un modo autentico di promuovere il territorio.

UNTO, infatti, mette in sinergia le risorse già esistenti sul territorio, proponendo un modello virtuoso di sviluppo economico”.

“Altrettanto positivo è scoprire come l'intero territorio della Città di Assisi abbia convintamente sposato UNTO” aggiunge l'Assessore allo Sviluppo Economico Lucio Cannelli “vincendo i limiti dei propri confini per proporsi, mettendo a sistema le singole esperienze, al mercato nazionale e, perché no, internazionale”.

Per ricevere maggiori informazioni e visionare il programma è possibile visitare il sito internet [www.unto.it](http://www.unto.it)

*Alberta Gattucci*

**Autunno  
in campagna**




**Al Casale del Grillo  
scuola e corsi di equitazione  
con passeggiate nel verde**

22 camere e 8 miniappartamenti dotati di tutti i confort - Ristorante con cucina tipica Umbra  
Pizzeria - Ampii spazi per cerimonie e banchetti

**Strada Casa del Diavolo - Civitella Benazzone, 3 - Loc. Morleschio (PG)**  
 Tel. **075.5941010** - Cell. **336.910115** - [www.casaledelgrillo.net](http://www.casaledelgrillo.net)

## Di tutto un po'

### Rubrica di curiosità, tradizioni e bon ton

## IL CONFETTO...

## CHE SQUISITO DOLCE!

Il termine confetto deriva da "confectum" che significa confezionato. Sembra che il primo confetto nasce nei tempi antichi per mano di un medico arabo tale Al Razi, che era solito ricoprire con un guscio dolce il medicinale amaro così da renderlo più gradevole specialmente per i bambini.

Secondo l'opinione storica più diffusa, invece, l'origine dei confetti è da far risalire ai Romani, i quali festeggiavano matrimoni e nascite distribuendo dolcetti fatti da una mandorla, da un pinolo o da una noce racchiusi in un impasto di miele e farina.

Nel Medioevo erano considerati dai nobili bon bon di grande pregio, che arrivavano dall'estremo oriente, e venivano conservati in scatoline finemente decorate. Queste preziose scatolette erano molto in uso presso le nobildonne, specialmente nelle corti di Francia le quali le portavano sempre con se, esibendole come uno "status simbol" del loro rango e per attingere di tanto in tanto qualche dolcime. Venivano inoltre usati per suggellare un patto, un accordo o una nuova collaborazione. Verso il XV secolo per il fidanzamento dei futuri sposi e le rispettive famiglie si scambiavano queste scatolette gioiello porta confetti. E per le nozze il fidanzato donava alla futura sposa una "coppa amatoria", ovvero un piatto di ceramica contenente dei confetti come segno di fecondità e prosperità per il loro futuro.

A Venezia, durante l'Impero Bizantino, in occasione dei festeggiamenti carnasciali questi dolcetti venivano lanciati dai balconi nobiliari sul popolo in festa. Ma solo dopo la scoperta delle Indie e grazie all'importazione dello zucchero che i farmacisti iniziarono a rivestire le mandorle con il bianco zucchero, accantonando l'utilizzo del miele. Così il confetto iniziò ad apparire nei ricevimenti di gala, dove su ogni tavolo veniva messa una preziosa coppa contenente confetti.

Ed è proprio in questo periodo che nasce a Sulmona una cittadina in provincia dell'Aquila la fabbricazione, intesa come moderna, dei confetti. E sempre in questo luogo, verso il XV sec. si sviluppava la lavorazione artistica dei confetti presso il Monastero di Santa Chiara. Qui, con dei fili di seta, venivano legati dei confetti per decorare fiori, grappoli, spighe, rosari. E l'antica tradizione nella confetteria, fa di Sulmona la più antica fabbrica italiana di confetti.

La storia del confetto continuò poi fino lungo i secoli. Nel periodo Rinascimentale, ad esempio, gli ospiti venivano accolti con coppe ricolme di confetti, ciò avveniva durante i ricevimenti per festeggiare i voti di monache e sacerdoti. Anche lo Stato Pontificio usava i confetti, dandoli come omaggio agli attori teatrali. Pensate che nel 1806 Napoleone volle fare il suo ingresso a Verdun passando trionfalmente sotto tre archi costruiti interamente da confetti bianchi.

Anche molti letterati e scrittori hanno dedicato versi al confetto. Tra questi si ricordano Boccaccio, che li nomina in una sua novella, Alessandro Manzoni, Goethe, il quale regalò alla sua futura moglie uno scrigno ripieno di confetti. E ancora poeti e scrittori come Giacomo Leopardi (golosissimo di "cannellini"), Giosuè Carducci, Giovanni Verga e Gabriele d'Annunzio hanno citato il confetto come elemento che arricchiva importanti eventi e cerimonie solenni. Anche il nostro territorio è stato famosissimo per i confetti, infatti fin dal 1440, a Foligno, oltre ad esserci una grande produzione di cera lavorata, una eccellente carta di filo vi era anche una gustosissima qualità di Confetti "Cannellini" dal ripieno speziato alla cannella, da lì il detto "Foligno delle strade zuccherate" per circa 400 anni si fabbricarono confetti famosissimi in Itali e fuori. I confetti erano molto piccoli, venivano fabbricati e venduti dagli Speciali, e il loro grado di perfezione nella produzione aveva fatto sì che fossero richiesti da moltissime corti Italiane ed Europee. Pensate che 1850 venivano prodotti ogni anno non meno di 40.000 libbre di Confetti e non si

riuscivano a coprire tutte le richieste.

I confetti possono essere di vari colori e ciascun colore quando è offerto durante un'occasione, è appropriato per la cerimonia che si intende festeggiare.

Il galateo vuole che i confetti distribuiti dentro i sacchetti siano sempre in numero dispari. Motivo per il quale generalmente in un sacchettino, soprattutto nuziale, si trovano sempre 5 confetti. Questa usanza è data da un pensiero che vede nel numero dispari l'indivisibilità dell'unione. Anche i numeri quindi per i confetti hanno un loro significato:

- 5 confetti simboleggiano fertilità, lunga vita, salute, ricchezza e felicità;
  - 3 confetti simboleggiano la coppia e il figlio;
  - 1 confetto simboleggia l'unicità dell'evento;
- e per buona ricordanza anche quando li mangiate devono essere sempre in numero dispari.

Tiziana e Alessandra

## Parliamo di enigmistica

1). Paese (TV) - 2). Pagani (SA) - 3). Paladina (BG) - 4). Palata (CB) 5). Paludi (CS) - 6). Panettieri (CS) - 7). Panni (FG) - 8). Paola (CS) 9). Parenti (CS) - 10). Parete (CE) - 11). Paterno (PZ) - 12). Patti (ME) 13). Perito (SA) - 14). Pero (MI) - 15). Pesche (IS) - 16). Pianoro (BO) 17). Piatto (BI) - 18). Pigna (IM) - 19). Pignone (SP) - 20). Pigra (CO) 21). Pila (VC) - 22). Pineto (TE) - 23). Pisano (NO) - 24). Piscina (TO) 25). Pizzo (VV).

**IL RUBINO**  
il giornale del cittadino

Mensile dei comuni di:  
Assisi, Bastia, Bettona e Cannara

Autorizzazione del Tribunale di Perugia n. 853 del 17-12-1988 Periodico mensile - "Poste Italiane S.p.A. Spedizione in Abbonamento Postale 70% DCB Centro 1 Perugia" - Taxe Percue Tassa riscossa Santa Maria degli Angeli Assisi

EDIZIONI IL RUBINO sas  
di Bruno Barbini

Sede legale Via Los Angeles, 15  
06081 - S.M.d.Angeli/ASSISI

REDAZIONE E PUBBLICITA'  
Via Los Angeles, 15  
06081 - S.M.d.Angeli/ASSISI  
CCIA r.d. 156321

C.F. e P. IVA 01719430546  
Reg. Soc. Trib. Perugia n.18869

e-mail  
[redazione@ilrubino.info](mailto:redazione@ilrubino.info)  
sito

[www.ilrubino.info](http://www.ilrubino.info)

DIRETTORE RESPONSABILE  
Bruno Barbini

DIRETTORE PAGINE CULTURALI  
Giovanni Zavarella

COLLABORATORI DI REDAZIONE  
Adriano Cioci  
Pio De Giuli  
Ottaviano Turrioni

I redattori e collaboratori non percepiscono alcun compenso. Essi prestano la loro opera per puro spirito di volontariato.

### ALTRI COLLABORATORI

Angelo Ignazio Ascioti  
Tiziana e Alessandra Borsellini  
Sandro Elisei  
Claudia Gaudenzi  
Alberto Marino  
Cristiana Mecatti  
Agnese Paparelli  
Augusta Perticoni  
Giorgio Polticchia  
Gisberto Spoletini

### ABBONAMENTO ANNUALE C/C Postale n° 14279061

ITALIA	
Normale	€ 20.00
Sostenitore	€ 35.00
Benemerito	€ 50.00
ESTERO	
Normale	€ 40.00
Sostenitore	€ 55.00
Benemerito	€ 70.00

Grafica e impaginazione:



S. Maria degli Angeli (Pg)

Stampa



Bastia Umbra (Pg)

Recapito di Redazione  
Via G. Becchetti, 65  
Santa Maria degli Angeli  
Tel. 075.8044288  
Cell. 347.4721162

## SIR SAFETY PERUGIA PARTE IL CAMPIONATO SUPERLEGA SERIE A1 MASCHILE DI PALLAVOLO

Nuova settimana di preparazione al PalaEvangelisti per la Sir Safety Credito Cooperativo Umbro Bcc Mantignana Perugia.

Block Devils in palestra con la rosa al completo con in programma sabato e domenica prossima il torneo amichevole a Vasto con Lube, Ankara e Galatasaray.

I tifosi proseguono la raccolta firme per poter intitolare la curva sud del PalaEvangelisti, cuore del tifo bianconero, a Stefan Vujevic.



"Cannibal" Buti

Si avvicina a grandi passi l'inizio ufficiale della stagione, il 19 ottobre a Modena, ed i bianconeri serrano le file.

Ci sono situazioni tecnico-tattiche da assimilare, affinità tra i reparti da mettere a punto, la condizione migliore da trovare. Tutti aspetti sui quali il tecnico della Sir punterà l'attenzione in questi giorni per poi avere nel fine settimana delle importanti verifiche.

Il torneo di Vasto, quadrangolare di grande respiro internazionale

che vede in lizza, oltre ai Block Devils, i campioni d'Italia della Lube Treia e le formazioni turche dell'Halkbank Ankara (prossima rivale nel girone eliminatorio di Champions League) e del Galatasaray. Perugia sfiderà proprio Ankara sabato pomeriggio a partire dalle ore 17:00 mentre a seguire Treia sarà opposta al Galatasaray. Domenica le due finali. Soprattutto una ghiotta opportunità per testare progressi e sistema di gioco contro avversarie di altissimo livello, una sorta di prova generale a due settimane dall'inizio del campionato. Sarà anche la "prima", un vero battesimo di fuoco, per De Cecco e Fromm, gli ultimi arrivati in casa Sir e già beniamini del pubblico bianconero.

Un beniamino, già dallo scorso anno, è anche Simone Buti. Il centrale azzurro, pure lui in gruppo solo dalla scorsa settimana, ha ritrovato la Perugia che ricordava:

"Ho trovato un ambiente bello positivo - spiega "Cannibal" - sia tra i ragazzi che nella società e nei tifosi. Soprattutto ho trovato lo stesso entusiasmo che avevo lasciato a maggio e questo è un ottimo punto di partenza".

Con un nuovo tecnico come Nikola Grbic:

"Beh, la provenienza è la stessa del tecnico precedente - sorride Simone - quindi siamo a posto. A parte le battute, devo dire che mi ci sono trovato subito bene. Sono a Perugia solo da una settimana, quindi lo sto ancora conoscendo, ma l'ho visto molto sicuro di quello che vuole ottenere dalla squadra, con idee molto chiare. Poi è un campione che ha vinto tutto nella sua carriera, per cui si tratta di un tecnico che ha nel proprio dna la voglia di vincere".

Prosegue la vendita degli abbonamenti stagionali al palazzetto presso gli uffici societari.

Questi i giorni dedicati in questa settimana:

mercoledì 1 ottobre ore 17.30-19.30

giovedì 2 ottobre ore 17.30-19.30

Rimane attiva naturalmente la vendita degli abbonamenti tutti i giorni presso l'outlet della Sir Safety System a Santa Maria degli Angeli.

Simone Antonio Camardese - Addetto Stampa

## AL VIA UNA NUOVA STAGIONE AGONISTICA

Riparte la stagione della ASD ASSISI VOLLEY con la squadra maschile che parteciperà al campionato di serie "C". La prima squadra femminile ha confermato la permanenza nel campionato di serie "D" e quindi proseguirà la politica attuata negli ultimi anni dal Presidente Antonello Piampiano e dai dirigenti di inserimento



A.S.D. ASSISI VOLLEY

VIENI A GIOCARE A PALLAVOLO



- CAMPIONATO REGIONALE MASCHILE SERIE C
- CAMPIONATO REGIONALE FEMMINILE SERIE D
- CAMPIONATO PROVINCIALE SECONDA DIVISIONE FEMMINILE
- UNDER 16 E UNDER 13 MASCHILE E FEMMINILE, UNDER 12 FEMMINILE



MINIVOLLEY E SUPER MINI VOLLEY



TUTTE LE ATTIVITÀ SONO SVOLTE DA INSEGNANTI E ALLENATORI QUALIFICATI

ISCRIZIONI

LUNEDÌ E MERCOLEDÌ

Dalle ore 17.30 alle ore 18.30

PALESTRA SCUOLA MEDIA "ALESSANDRO"  
VIA TOTI - S. MARIA DEGLI ANGELI

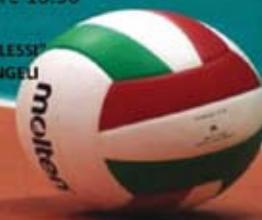
Patrizia cell. 339 2232293

Pamela cell. 339 6013223

Giovanni cell. 338 2350756

Elide cell. 331 5793596

www.assisi-volley.it  
mail: info@assisi-volley.com



e valorizzazione dei giovani atleti del vivaio. Il gruppo di atleti del settore giovanile che frequentano i vari corsi è in continua crescita ed ha superato oramai le 150 unità. È il frutto del duro lavoro portato avanti da uno staff tecnico molto valido e che quest'anno si è arricchito della competenza ed esperienza di Roberto Capitini.

Assisi Volley ha attive diverse sinergie con le Istituzioni locali e con gli Istituti scolastici del comprensorio.

Educazione rispetto e lealtà sono i principali insegnamenti che la società promuove da anni.

Sperando nel supporto economico degli sponsor, attuando una oculata politica gestionale e con l'aiuto dei dirigenti la società ha mantenuto invariato l'importo delle quote di iscrizione per tutti gli atleti. Ciò in virtù di un'attenzione crescente anche alle esigenze economiche delle famiglie.



Dott. Massimo Pizziconi  
CURA DELLE MALATTIE REUMATICHE  
LASERTERAPIA

ARTROSI  
ERNIE DEL DISCO LOMBO-SACRALI  
LOMBOSCIATALGIE  
ERNIE DEL DISCO CERVICALI  
CERVICOBRAHIALGIE  
ARTROSI POST-TRAUMATICA

Ambulatorio e Residenza: Via S. Bernardino da Siena, 26 - S. Maria degli Angeli - ASSISI

Tel. 075.8041917 - Cell. 347.1929898 - www.studiomedicopizziconi.com - info@studiomedicopizziconi.com