

IL RUBINO

il giornale del cittadino

Autorizzazione del Tribunale di Perugia n. 853 del 17-12-88 • Periodico mensile - "Poste Italiane S.p.A. Spedizione in Abbonamento Postale 70% DCB Centro 1 Perugia" - Taxe Percue Tassa riscossa Santa Maria degli Angeli Assisi • ANNO XXIV • N° 9 • 01 Settembre 2011 - Euro 2.00 • Arretrato Euro 4.00

LA REGIONE MOLISE DONA L'OLIO PER LA LAMPADA VOTIVA

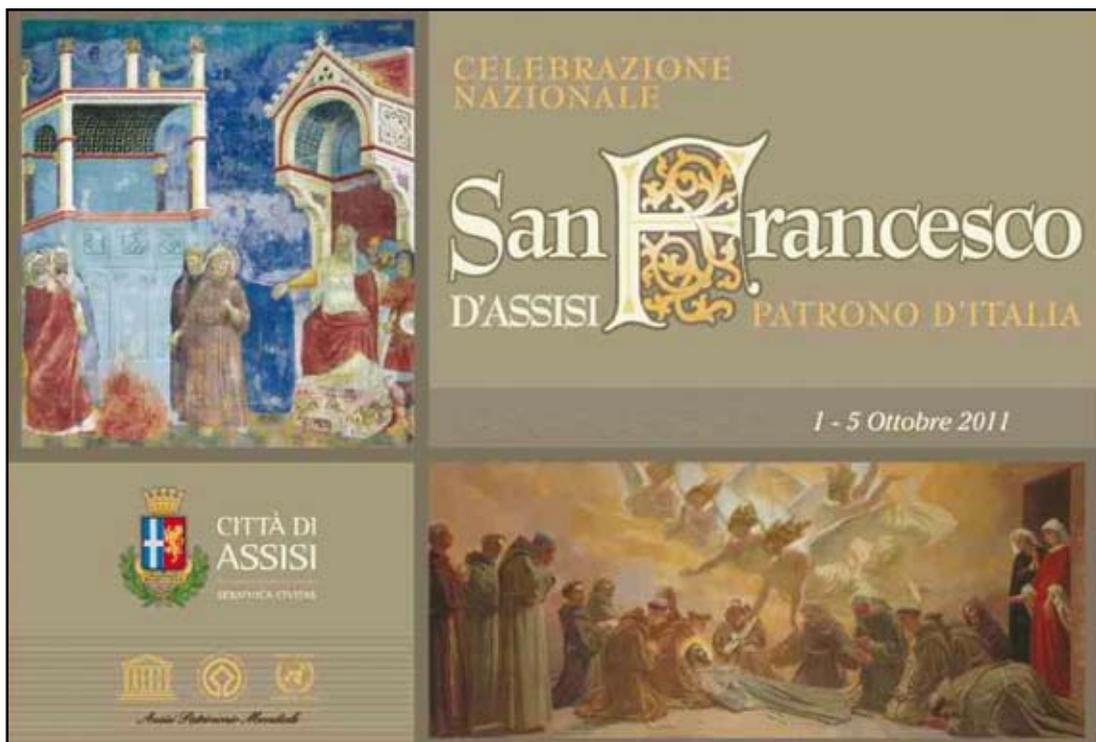
Nel lontano 1938 la Chiesa dichiarò Francesco d'Assisi Patrono d'Italia.

Da allora nei giorni 3-4 ottobre viene celebrato il figlio di Assisi con una serie di iniziative.

A solennizzare la ricorrenza del Patrono del Paese Italia un rappresentante del Governo si porterà nella Civitas Seraphica per rivolgere un messaggio d'amore mentre una regione italiana (ogni anno sempre diversa) offre l'olio che arde sulla tomba del Santo Poverello.

Quest'anno, secondo una semplice rotazione tra i Comuni d'Italia, sarà proprio la piccola regione del Molise che fino a qualche decennio fa era unita all'Abruzzo.

I festeggiamenti (1-5 ottobre) veri e propri saranno preceduti da alcune manifestazioni nei giorni 1-2, quali l'inaugurazione degli stands espositivi e promozionali allestiti dalle aziende e dagli Enti istituzionali della regione Molise (Monte Frumentario) e l'opera 'San Francesco d'Assisi, opera popolare contemporanea di Tiziano Albanese (Basilica di S. Maria degli Angeli) e il 2 ottobre, ore 10 nella sala della Pinacoteca: Mostra "Molise una terra da scoprire", ore 16



nella Sala della Conciliazione del Palazzo Municipale il 'Concerto dell'Associazione corale polifonica "Laudate Hermes", ore 19 nel Cinema Teatro Metastasio' Una zampogna per San Francesco, spettacolo musicale con il gruppo "Ecletnica Pagus" e "Preghiamo cantando" con Don Elio Benedetto.

Peraltro, sempre il 2, alle ore 11, presso il Santuario di Ri-

votorto, oltre alla celebrazione eucaristica, presso la sede della Pro Loco di Rivotorto, alle ore 17, avrà luogo la consegna del "Premio Dattini" alle Pro Loco del Molise.

Inoltre a corollario ci sarà (ore 12 del 3 ottobre Basilica di S. Maria degli Angeli) la mostra a cura della Fondazione Molise Cultura e alle ore 19 sul Sagrato della Porziuncola la esibizione delle "N'docce di

Agnone" e delle "Zampogne di Scapoli"

A buon conto il giorno 4 dalle ore 8 alle ore 14, Piazza San Francesco si potrà ottenere l'annullo filatelico "Il Molise dona olio per la lampada votiva", a cura del Circolo Numismatico e filatelico di Assisi. Segue il programma dettagliato dei giorni 3 - 4 ottobre.

Giovanni Zavarella



Programma delle Celebrazioni

3 OTTOBRE - ASSISI Santa Maria degli Angeli

Ore 10.30
Piazza Garibaldi
CORTEO DEI FIORI

Basilica Papale della Porziuncola - Celebrazione Eucaristica "in Transitu" presieduta da Padre BRUNO OTTAVI, Ministro Provinciale dei Frati Minori dell'Umbria. FRATE JACOPO 2011, la Signora MARIA GRAZIA FREZZA, presso la cappella del Transito, offre il panno cenerino, i mostaccioli, i ceri e l'incenso. La COMUNITÀ ANGELANA offre i fiori per il luogo dove morì San Francesco. Parteciperà una rappresentanza dello "Storico Cantiere" di Marino (Roma).

Ore 16.30 Piazza Garibaldi

Incontro tra le Autorità e le Delegazioni della regione del Molise con la Municipalità di Assisi.

Ore 17.00
Piazza Garibaldi

*Corteo da Piazza Garibaldi alla Basilica con la partecipazione del Rappresentante il Consiglio dei Ministri, dei Presidenti delle Regioni e Province del Molise ed Umbria, dei Sindaci dei Comuni del Molise, del Sindaco di Assisi e delle altre Autorità.
(con la partecipazione dei Gruppi molisani: Banda di zampogne di Scapoli, Carri di Larino, Traglie di Ietsi)*

Ore 17.30
Basilica Papale
di Santa Maria degli Angeli
in Porziuncola

*Accoglienza delle Autorità da parte di Padre FABRIZIO MIGLIASSO, Custode del Convento di S. Maria degli Angeli in Porziuncola. Solenne Commemorazione del TRANSITO DI SAN FRANCESCO. Presiede S.E.Mons. DOMENICO ANGELO SCOTTI - Vescovo di Trivento, con l'assistenza di S.Em. ATTILIO NICORA - Cardinale Legato Pontificio per la Basilica, dei Vescovi del Molise, del Vescovo di Assisi S.E.Mons. DOMENICO SORRENTINO, dei Ministri Generali e Provinciali delle Famiglie Francescane.
Offerta di doni da parte del Sindaco di Assisi e delle Autorità Istituzionali del Molise.*

4 OTTOBRE - ASSISI Capoluogo

Ore 8.30
Palazzo Municipale
Sala della Conciliazione

Incontro tra le Autorità e le Delegazioni della regione del Molise con la Municipalità di Assisi. Saluti dei Sindaci di Assisi e Campobasso.

Ore 9.00

Partenza del Corteo Civile per la Basilica.

(con la partecipazione dei Gruppi molisani: Banda di zampogne di Scapoli, Carri di Larino, Traglie di Ietsi)

Ore 9.30
Basilica Superiore di S. Francesco

Accoglienza delle Autorità da parte di Padre GIUSEPPE PIEMONTESE, Custode del Sacro Convento.

Ore 10.00

Diretta televisiva su Raiuno

*Solenne Concelebrazione in Cappella Papale presieduta da S.E.Mons. GIANCARLO MARIA BREGANTINI Arcivescovo Metropolita di Campobasso-Boiano, con i Vescovi del Molise, il Vescovo di Assisi S.E.Mons. DOMENICO SORRENTINO, i Ministri Generali e Provinciali delle Famiglie Francescane e con l'assistenza di S.Em. ATTILIO NICORA Cardinale Legato Pontificio per la Basilica.
Il Sindaco di Campobasso LUIGI DI BARTOLOMEO riaccenderà la LAMPADA VOTIVA DEI COMUNI D'ITALIA con l'olio offerto dal Molise. All'offerterio il Sindaco di Assisi e le Autorità Istituzionali del Molise offriranno doni al Santo Patrono d'Italia.*

Ore 11.30
Loggia del Sacro Convento

*Saluto del Ministro Generale dell'Ordine Frati Minori Conventuali, Padre MARCO TASCA
Messaggio all'Italia del Rappresentante il CONSIGLIO DEI MINISTRI
Saluto del Presidente della Regione Molise ANGELO MICHELE IORIO
Saluto del Sindaco di Assisi CLAUDIO RICCI
Saluto del Vescovo di Assisi S.E.Mons. DOMENICO SORRENTINO.*

Ore 16.00
Basilica Inferiore di S. Francesco

*Vespri Pontificali in Cappella Papale presieduti da S.E.Mons. GIANFRANCO DE LUCA
Vescovo di Termoli-Larino.*

Ore 16.45

*Corteo religioso con la partecipazione delle Autorità del Molise e di Assisi
dalla Basilica Inferiore alla Piazza Superiore da dove sarà impartita la Benedizione all'Italia e al Mondo con l'AUTOGRAFO DELLA BENEDIZIONE DI SAN FRANCESCO.
Mentre verranno distribuiti i ramoscelli d'ulivo alle Autorità e ai Fedeli, sarà eseguito il Canto delle Creature.*

IL MOLISE AD ASSISI: con Francesco Costruttori di Pace

1 OTTOBRE

Ore 10.00
ASSISI - Palazzo Monte Frumentario
Via San Francesco

*Inaugurazione stands espositivi e promozionali allestiti da Aziende e dagli Enti istituzionali della regione del Molise.
(apertura al pubblico dall'1 al 5 ottobre dalle ore 10.00 alle ore 19.00)*

Ore 16.00
ASSISI - Santa Maria degli Angeli
Basilica

*"San Francesco d'Assisi" - opera popolare contemporanea di Tiziano Albanese
(voci recitanti, pianoforte, flauto, clarinetto, vibrafono e orchestra d'archi)*

2 OTTOBRE

Ore 10.00
ASSISI - Palazzo Municipale, Sala Pinacoteca

Apertura della mostra "Molise una terra da scoprire"

Ore 16.00
ASSISI - Palazzo Municipale
Sala della Conciliazione

Concerto dell'Associazione corale polifonica "Laudate Hermes"

Ore 19.00
ASSISI - Cinema Teatro Metastasio

*- "Una zampogna per San Francesco" spettacolo musicale con il gruppo ECLETNICA PAGUS
- Preghiamo cantando con don ELIO BENEDETTO (inni a San Paolo, Madre Teresa e San Francesco)*

3 OTTOBRE

Ore 12.00
ASSISI - Santa Maria degli Angeli
Chiostro del Convento

Inaugurazione mostra a cura della Fondazione Molise Cultura

Ore 19.00
ASSISI - Santa Maria degli Angeli
Sagrato della Basilica

Esibizione delle N'docce di Agnone e delle Zampogne di Scapoli

XXXIX CONVEGNO DELLA SOCIETÀ' INTERNAZIONALE DI STUDI FRANCESCANI

E' ufficiale.

La Società Internazionale di Studi Francescani di Assisi, presieduta dal Prof. Grado G. Merlo, istituita nei primi anni del secolo scorso dallo studioso francese Paul Sabatier, in collaborazione con il Centro Interuniversitario di Studi Francescani dell'Università degli studi di Perugia, Chieti, l'Aquila, Macerata, Milano, Milano sacro Cuore, Napoli Federico II, Padova, Roma Tre' e Verona, diretta dal prof. Antonio Rigon, ha organizzato il 39° convegno di Studi nei giorni 6-8 ottobre 2011 dal tema: 'I Francescani e le Scienze'. L'assise che risulta essere l'appuntamento più alto degli studi francescani (sala della Conciliazione, Palazzo Vallemanni e Chiesa Nuova) nel mondo si avvarrà di eminenti personalità quali Claudio Leonardi, Agostino Paravicino Bagliani, Silvia Nagel, Iolanda Ventura, Michela Pereira, Paolo Capitanucci, Chiara Crisciani, Luis Cifuentes, Cecilia Panti, Alain Boureau, Jeremiah Hackett, Jean-Patrice Boudet. Vi parteciperanno, inoltre, giovani studiosi, grazie a venti borse di studio. L'occasione sarà propizia per tenere il giorno 6 ottobre, alle ore 18.30 presso la Sala della Conciliazione l'Assemblea dei Soci e la elezione del Consiglio Direttivo 2012-2014. Peraltro il 7 ottobre, alle ore 21, presso la Chiesa Nuova di Assisi si potrà assistere al Concerto dei Cantori di Assisi, diretti dal M^o Maurizio Verde.

Giovanni Zavarella

L'ISTITUTO TEOLOGICO DI ASSISI COMPIE 40 ANNI DI VITA

E' nato aggregato alla Facoltà di Teologia della Pontificia Università Lateranense, nel 1971, quale volontà della Conferenza Episcopale dell'Umbria e delle Famiglie Francescane. E' ospitato presso il Sacro Convento. Il numero di studenti (frati, seminaristi, religiose e laici) si aggira sulle 300 unità.

Provengono da tutte le regioni italiane e da una ventina di nazioni. Sostiene il Vicepresidente Guglielmo Spirito che "l'Istituto Teologico di Assisi è l'unico centro universitario di studi e formazione teologica nella regione Umbria". Per l'occasione ha scritto il Vescovo di Assisi, Mons. Domenico Sorrentino sulla rivista 'San Francesco Patrono d'Italia', che la collocazione dell'Istituto Teologico negli spazi del Sacro Convento, vicino alla Basilica in cui è custodito il corpo di san Francesco, è certamente un privilegio di cui andare fieri, ma anche uno stimolo a fare teologia in modo che sia profondamente legato alla vita spirituale.

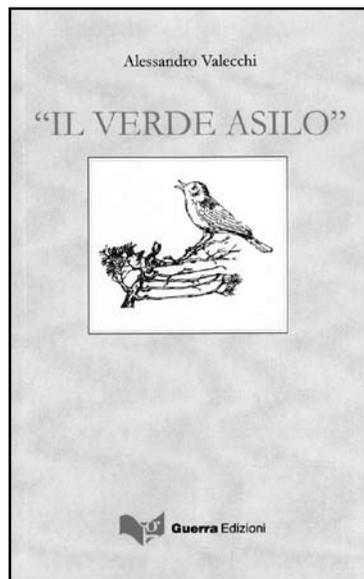
Ci sono stati purtroppo periodi storici in cui la teologia è divenuta troppo arida, intellettualistica, alquanto staccata dalla vita spirituale.

Ma la teologia originaria, quella che emerge dalla Sacra Scrittura e dai Padri, non era così. Ma non manca il Pastore di Assisi di precisare che naturalmente, non basta il fatto "logistico" materiale: occorre lasciarsi ispirare da questo straordinario contesto e perseguire convintamente questo ideale di una "teologia del vissuto".

Giovanni Zavarella

I RICORDI DI UN TEMPO DALLA TERRA D'ORIGINE

Un altro volume di poesie di Alessandro Valecchi, poeta di nascita spellano (Capodacqua) e perugino d'adozione. La sua ultima fatica dal titolo 'IL VERDE ASILO' (pagg. 47, caratteri Guerra Edizioni) si impreziosisce di una elegante copertina - immagine del ben noto artista Umberto Raponi. Alessandro Valecchi che ha al suo attivo raccolte di alto significato, quali: 'Policordo', 'Epigrammi', 'L'occhio e il segno', 'Trascendenze' - 'Mnemòsine', 'L'erba e la polvere', 'Canti del Subasio', 'Agilla e Trasimeno - Taccuino del Lago', 'Il pantoscopio', 'Socchi di parole', 'Favole' 'Penna indiscreta', 'La vena salutare', 'Novelle', 'Il nettare solare', 'Il pianeta', propone con sobria essenzialità versificatoria (non di rado con il genere letterario dell'Aiku italiano) l'incanto leggiadro del paesaggio creaturale con un taglio francescano, tratto e nutrito dalla terra che gli ha dato i natali.



Valecchi volge lo sguardo all'intorno e ne ausculta i fremiti d'amore e di bellezza. Con tutt'intera la sua squisita sensibilità umana. Valecchi registra la dolcezza degli elementi atmosferici sul fondale esistenziale, laddove si canta l'armonia di tenera flora e di uccelli innamorati. Nondimeno Valecchi indulge sull'innocenza dei bambini e sulla terminazione della vita con tanta fiducia nell'Oltre. Il Poeta non grida, non disperava.

Al contrario si affida e si abbandona tra le braccia di Colui che tutto può. Non si cerchi nella poesia di Valecchi l'ermetismo. Il suo mondo è fortemente umanizzato e leggiadramente luminoso. I suoi versi hanno il sapere di infiduciarci nell'esistere, non negando il divenire. E' poesia dell'ottimismo umano, spirituale e naturale. E della bellezza, e della gioia. Laddove Valecchi riesce a visualizzare immagini, come in 'Rugiada': 'Si scioglie lentamente di dolcezza/ sotto i baci solari'.

Giovanni Zavarella

Al contrario si affida e si abbandona tra le braccia di Colui che tutto può. Non si cerchi nella poesia di Valecchi l'ermetismo. Il suo mondo è fortemente umanizzato e leggiadramente luminoso. I suoi versi hanno il sapere di infiduciarci nell'esistere, non negando il divenire. E' poesia dell'ottimismo umano, spirituale e naturale. E della bellezza, e della gioia. Laddove Valecchi riesce a visualizzare immagini, come in 'Rugiada': 'Si scioglie lentamente di dolcezza/ sotto i baci solari'.

Giovanni Zavarella

AL VIA IL SALONE MONDIALE DEL TURISMO

Dal 16 al 18 settembre la città di Assisi ospiterà operatori turistici e giornalisti di testate specializzate provenienti da tutto il mondo.

Sono state scelte due location di prestigio monumentale: Palazzo Monte Frumentario e Palazzo Vallemanni.

Ospiteranno convegni seminari e mostre. Sarà possibile visitare oltre cinquanta stand per apprezzare quanto di più e di meglio intende offrire il turismo. L'appuntamento riveste per la città di Assisi un momento di grande impegno e profonde riflessioni.

Sarà anche un'occasione per promuovere i siti umbri patrimonio dell'UNESCO e far tesoro di tutte le iniziative di qualità che gli esperti del settore porteranno ad Assisi.

L'evento è stato presentato il 2 settembre a Perugia, a Palazzo Cesaroni sotto i migliori auspici e con l'intento di rilanciare questa primaria economia nell'interesse del paese e nondimeno nell'interesse di Assisi.

La Pallavolo è scuola di vita

Il Volley con la sua completezza di movimenti, il suo agonismo e l'alto grado di socializzazione è lo sport ideale per ragazzi a partire da 8 anni.

Puoi iscrivere tuo figlio ai corsi di Mini Volley (1° mese è gratis).

Per Informazioni:

Sir Volley Bastia
Palasport Giontella Bastia Umbra
Tel. 349 3583610



Consegnato dal Sindaco di Riese Pio X “PREMIO GIUSEPPE SARTO” A GIOVANNA CENTOMINI

E' toccato all'angelana Giovanna Centomini Tomassini il gradito, e per lei inatteso, compito di suggellare il legame d'amicizia fra le città di Assisi e il comune di Riese Pio X, ricevendo il “Premio Giuseppe Sarto” dalle mani del sindaco di Riese Pio X, Gianluigi Contarin.

Tale premio, voluto undici anni fa dall'amministrazione comunale, fu istituito con lo scopo di individuare e segnalare con la forza alle rispettive comunità una persona distintasi per particolari meriti morali e sociali.

Per quanto concerne la nostra concittadina, la scelta è stata motivata dal riconoscimento del fattivo impegno dimostrato in questi anni, nel tessere il legame, ormai consolidato, fra le due



comunità mediante il coinvolgimento del Comune di Riese al “Premio Micarelli all'educatore” che ha così annoverato fra i premiati anche alcuni insegnanti riesini.

Giovanna Centomini si è prodigata con passione e perseveranza, come usa fare del resto nelle molteplici attività associative cui si dedica, nella realizzazione di questo obiettivo culturale e umanitario che si è rivelato trampolino di lancio, terreno fertile per la futura amicizia.

La cerimonia di premiazione si è tenuta il 16 luglio scorso a Riese Pio X, nella sede comunale di Villa Eger, alla presenza dei sindaci Gianluigi Contarin e Claudio Ricci, che hanno controfirmato il “Patto di Amicizia”, e di altre autorità istituzionali.

Il legame di amicizia, rinnovato tra il comune di Assisi ed il comune di Riese Pio X, ha portato, nell'occasione, anche alla inaugurazione di una nuova piazza intitolata a San Francesco di Assisi, per la cui benedizione è intervenuto, da Assisi, anche il francescano parroco padre Francesco de Lazzari.

Un tocco di classe alla cerimonia hanno conferito le applauditissime esecuzioni del “Coro Giuseppe Sarto”.

Laura Condotta



non fare "l'italiano all'estero" fai come Noi

your school
scuola di lingua

i nostri corsi iniziano quando vuoi tu!

Via G. D'Annunzio, 17c I PORTALI S. Maria degli Angeli per info: 347 539 74 95 • 075 804 35 20

SUCCESSO DI CRITICA E DI PUBBLICO DELLA COLLETTIVA DI PITTORI DEL COMPRESORIO ASSISANO

Nell'ambito della restituzione della visita dei cicloturisti angelani di Gaetano Castellani nella terra di Pescina, al Veloclub 'Fontamara', con la presenza del sindaco di Pescina Avv. Maurizio Di Nicola e del Presidente del Consiglio Comunale Stefano Iulianella, alcuni assessori pescinesi, il Consigliere delegato ai gemellaggi di Assisi Daniele Martellini, nonché dei Presidenti di Associazioni angelane



quali Moreno Bastianini, Giovanna Centomini, Vittorio Pulcinelli, Luigino Capezzali, Silvana Pacchiarotti, Antonio Russo, Fortunato Rosati (speriamo di non aver dimenticato nessuno), una decina di pittori e una cinquantina di cittadini Assisiani è stata inaugurata nel prestigioso Museo di Ignazio Silone il 21 agosto 2011 la mostra



collettiva di pittori del comprensorio di Assisi. La mostra che è stata impreziosita da un elegante pieghevole a colori si è avvalsa delle artiste: Rosella Aristei, Franco Balducci, Luciano Busti, Lamberto Caponi, Carlo Cappa, Stefania Carloni, Sergio Ceccarani, Alessandro Ceccotti, Antonio Coletti, Antonio Italo Costantini, Angelo Dottori, Pietro Fragola, Clarita Lavagnini, Spartaco Mecatti, Carlo Fabio Petriagnani, Elpidio Petriagnani, Margherita Pierini, Francesca Saveri, Marcello Sforna, Mariella Ternullo, Armando Tordoni e Gianni Torti.

La manifestazione, concertata dai sindaci e dai presidenti delle due rispettive città, vuole essere un ulteriore sigillo di amicizia tra la comunità abruzzese e umbra. Peraltro l'occasione è stata utile per più e meglio discutere l'iniziativa di realizzare nella prossima primavera 2012 nella prestigiosa location di Assisi la mostra itinerante (già realizzata a Roma e prossima all'estero), di Ignazio Silone. La mostra che è stata caldeggiata da Domenico di Mascio e Miranda Forte, originari della terra di Mazzarino, ha registrato l'assenso di massima del sindaco di Assisi che ha già controfirmato con il sindaco di Pescina il patto di amicizia sportiva, realizzato dai due gruppi di Santa Maria degli Angeli e di Pescina.

Hanno esposto le proprie opere a Pescina dal 21 agosto al 4 settembre.



Ago Filo e...
MERCERIA e FILATI

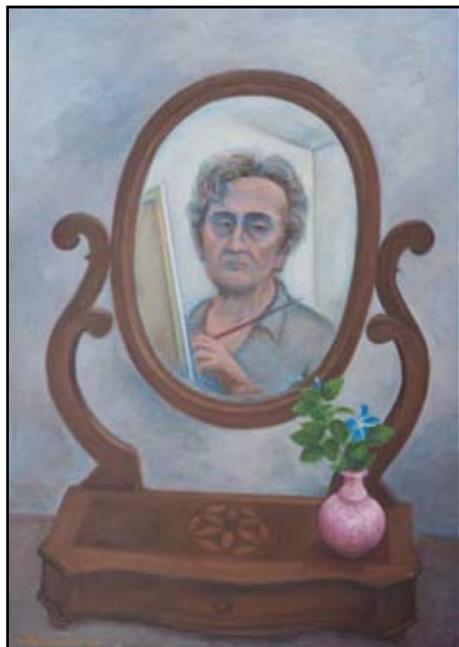
www.agofiloe.com Tel. 075-8041029

Via Patrono D'Italia, 28 S. Maria degli Angeli

OMAGGIO A GUSTAVO FRANCALANCIA

A **Gustavo Francalancia**, uno degli ultimi eredi della scuola romana, o più propriamente del realismo magico, è dedicata la mostra monografica che si terrà dal 17 settembre al 16 ottobre 2011 nella ottocentesca Villa Fidelia a Spello, in provincia di Perugia.

L'iniziativa è stata voluta con decisione dal figlio Marco, sensibile fotografo, per rendere omaggio ad una vita dedicata alla pittura e, insieme al padre, oggi novantenne, "tirare uno scherzo alla sorte" – come ironicamente afferma – organizzando questa nuova personale. Ma anche salutare il rientro di **Gustavo Francalancia** ad Assisi, dove il maestro abitò fino al 1973, esercitando la professione di dentista, per poi trasferirsi a Roma dedicandosi prevalentemente al lavoro artistico.



La Capitale in quegli anni era una città dalla vita culturale molto vivace, animata da artisti e intellettuali come **Francesco Trombadori**, **Titina Maselli**, **Cesare Vivaldi** e **Paolo Volponi** che ne furono tra i principali protagonisti. Senza dimenticare galleristi del calibro di **Plinio de Martiis**, che con la "Tartaruga" ispirò la pratica espositiva contemporanea da **Leo Castelli** in poi, e di **Bruno Sargentini**, al quale Gustavo era strettamente legato sul piano professionale. Stimoli forti, che si sommano a quelli di famiglia, essendo Gustavo figlio d'arte. Suo

padre è stato il noto pittore **Riccardo Francalancia** (Assisi, 1886 - Roma, 1965), di cui ha continuato la tradizione riprendendone i soggetti: i paesaggi dell'Umbria e del Lazio, gli interni, le nature morte. Uno scenario ben tratteggiato nel contributo critico alla mostra, firmato da **Valerio Rivosecchi**, arricchito con alcuni simpatici aneddoti che restituiscono al lettore l'umore proprio di una certa romanità, dall'ironia scanzonata e irriverente, a volte amara. La stessa amara ironia che connota la personalità di Gustavo, esemplificata nel titolo di un suo recente autoritratto: *Natura non ancora morta* (2008, olio su tela, 50x70 cm).

Questa storia è raccontata nei 120 dipinti a olio e nelle 10 grafiche (alcuni dei quali inediti) in mostra, selezionati da **Marco Francalancia** che ne cura l'allestimento, con la collaborazione di **Claudio Carli**, e il catalogo.

Tra le opere in esposizione, si segnalano *Autoritratto* (1983, olio su tela, 20x25 cm) e *Conchiglia* (1976, olio su tela, 40 x 50 cm), su cui si è invece soffermato il critico **Ezio Genovesi** per la loro singolarità rispetto al resto della produzione di **Gustavo Francalancia**. Su *Autoritratto* scrive: "il volto non ci guarda e non si guarda. La natura degli uomini, che Francalancia conosce bene per esperienza, lo ha disilluso: non vi sono scoperte che possano cambiare lo stato delle cose. L'asprezza della rappresentazione riflette, in quel momento, il suo sguardo sul mondo". E sulla conchiglia, donata a Gustavo da **Edita Mühlen**, affermata pittrice (e moglie di **Mario Broglio**): "c'è una trama più profonda sotto l'apparenza di una creatura marina

ridotta allo stato minerale; una trama che lega tanti stati d'animo presenti e passati.

La conchiglia di **Edita** è sola in un mondo tutto per sé. In questa solitudine si differenzia e si eleva al di sopra delle altre nature morte: essa rivela la ricerca di un valore universale (...). Un archetipo di forme organiche e di successioni numeriche, dove si raccolgono tutti i significati possibili nella relazione tra le persone e la loro esistenza individuale, tra questa e la natura, tra la natura e il tempo".

La mostra è realizzata con il patrocinio e il contributo tecnico e logistico della Provincia di Perugia.

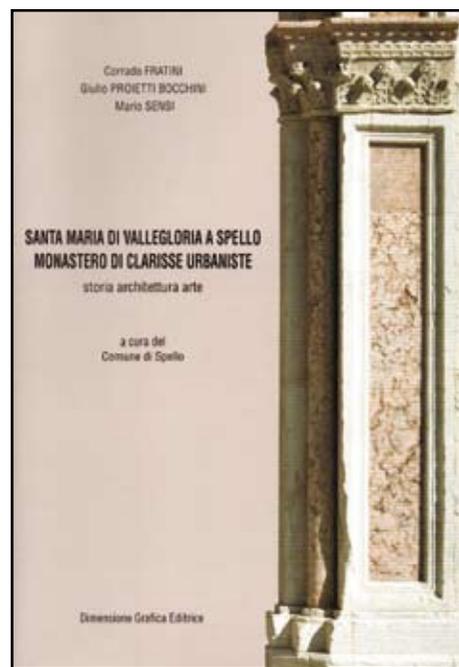
Laura Falcinelli

Mostra: Da sabato 17 settembre a domenica 16 ottobre 2011 presso Villa Fidelia (via Flaminia 70) a Spello (Pg). **Apertura:** Da martedì a domenica, orario 10.30 – 18.00. **Ingresso:** Euro 3,00. **Per informazioni:** Villa Fidelia tel. 0742.652547, www.provincia.perugia.it. **Catalogo:** a cura di Marco Francalancia. Grafica di Caterina Carli.

IL COMUNE DI SPELLO SI ARRICCHISCE DI UNA NUOVA PUBBLICAZIONE CHE ESALTA LA STORIA DELLA NOBILE COLONIA JULIA

Il Comune di Spello, diretto dal volitivo Sandro Vitali, riscopre le proprie nobili vestigia antiche. Ha pubblicato, per i caratteri della Dimensione Grafica

Editrice di Spello il volume "Santa Maria di Vallegloria di Spello, Monastero di clarisse urbaniste - storia, architettura, arte", grazie all'impegno di tre grandi storici umbri: Corrado Fratini, Giulio Proietti Bocchini e Mario Sensi. La pubblicazione (pagg. 84) che si avvale della introduzione del Primo cittadino della splendidissima colonia Julia e delle Clarisse di Vallegloria, si impreziosisce di originale materiale fotografico a colori di rara sapienza monumentale.



L'opera che è corredata di puntuali notazioni bibliografiche, parte dal lontano 1215 per concludersi ai nostri giorni, attraversando secoli e vicende che mentre si saldano alla storia millenaria di Spello, dall'altro contiene puntuali rimandi alla storia della Chiesa e dello Stato Pontificio. Con tanti fatti che collegano il Convento e la Chiesa annessa alla storia francescana di Spello, di Assisi, di Foligno e dell'Umbria.

Giovanni Zavarella

ANTICHE TRADIZIONI
Pizzeria al taglio

Il Gusto delle cose buone!

Via De Gasperi 18 • S. Maria degli Angeli (PG)
Tel. 329 6565699

"ORA"

OFFICINA AUTORIZZATA **FIAT**

Zona Industriale - SANTA MARIA DEGLI ANGELI
Tel. 075.8042779

LUCI E OMBRE NELLA PITTURA DI ANTONIO COLETTI

L'arte non è evasione ed effimero.

Le arti figurative non sono e non possono essere ornamenti.

Sostiene J.L. Borges che 'Ogni scrittore (pittore) deve vedere in tutto ciò che gli accade, ivi compreso lo scacco, l'umiliazione e la sventura, uno strumento, un materiale per la sua arte da cui deve trarre profitto' creazionale.

La pittura non è solo trasfigurazione emozionale di ciò ch'entro e fuori urge. Francis Scott Fitzgerald afferma che 'il genio è la capacità di mettere in pratica ciò che hai in mente. Non c'è altra definizione del genio'.

L'esito visuale non può esaurirsi nel realismo oggettuale o nell'abusato passatismo senza anima di immagini senza anima e senza mordente spirituale.

Dice Marcel Proust che 'l'arte vera non sa che farne di tante proclamazioni e si compie in silenzio'.

Le risultanze pittoriche che si sdilinguiscono in soluzioni decorazionali inerti e in vedutismi caramellosi, in estetismi parassitari pressapochisti sono semplicemente fattualità meccaniche e esercitazioni accademiche che mentre segnano la prigione della creatività, dall'altro rivelano gli stenterelli di un'anima nel mare della tranquillità.

La vera pittura, scintilla della Sapienza di Colui che tutto può, riesce a dévoiler le ragioni che sono alla base della seconda creazione (la prima appartiene solo a Dio), propria delle Arti.

Il dipinto, come lo spartito musicale, riesce a epifanizzare l'anima e il suo intorno panico, traendo dall'informale spirituale e materico, le nascoste sensazioni e la vita remota. Allorquando i pittori, i poeti, i musicisti si pongono in ascolto delle risonanze emotive con l'altrimenti e l'altrove e in relazione estetica con le altre creature, il miracolo della bellezza - verità si fa arte. Per dirlo con Vincent Van Gogh: 'Se tutto ciò che facciamo si affaccia sull'infinito, se si vede il proprio lavoro trarre la sua ragione d'essere e proiettarsi al di là, si lavora più serenamente'.

E Antonio Coletti che si avvale di un impianto compositivo solido e composto, proprio di chi ha nella formazione seri studi architettonici e la cultura poetica della parola, da diversi decenni e con una curiosità intellettuale pronunciata, indaga la galassia umana.

La sua pennellata a cui non difetta mai la rapidità esecutiva, il possesso anatomico del corpo umano e la felice distribuzione cromatica, ha vissuto tante stagioni fattuali. Mai scontate, sempre protese a più e meglio conoscere la psicologia che anima il pellegrinaggio dell'uomo in sulla terra.

Le sue soluzioni, tessute con un contrasto di luci ed ombre di rimando caravaggesco dal sapere drammatico, propongono una umanità sofferente e, sovente, impigliata in labirinti reticolari con emblematici significanze e dalle campiture cromatiche straordinariamente avvolgenti. Mai la figura del corpo umano, sempre meravigliosamente visualizzato, è finalizzata - sic et simpliciter - alla pura bellezza esteticizzante. L'uomo e la donna, colti in originali posture fisiche e in complesse situazioni ambientali, non sono mai collocati, in interni e non, per suscitare solo sensualità ed eros fine a se stessi. Le sue figure solitarie, caratterizzate da stati di estremo piacere, dolore, rimorso, incatenano accezioni del di dentro e del di fuori dell'uomo.

I suoi corpi scultorei, maschili e femminili, si imprigionano nella vita legata, nella vita incatenata, laddove insorgono tensioni muscolari e torsioni di rara effettualità. Una effettualità che si carica di drammaticità storica ed umana nella risultanza fortemente espressiva di 'Orietur in tenebris lux tua' e in quel 'Tutto è compiuto', laddove l'ingiustizia per il Figlio del Padre si carica di una tragicità coinvolgente e sconvolgente, non solo per la formulazione del colore rosso di passione e di quei legni che trafiggono il corpo, ma anche per quella verità di sangue che scorre e macchia l'intera umanità.

Che ha caricato la storia dell'uomo di un'ignominia incancellabile e di cui si paga il fio.

In attesa del perdono.

Certo Antonio Coletti ha una pittura solenne ed espressiva.

I suoi dipinti, anche quando dispiegano le vele per soggetti emozionali in amore terreno, raramente si lasciano trascinare senza freni. Il pittore bastiolo di nascita e angelano d'adozione, affligge, mortifica, ferisce le creature di diffusa malinconia, di profondo rimorso, di immensa solitudine, come 'prigionieri del nulla', 'vite parallele', 'Maddalena', 'Sospesi dall'incertezza', 'Non ricordo se era amore', 'La linea d'amore', 'Soffio di vento' e 'Superbia'.

Antonio Coletti trae dalla storia dell'uomo i personaggi e li attualizza nella società contemporanea. Ne offre uno spaccato pittoricamente stupefacente e idealmente originale.

Di sicuro è un tempo, quello attuale di Antonio Coletti, che mentre si pone in linea con il recente e remoto passato fattuale, dall'altro mostra e dimostra un superamento sorprendente. Oggi l'artista ha una sua cifra riconoscibile che ha affascinato ultimamente le importanti giurie ombre: a Terni nel premio Valentiniano, a Santa Maria degli Angeli nel concorso della Manini prefabbricati 'Libera l'Arte' e in quello della Confartigianato di Assisi/Bastia 'Il pane e ...'.

Ciò non è un caso.

E' semplicemente la considerazione per un pittore la cui risultanza è solo pari alla sua discrezione.

E' mio auspicio e di molti cultori d'arte che la critica umbra prenda sempre più consapevolezza di questo artista che non sgomita per far prevalere la sua poetica pittorica.

In un tempo in cui prevale nelle arti il relativismo soggettuale e lo sperimentalismo anomalo, senza valori e messaggi, l'opera di Antonio Coletti inverte la tendenza e ci riporta giustamente nell'ambito di una pittura che sa parlare al cuore e alla mente. In scienza e coscienza. In cammino verso 'virtude e conoscenza'. Nella consapevolezza, per dirlo con Jacques Prévert che 'Non esiste specchio oggettivo/come non esiste oggettività /è nello specchio degli altri /che talvolta ci si riconosce'.

Come noi amiamo riconoscerci nell'opera colta di Antonio Coletti. Il pittore terrà una mostra alle Logge di Assisi dal 10 al 18 settembre 2011.

Giovanni Zavarella





BAR

 café

GOTHA

 L'ARTE DEL BUON CAFFÈ

 via G. Becchetti 22/b S. Maria degli Angeli

Produzioni Video

 Foto e Video per Cerimonia



 Assisi

 Film & Communication

www.invideoassisi.it



 Via G. Becchetti, 42

 S. Maria degli Angeli - ASSISI

 Tel. 328.4884001 - 320.8221210

LE ULTIME LIRICHE DEL POETA BRUNO DOZZINI

Bruno Dozzini, prima di partire per i fioriti sentieri del al di là ci ha voluto lasciare un ultimo dono. La sua lirica creatività ha voluto disseminare bellezza poetica e valore umano fino al termine del suo viaggio terreno. Ci ha lasciato 22 liriche che sono state raccolte amorevolmente dalla figlia amata Cristina in un prezioso volume dal titolo 'Bruno Dozzini, opere postume', stampato come tutte le sue maggiori opere dalla Guerra Edizioni. La raccolta, (pagg.63) una straordinaria sintesi testimoniale della poetica dozziniana, può essere ritenuta un testamento spirituale e poetico di un uomo, di

un poeta, di uno scrittore che ha speso la sua vita interamente alla corte della musa della poesia. E lo ha fatto con spirito appassionato e di servizio di rara sapienza intellettuale e con l'eleganza di una forma eccezionale e levigata. Il volume si impreziosisce non solo di una copertina con immagine del poeta realizzata dalla grande artista ed amica Giovanna Bruschi, ma anche di una serie di notazioni critiche di Giorgio Bonamente, Fabrizio Bracco, Donatella Porzi, Andrea Cernicchi e Cinzia Spogli. Nella presentazione ho avuto l'onore e l'onere di scrivere: 'La voce di Bruno Dozzini vive tra di noi. E' come quella di un tenace guerriero la cui

eco ribelle vuole sopravvivere nello spazio e nel tempo di un vissuto e sofferto campo di battaglia: la vita. La sua lira di cantore e di attenzione all'uomo non è ancora muta. La sua levigata parola di poeta solitario e riottoso all'apparenza continua ad indagare la galassia dell'uomo. Ci ha lasciato un dono prezioso. A latere delle opere "omnie". Esito ultimo della sua riflessione sull'essere e sul divenire del viandante sulla terra. Con una tensione poetica mirata alla comprensione dell'Uno Costruens et Destruens. In linea, sempre, con l'urgenza di cogliere la unità creaturale di cose ed esseri. Pur nella incommensurabilità di uno spazio e di un tempo che si (s) misurano in fughe: stop and go. Non per incertezza di un cammino che in Bruno Dozzini è da sempre delineato come di sovrano solitario o di pellegrino innamorato della sua meta, anche se non mancano le pietre miliari del dolore che alimenta la sua poetica dal tema delle "fughe". Ed è lo stesso Bruno a dirci che non trattasi di "revisione" del suo modo di essere poeta. Non è contaminatio di un consolidato pensiero esistenziali. Per la precisione 'Le Fughe' non sono che momenti di transizione nella marcia delle cose verso l'Unità universale, trasfigurate meravigliosamente nell'immagine ascensionale di corredo di Giovanna Bruschi. Grazie Bruno. Noi che avemmo il privilegio della tua inimitabile ed irripetibile frequentazione non ti dimenticheremo. Ai tanti tuoi estimatori, ai tuoi fedeli lettori, a tutti coloro che si nutrono della tua parola, saranno ancor più e ancor meglio le tue opere a ricordare quanto ti siamo debitori. L'Umbria non ti dimenticherà.

Giovanni Zavarella



Villa Cherubino

- PARCHEGGIO INTERNO
- AMPIO GIARDINO
- PARCO GIOCHI

RISTORANTE * PIZZERIA

Via Patrono d'Italia, 39
Tel. 075/8040226 - 8040805

LE POESIE DI MASSIMO ZUBBOLI APPRODANO IN RAI

L'apprezzato conduttore della trasmissione radiofonica "Con parole mie", il prof. Umberto Broccoli, soprintendente di Roma ai Beni Culturali, che da anni con i suoi interventi affascina milioni di radio-ascoltatori, in più occasioni e recentemente domenica 14 agosto, ha parlato di Massimo Zubboli, giornalista, scrittore di "cose" di mare e poeta. Broccoli ha presentato Zubboli come "l'amico di Assisi che non conosco", l'uomo di mare che vive nelle colline tinte di verde che ha navigato come ufficiale su navi che lo hanno portato a scoprire il mondo. Il prof. Broccoli nei tempi affidatigli dalla RAI, con sua voce suadente e con gli argomenti che affronta, spesso parlando del mare, che dimostra di amare profondamente, propone gli scritti di Zubboli ed un particolare le decine di poesie che lo stesso autore ha dedicato al mare.

"IL BARONE" ANGELANO ANCORA IN LIBRERIA



Ancora un doveroso omaggio alla memoria di Bruno Magrini, "Il Barone" angelano. E' fresco di stampa il volume dal titolo "Il bivio della crisalide".

L'opera è stata inserita nella collana Caleidoscopio dalla Felici edizioni e presentata a Livorno il 9 giugno scorso.

Le precedenti pubblicazioni hanno per titolo "Il pungiglione indiscreto" e "Come una leggenda". Scrivere, raccontare, esprimere opinioni è stata la passione della sua esistenza che ha concluso troppo presto lasciando incompiuta la sua

vena poetica.

A divulgare i suoi scritti sta provvedendo con tenacia e passione la consorte signora Jocelyne che dichiara: "E' l'occasione per continuare la mia missione e far conoscere i pensieri e le idee di Bruno".

Speriamo di poter avere presto alcune copie nelle nostre edicole angelane per soddisfare il piacere e la curiosità dei lettori ed amici del "Barone".



BCC
CREDITO COOPERATIVO

Spello e Bettona

dal 1907 la mia Banca.

**con le famiglie
e le imprese.**

Sede e Filiali:
Spello: Sede, Centro Storico, Capitan Loreto;
Bettona: Centro storico e Passaggio; Foligno;
Bastia Umbra; Costano; Petignano.

PRIMA CANDELINA

I nonni Maria Clara e Raoul festeggiano l'arrivo in Italia dell'amatissima nipote **Riley Willow** venuta a conoscere i bisnonni Alessandro e Antonina.

A lei che festeggia il primo compleanno auguriamo tutti insieme un mondo d'amore.



AUGURI AGLI SPOSI

Nel suggestivo centro turistico di Anacapri **Francesco Lasaponara** e **Daniela Cavuoto** sabato 30 luglio hanno coronato il loro sogno d'amore.

La cerimonia religiosa si è svolta alla presenza di numerosi parenti, nella splendida cornice della chiesa di Santa Sofia dove il celebrante ha rivolto ai novelli sposi parole toccanti per ricordare il significato ideale del sacramento del matrimonio.

Felici e commossi i genitori degli sposi: Pietro, Carmela, Maria Barbara, la sorella dello sposo Aurelia e la sorella della sposa Clara. Gli auguri sono pervenuti anche dalle care nonne Angelina e Olimpia.

Poi tutti a tavola presso l'hotel-Ristorante "Caesar Augustus" di Anacapri per consumare un raffinato e prelibato pranzo e per rice-



vere dai graditi ospiti gli auguri e gli applausi di rito.

Intanto l'aereo rullava i suoi motori per dare avvio alla luna di miele verso gli USA con un affascinante "Cost to Cost".

Un gesto che racchiude la sensibilità degli sposi è stato particolarmente apprezzato attraverso la concessione di un contributo economico alla Fondazione Onlus OIPA (Organizzazione Italiana protezione Animali).

Al rientro Francesco e Daniela hanno rag-

giunto la città di Forlì dove lo sposo svolge la sua attività lavorativa con il grado di capitano dell'esercito italiano.

Dalla nostra Redazione gli auguri migliori agli sposi per un lungo percorso di vita costellato di emozioni e felicità e le congratulazioni a Pietro e Carmela da tempo nostri affezionati amici e lettori.

NOZZE CAGNETTI-BENAVOLI

Il giorno 25 giugno 2011 presso l'Abazia S. Pietro di Assisi hanno detto il loro "sì" **Tiziana Cagnetti** di Assisi e **Manuel Benavoli** di Terontola.

I due giovani, entrambi Ingegneri Ambientali, si sono conosciuti all'Università di Perugia ed ora hanno coronato il loro "sogno d'amore", con la Benedizione dei genitori Eufemia e Carlo, Pinuccia e Vittorio. Dopo la cerimonia religiosa, gli sposi hanno salutato parenti e amici presso un noto ristorante di



Passaggio di Bettona. Il 27 giugno gli sposi sono partiti per la "luna di miele" con meta la bella Sardegna.

Alla nuova famiglia vadano le più vive felicitazioni e tantissimi auguri di ogni bene.

NOZZE DI DIAMANTE

Il 25 Aprile abbiamo celebrato il dono dell'amore di papà e mamma che si è saputo incarnare ogni giorno, tra le gioie, le preoccupazioni e le difficoltà che la vita quotidianamente propone. Questo amore per noi figli è un modello, un sostegno, un punto di riferimento, uno stimolo, una consolazione, una speranza. Ringraziamo il Signore per l'esempio di vita cristiana, fatto



di onestà, altruismo, generosità e fedeltà che ci hanno fatto sperimentare.

*Nella cappella delle suore di S. Filippa Mareri abbiamo festeggiato i 60 anni di vita insieme di **Lidia Trubbianelli** e **Ildebrando Brufani**. Gli sposi hanno rinnovato le loro promesse nuziali, alla presenza dei figli, nipoti, parenti e amici. La significativa cerimonia, presieduta dal viceparroco, padre Luca Paraventi, è stata impreziosita dalla bella voce di suor Graciela Arriola.*

I figli Giorgio, Anna e Carla

Trattoria Hotel

da Elide





via Patrono d'Italia, 48
S.M. Degli Angeli
tel. 075-8040867
tel. 8040221
Fax 075-8049141
info@assisihoteldaelide.com
www.assisihoteldaelide.com

LAUREE

Presso l'Università degli Studi di Perugia Facoltà di Ingegneria, corso di laurea in Ingegneria Civile, martedì 19 luglio, **Giacomo Betti** si è brillantemente laureato dottore in ingegneria civile.

La proclamazione ufficiale è avvenuta dinanzi alla Commissione esaminatrice presieduta dall'ing. Vittorio Gusella.

Presenti alla cerimonia il papà Graziano, la mamma Elisabetta Giovagnoli, il fratello Marco, la fidanzata Valentina; tutti si sono complimentati per il brillante risultato conseguito. Congratulazioni e testimonianze di affetto anche da parte delle nonne Anna ed Emilia.



Il 13 luglio 2011 presso l'Università degli Studi di Camerino **Franческа Carturan** ha concluso il suo corso di studi conseguendo la laurea in Medicina Veterinaria.

Ha discusso una interessante tesi dal titolo: "La tubercolosi in Africa - Esperienza in un villaggio della Tanzania".

Per settimane ha vissuto emozioni dirette in questa immensa e sperduta nuova Repubblica che si affaccia sull'Oceano Indiano e per le quali ha ottenuto un riconoscimento speciale nel punteggio finale. Relatore il chiarissimo prof. Vincenzo Cuteri che ha rivolto alla neodottoressa il suo apprezzamento per l'impegno e la dedizione riservati alla stesura della tesi di laurea.



Testimonianza di affetto e di plauso da parte di mamma Gloria Falcinelli, papà Gianfranco e del fidanzato Pietro Tavernise.

Un augurio sincero per una brillante e felice carriera professionale anche da parte di Daniela e Gianmauro.

8 Settembre 2011 80 PRIMAVERE!

Auguri di Buon Compleanno per **Iolanda Piccardi in Placidi** dal marito Virgilio, la figlia Adia, il genero Antonio, ma soprattutto dai nipoti Simone e Michela, Luisa e Stefano e i pronipoti Riccardo e Sofia che le vogliono un mondo di bene.



ANGELANI IN VACANZA

Dal 9 al 24 luglio si è ritrovato insieme un gruppo di amici angelani in quel di Marebello di Rimini, (nella foto una rappresentanza dell'ultima settimana). Nell'arco di 15 giorni quasi 50 amici hanno



approfittato di questa opportunità; hanno trascorso insieme sia le ore di sole (fortunatamente molte) che le ore di intrattenimento, con serate all'insegna del divertimento e svago, tra una partita di burraco e briscola, e animazione con piano bar e karaoke.

E' già da qualche anno che il gruppo condivide questa esperienza, grazie a chi ha reso possibile ciò: Siculi Dino il promotore coadiuvato da Baldelli Enio.

L'appuntamento è per le prossime vacanze estive 2012 magari verso nuovi lidi.

IL LABORATORIO ANALISI LAB 2000 RINGRAZIA

La dott.ssa Carla Mangiabene anche a nome dei suoi collaboratori, ringrazia sentitamente tutti coloro che sono intervenuti alla cerimonia di inaugurazione della nuova sede del laboratorio analisi in via San



Pio X a Santa Maria degli Angeli.

In particolare ringrazia il primo cittadino di Assisi Ing. Claudio Ricci, altre autorità e rappresentanti delle istituzioni cittadine che, nonostante i numerosi impegni e la calura del periodo hanno partecipato numerosi.

VISCONTI

CENTRO

VITTORIO VISCONTI

335.30.24.33

Con Visconti sempre in linea...

Via G. Ermini - S. Maria degli Angeli (PG) - Tel 075.8041695 - Fax 075.8040097
e-mail visconti_elettronica@tin.it - Partita IVA 01623560545

L'angolo della poesia

AUSCHWITZ

Una pioggia di tristezza
si abbatte
sui nostri volti
muti.
Un lieve soffio
ci ricorda
il volteggiare
delle ceneri
tornate
alla terra.

Marinella Amico Mencarelli

I VESPRI

Quella fiammella
che si specchia
sul vetro di fronte a me,
è segno vivo
della tua presenza, o Adorato!
Il profondo silenzio
nel quale ci libriamo
è tutto ricolmo del profumo
di incenso,
che svuota il cuore
e tutti i sensi nostri
dei mille pensieri,
dei nostri affaccendati giorni.
Comprendo, allora,
quanto importanti siano per te,
...noi che rifugio troviamo
solo qui presso di te...
nudi e solitari
per farti compagnia,
o Adorabile!

Paola Falcinelli

IL SOLE ESTREMAMENTE GENEROSO

Si fa sempre
in quattro,
per accontentare
tutte le stagioni

Danilo Saccoccia

LE NOTE DELLA NOTTE

Le note della notte
suonano i miei sensi
sopiti nel silenzio
incantato
e declinano il mio amore
abbandonato
al pianto delle stelle estive.
Nella ragnatela notturna
vorrei ricucire
con filigrana d'argento
lo strappo della tela
ma ogni palpito
illumina il tuo sogno
e accende il desiderio
di te, mio eletto,
lungamente invocato
nell'eco, che si perde
nelle rotte della notte.

Danna Mannaioli

RISVEGLIO

Laghi turchini
dalle rive mutevoli
s'aprono a tratti
tra le nubi bianche
trasmigranti in cielo
si riflettono tremuli
negli specchi d'acqua
sulla strada
bucano d'azzurro
il grigio monotono
che va...
Presagi di primavera
negli effluvi precoci
del melo.
Con la collana
di coralli rossi
mi vado a specchiare
nei laghi azzurrini
della via.

Olga Intropiccio Padiglioni



Orientamenti

a cura di Sandro Elisei (*)

“Sono arrabbiato”

Come già annunciato ne *Il Rubino* di luglio, iniziamo ad osservare da vicino alcune *emozioni primitive e innate*, indispensabili per la salute del corpo e l'equilibrio della mente, a condizione di una loro misurata espressione.

Questi sentimenti infatti, come tutte le passioni, possono danneggiare la persona sia quando sono *eccessivamente compresse*, sia quando vengono *scatenate senza limiti*.

Tra queste emozioni troviamo certamente l'*ira*, meglio conosciuta con il termine di *rabbia, collera, furore, esasperazione, irritazione, fastidio* e spesso esternata con espressioni popolari tipo “...sono fuori dai gangheri...ho un diavolo per capello...sono una bestia...mi girano...sono incavolato...”.

Insieme alla gioia e al dolore, la rabbia è una delle *emozioni precoci* che può essere osservata anche in bambini molto piccoli; di per se, quindi, la rabbia non ha un significato patologico: diventa tale quando la persona non riesce più a controllarla o adeguarla alla situazione.

A tal proposito, Aristotele già 2350 anni fa scriveva: “*adirarsi è facile, ne sono tutti capaci, ma non è assolutamente facile, e soprattutto non è da tutti adirarsi con la persona giusta, nella misura giusta, nel modo giusto, nel momento giusto e per la giusta causa*”.

La rabbia è un'emozione che aumenta l'energia, provoca modificazioni visibili nel sistema neurovegetativo, quale ad es. rossore del viso, tachicardia, sudorazione; è un “propellente” psichico che la persona spesso utilizza per passare a *vie di fatto*.

In questi casi, l'ira assume *aspetti di impulsività, irrazionalità* che possono indurre comportamenti di gravità crescente: dallo “sbattere la porta” a fare scherzi o battute pesanti fino a compiere azioni dannose verso l'esterno o contro se stessi (gesti autolesivi, dipendenza dall'alcol o da sostanze).

Anche la *completa repressione della rabbia è negativa*, disturba sia la mente che il corpo: alimenta *sentimenti depressivi o d'inferiorità*, predispone *all'ulcera, alla colite, all'ipertensione, a varie forme di dermatiti e, strano ma vero, al mal di schiena*.

Ma è proprio così impossibile modulare la rabbia? Nel difficile compito di trovare una “giusta misura”, ci può essere d'aiuto *capire perché nasce e a che cosa serve questo sentimento*.

Innanzitutto la rabbia non va confusa con l'aggressività: *possiamo provare rabbia senza essere aggressivi*, viceversa alcune persone *sono aggressive senza provare rabbia*.

Il sentimento della rabbia è un *meccanismo di protezione* che ci segnala che “qualcosa non va”, è l'intensa e *tipica reazione alla frustrazione e alla costrizione sia fisica che psicologica*.

Spesso però, la “vera” frustrazione *non è collegata alla situazione o alla persona che genera la rabbia del momento*, ma ad un bisogno “antico” connesso con l'immagine e la realizzazione di sé.

L'intensità della rabbia è legata alla volontà (coscia o inconscia) di *attaccare e aggredire l'oggetto che si oppone alla realizzazione del bisogno*.

Anche quando ci sentiamo pressati dall'intensità emotiva della rabbia, ci dobbiamo ricordare che reagire subito con un'azione diretta, *non è l'unico modo* che abbiamo per ottenere un sollievo.

Avere una reazione immediata ad un impulso è una cosa semplice, perché *elimina la “lentezza” e il “fastidio” di dover pensare*, ma non sempre è la cosa giusta per noi!

In realtà, è proprio nel momento critico che è necessario stabilire una connessione tra *sentimento, pensiero e azione*, perché questo è l'unico modo che permette alla persona di *agire e non di reagire* nel momento che sente un impulso; è perciò fondamentale per la nostra salute psico-fisica, imparare a *riconoscere ed esprimere* l'energia della collera in maniera costruttiva ed appropriata.

La rabbia usata avendo cura di trovare la “giusta misura”, è il propellente positivo che ci aiuta a *capire cosa è importante per noi, che rafforza la capacità di esprimere le proprie opinioni, a lottare per un ideale, è la spinta che agevola lo sviluppo della fiducia di base e in se stessi*.

Non a caso il significato originario della parola rabbia (il termine è di origine sanscrita) è *forza*. Usato nella misura giusta perciò, anche un “vizio” può diventare una “virtù”.

(*) *Psichiatra, svolge attività clinica e di docenza presso l'Università degli Studi di Perugia*

SERVIZIO RINFRESCHI

P. Porziuncola, 8 - Tel. 075 8041826
Santa Maria degli Angeli

UNA GIORNATA INTERNAZIONALE LIONS

L'estate assisana, inquieta sul piano meteorologico, ma tranquilla e ricca di iniziative sul piano culturale, mi sollecita a parlare del calendario estivo del Lions club di Assisi. La neopresidentessa signora Carla Schianchi, attiva e sempre prepositiva, ha trascorso le ferie estive lavorando alacremente alle diverse iniziative del club. E' da segnalare un incontro molto importante, che si svolge con cadenza annuale, organizzato nell'ambito di scambi culturali fra i ragazzi dei Lions Internazionali e i diversi clubs, denominato "Campo amicizia".

Un bel gruppo di 25 giovani provenienti da diversi paesi del mondo è stato ospitato dal Distretto 108 L. Un primo tour lo ha visto in Sardegna e poi, a conclusione del viaggio, è arrivato in Umbria.

Nella mattinata del 12 luglio, a Perugia, i giovani sono stati accolti dalle autorità cittadine e lionistiche, sono stati premiati per le più belle foto-ricordo scattate durante il loro viaggio e poi sono ripartiti alla volta di Assisi. Tra loro erano presenti anche 14 ragazzi diversamente abili, e, tutti insieme, sotto un sole bollente e un clima decisamente africano (era il primo pomeriggio), hanno cominciato la loro visita nella nostra bella città "serafica".

La presidente, coadiuvata dal presidente della IX circoscrizione, dottor Massimo Paggi, e dall'officier prof. Arcangelo Trovellesi, ha accompagnato il gruppo per la visita della Basilica di S. Francesco. Un gentilissimo ed esperto frate ha illustrato le meraviglie della chiesa, apprezzata e lodata dai ragazzi. La lingua inglese parlata dal cicerone assisano si fondeva alla lingua dell'arte italiana, in un connubio internazionale di bellezza e religiosità.

Dopo questo giro culturale, bello e faticoso per tutti, i ragazzi con gli accompagnatori, genitori, e organizzatori sono stati accolti a Villa Elda per una meritata e abbondante merenda, occasione anche per solidarizzare insieme, per uno scambio di impressioni ed esperienze fra adulti e giovani, in un clima festoso e concitato, sotto gli alberi di un giardino ombroso ed accogliente.

Ai ragazzi sono stati donati dei poster della pace, elaborati da coetanei del nostro comprensorio; molto bello quello eseguito da un giovane dell'Istituto Serafico che, dieci anni orsono, si era aggiudicato il secondo premio nel concorso nazionale organizzato dal Lions club.

A conclusione del pomeriggio ci sono stati abbracci, ringraziamenti, parole di grande cordialità e auguri per tutti di un buon ritorno a casa. Un sentito ringraziamento va alla presidente signora Carla, che, ragazza fra ragazzi, ha iniziato il suo mandato sotto l'egida, sempre attuale e auspicabile, dell'amicizia e della solidarietà.

*Cristina Guidi
Addetto stampa Lions Club di Assisi*

ASSEMBLEE PUBBLICHE

dell'Amministrazione Comunale in tutto il territorio per la redazione del piano dei servizi delle Opere Pubbliche e la partecipazione al P.R.G. parte operativa

Armenzano - Costa di Trex
LUNEDI' 5 settembre
ore 20.30 - Ristorante

Castelnuovo
MERCOLEDI' 14 settembre
ore 20.30 - sede Pro Loco

Assisi
MARTEDI' 6 settembre
ore 20.30 - Palazzo Municipale

Tordandrea
GIOVEDI' 15 settembre
ore 20.30 - sede Pro Loco

Palazzo
GIOVEDI' 8 settembre
ore 20.30 - sede Pro Loco

Capodacqua
LUNEDI' 19 settembre
ore 20.30 - sede Pro loco

Petrignano
VENERDI' 9 settembre
ore 20.30 - sede Pro Loco

Santa Maria degli Angeli
MARTEDI' 20 settembre
ore 20.30 - Auditorium

Tordibetto
LUNEDI' 12 settembre
ore 20.30 - Pizzeria "Pic Nic"

Viole - San Vitale
MERCOLEDI' 21 settembre
ore 20.30 - sede Pro loco

Torchiagina
MARTEDI' 13 settembre
ore 20.30 - sede Pro Loco

Rivotorto
GIOVEDI' 22 settembre
ore 20.30 - sede Pro Loco

UNA VICENDA UMANA RACCONTATA DA SANTINA ZUCCHINELLI

Grande partecipazione di pubblico alla presentazione del libro "Quando sono debole è allora che sono forte" (Velar 2011), di monsignor Luigi Ginami, presso la "Sala della Conciliazione" della residenza municipale.

Al tavolo dei relatori il vicesindaco di Assisi, Antonio Lunghi, S.E. Monsignor Carlo Mazza, Vescovo di Fidenza, il dottor Stefano Baccarini, presidente della V sezione del Consiglio di



Stato di Roma, il dottor Maurizio Zancanaro, amministratore delegato di Banca Aletti di Milano.

Il libro di monsignor Ginami, in vendita per scopi di solidarietà, racconta una vicenda umana, quella di Santina Zucchinelli, sua madre. Una donna che ha avuto un lungo itinerario di dolore e di sofferenza che l'ha condotta ad un approdo di fede incrollabile, alla fede che l'ha sostenuta nei momenti più cupi e bui della sua vita, alla fede che le ha permesso di rialzarsi nelle difficoltà, che le ha permesso di conoscere il vero valore dell'amore, quell'amore a causa del quale ha compiuto grandi sacrifici, e che ora induce a considerare i frutti di tanta sofferenza e predicazione missionaria.

Il libro, che racconta anche il viaggio di Santina Zucchinelli presso la tomba del Poverello di Assisi, si divide in tre parti: la prima, l'Insegnamento, la seconda, i Pellegrinaggi e i Viaggi, la terza, la Carità.

"Esso rappresenta - ha sottolineato il vicesindaco Lunghi - una catechesi sul dolore. Ci mostra come nell'esistenza cristiana il dolore e la debolezza esigano un senso e che questo senso lo offre solo la fede e la fede nel Crocifisso".

*Mario Cicogna
Ufficio Stampa Comune di Assisi*

LA LAMPADA DI ALADINO

Catering & Banqueting

Battesimi - Comunioni - Cresime - Matrimoni
Rinfreschi - Feste di Compleanno - Inaugurazioni
Cene complete a base di Lumaca
Presso la Vs. abitazione o presso nostre Locations

Tel. 075/804.32.81 Massimiliano 347/48.71.521

Via dell'Ose, 1 - 06081 Castelnuovo di Assisi (PG)
direzione@ilgirasoleassisi.it
www.lalampadialadinocatering.com

FLASH ESTIVI AL SOLE DEL CUPOLONE

FINALMENTE...



CASSONETTI SPORCHI E MALEODORANTI SOTTO IL SOLLEONE

Anche i risultati della raccolta differenziata danno segni di stanca?



FONTANA CON RUGGINE E VETRI ROTTI



COLONNA CHE PENDE... FORSE VA GIU'



Bastia Umbra
Via Sacco e Vanzetti, snc
Tel. 075.8004599 - fax 075.8004931
E-mail: info@delbiancoauto.it - www.delbiancoauto.it

**CENA SOCIALE “SOTTO LE STELLE”
ORGANIZZATA DALLA PRO LOCO
e con il simpatico omaggio di qualche goccia di pioggia**



**LA GESTIONE DEL “BUON CAFFÈ” DI PIAZZA GARIBALDI
HA ORGANIZZATO LA SELEZIONE DI MISS ITALIA
I giurati fiutarono bene, la vincitrice ha raggiunto il traguardo delle finali**



**LA ZUCCA DOC
DI TONINO L'ORTOLANO**



Antica Bottigliera s.r.l. di Siculi
Via Nazario Sauro, 4 - 06081 S.M. Degli Angeli (Assisi)
Tel/fax 075.8043066

SPAZIO GIOVANI



Apriamo una nuova rubrica dedicata ai giovani.

La firma è della liceale angelana Costanza Raspa (nella foto) aspirante giornalista. I lettori de Il Rubino seguiranno con interesse i pensieri, le critiche ed i suggerimenti sul mondo che circonda i giovani ed in particolare sulle loro aspettative future.

LA NOTTE: NUOVA NEMICA TRA PASSATO E PRESENTE

La notte così magica, tranquilla prima e così inquietante e sfrenata ora mette in seria opposizione le due diverse generazioni che non sono abituate agli stessi ritmi, modi di fare e di vivere la notte.

Paolo, 60 anni: "Quando uscivo la sera con i miei amici ci incontravamo presto e intorno alle 22.00 tornavamo a casa perché le danze in balera finivano e noi dovevamo essere attivi la mattina dopo per andare a lavorare o comunque per impiegare il tempo in qualcosa di produttivo o semplicemente di divertente. Osservando invece i ragazzi di oggi mi accorgo che i tempi sono più dilatati, non si vive la mattina, non si va a casa prima delle 2.00 anche se i locali chiudono e non sanno come impiegare il tempo per divertirsi".

Jacopo, 20 anni: "Non sono io che scelgo di uscire alle 22.00 e di tornare tardi a casa ma le abitudini sono cambiate e così anche i tempi della giornata. Si inizia e si finisce di lavorare più tardi, si pranza e si cena ad orari più comodi così tutto viene vissuto in tempi diversi. Le feste prima delle 22.00 non iniziano e poi la mattina se non devo studiare preferisco dormire se non ho nulla da fare che imbambolarmi davanti alla televisione o davanti al computer. Si potrei cercare di impiegare il mio tempo in qualcosa di più attivo, di più dinamico per far iniziare la giornata invece che alle 13.00 alle 10.00 ma mi accorgo che sono annoiato da ciò che mi circonda e non so cosa fare. Passo i pomeriggi come degli anziani al bar, giocando a carte, bevendo qualcosa e parlando sempre con le stesse persone da una vita perché di cose se ne potrebbero fare molte ma sono così tante che nessuno le fa. Cosa vorrei fare la notte? Vorrei per gli appassionati della musica, concerti di vari generi, per gli amanti del cinema e del teatro, cineforum e spettacoli teatrali o più semplicemente delle feste".

Questo è un problema che mette in conflitto genitori e figli che non sono abituati a concepire il divertimento in questi toni. Ci sono genitori che impongono orari che vengono rispettati, altri che lasciano perdere non sapendo cosa, dove e con chi stiano i propri figli, e altri che cercano di adeguarsi per essere al passo con i tempi e non sembrare troppo "vecchi". Una medicina a questo problema temo che non ci sia, perché come il tempo passa le tradizioni cambiano e l'unica cosa è continuare a seguire i ragazzi lasciando al passato quello che è del passato.

LA RISCOPERTA DELLA ROCCA

Come può un luogo simbolo di forza, di sicurezza e di tumulto cadere nel dimenticatoio per poi essere ripreso raramente dai cittadini che vogliono sfoggiare con orgoglio la fortezza agli occhi dei turisti? Tutto ciò è possibile e perfettamente tangibile. La Rocca di Assisi è un monumento che suscita meraviglia grazie alla sua bellezza, sia negli assisani che hanno la possibilità di ammirarla tutti i giorni, sia nei passanti che giungono lì per vedere il panorama e tuffarsi nell'epoca medievale.

Tutto ciò è stato il motore che ha generato l'idea di tornare a far rivivere la Rocca che è diventata una delle mete preferite per organizzare feste ed eventi.

Dal 31 Agosto al 4 Settembre è diventata infatti il palcoscenico di "Notti blu alla Rocca", un festival culturale organizzato da "La Nobilissima parte di Sopra". Le giornate sono iniziate nel tardo pomeriggio con l'apertura dello stand gastronomico e della mostra fotografica Arketipo il primo giorno e a seguire i racconti per bambini "Un pesce è un pesce", "Pupazzerie", "Birba chi legge" ed infine "Gli amici della Savana". Per gli adulti la serata è stata intrattenuta con interessanti spettacoli teatrali: "Difesa d'ufficio", commedia in due quadri liberamente tratta da "Dock Brief" di John Mortimer ed

interpretata da Simone Marcelli e Marcello Filippucci. "Storie dei Signori G", concerto-spettacolo di musica, gioco e parole. La terza serata invece ha assunto toni più leggeri con la festa "La notte è sempre più blu" dove si poteva partecipare alla spettacolo di mimo contemporaneo, narrazione, burattini e maschere liberamente tratto dalle favole di



Esopo interpretati da Mirko Revoyera e Maurizio Modesti La serata è continuata nel cortile del Cassero con la "Chronica Epiphonica Venerationis Beatae Jacapae Maimo-

nies", una simpatica lettura animata di antichi testi morali sulla vita ed i miracoli delle Beata Giacoma da Tor Mammona interpretate dal "Sovrana ordine del Mammona Birichino". Il quarto giorno invece è stata possibile la partecipazione a "Bambino Adulto- Bambino Morto", liberamente ispirato agli scritti di Claire Dowie, uno spettacolo tipicamente anglosassone di performance comica interpretato da Sara Armentano, diretto da Roberto Turchetta e messo in scena da Cinzia Fiaschi. E per finire in bellezza il tre ed il quattro agosto hanno organizzato un concerto rispettivamente i "Musicanti della Cuccagna" e i "Micrologus". Tutte le sere da non dimenticare sono state allietate da Dj che movimentavano l'atmosfera come DJ CAP, Faina, gruppo Di-vino, Camilli e Mario. Questo evento avendo riscosso molto successo deve essere solo una delle tante iniziative culturali che può ospitare la Rocca. Tutto ciò deve spronare le amministrazioni pubbliche a incentivare questi progetti per tornare a far rivivere la Fortezza che rischia di diventare soltanto uno dei tanti scenari per delle belle foto ricordo.

ATTIVITÀ TURISTICHE IN DIFFICOLTÀ E RESIDENTI SUL PIEDE DI GUERRA, L'UMBRA ACQUE INTERVIENE FRAZIONE SENZA ACQUA, INIZIATI I LAVORI

Turisti che se ne vanno, animali assetati e persone costrette ad andare al bagno nei campi.

E' questa la situazione che si vive in una parte della frazione di Costa di Trex da quasi dieci in difficoltà per l'emergenza acqua. E la Pro loco, che aveva più volte segnalato il problema, ha sollecitato un intervento d'urgenza ovvero l'installazione di un serbatoio di accumulo direttamente alla sorgente che, dopo proteste e reclami, nel pomeriggio di oggi è finalmente iniziata. "Non si poteva andare avanti così - spiega il presidente della Pro loco Stefania Proietti - è vergognoso che, in un paese avanzato come il nostro, non ci si possa lavare o non si possa andare al bagno. Gli agricoltori sono in gravi difficoltà anche con gli animali, senza pensare ai turisti che, ovviamente e giustamente, se ne vanno. Ma che figura ci facciamo - tuona ancora Proietti - come operatori economici, e come città dell'accoglienza? Finalmente dopo le nostre proteste e i sopralluoghi effettuati qualcosa si sta muovendo e uno escavatore ha iniziato a lavorare per posizionare la cisterna di accumulo che avevamo richiesto.

E' dal 2003 che segnaliamo la necessità di intervenire ed, essendo persone propositive, abbiamo illustrato anche il tipo di intervento che bisognava fare per risolvere la situazione ovvero un serbatoio di contenimento alla sorgente dove c'è acqua che si spreca. Di contro c'era stato presentato un progetto di collegamento all'acquedotto di Nocera che costa milioni di euro, molto più difficoltoso da realizzare e soprattutto che risponde ai soliti tempi biblici delle amministrazioni pubbliche. Bene dunque questa risposta immediata - sottolinea Proietti - anche perché fino a questo momento l'invio di un'autocisterna che due volte al giorno parte da Ponte Felcino per portare l'acqua a Costa di Trex non è stato sufficiente. Questo - sottolinea Proietti - non solo ha dei costi ingentissimi che superano di gran lunga l'intervento che abbiamo proposto ma non risolve il problema dato che una parte della popolazione, nonostante i carichi giornalieri, è senza acqua. Come Pro loco - conclude Proietti - siamo a disposizione per collaborare con l'Umbra Acque e le istituzioni competenti per trovare gli interventi migliori, economicamente sostenibili e fattibili per la definitiva soluzione del problema".

Pro Loco Costa di Trex

IL BENVENUTO DELLA CITTA' AL NUOVO DIRIGENTE SCOLASTICO "ASSISI 1"

Oggi, con l'inizio ufficiale del nuovo anno scolastico, l'Istituto Comprensivo Assisi 1 ha dato il benvenuto al nuovo dirigente dottoressa Tecla Bacci che, pur provenendo dalla Direzione Didattica del 3° circolo di Spoleto dove è stata per 10 anni, ha una notevole esperienza direttiva in realtà più complesse come quella di Assisi. Il saluto del dirigente è stato connotato da una estrema franchezza ma anche da quella componente emotiva legata al pensionamento della dirigente storica della scuola Rosella Aristei.

Nel presentarsi la dirigente Bacci ha garantito al collegio docente una certa continuità rispetto al passato ed ha avuto della bellissime parole per l'istituto e per quello che esso rappresenta. Infatti l'Istituto Comprensivo Assisi 1 resta uno dei più importanti dell'Umbria e la stessa dirigente ha dichiarato di sentirsi onorata di essere in una realtà così prestigiosa.

Resta il velo di malinconia di dover salutare la dottoressa Aristei che tanto ha fatto per le scuole di questo territorio con la certezza che nulla di quello che ha lasciato, andrà perso.

Francesca Cernetti

COME VIVERE L'ASSOCIAZIONISMO

L'Associazione A.N.N.A. (Aiuto alle necessità della non autosufficienza) del presidente Sandro Dalla Costa organizza per il prossimo settembre, a partire dal giorno 20 e fino al 18 ottobre un corso per volontari della durata di 5 incontri settimanali. L'invito è rivolto a tutti coloro, pensionati e non, che intendano dedicare qualche ora settimanale alle persone non autosufficienti (compagnia, piccole commissioni, trasporti con mezzi propri presso luoghi di cura, ecc.). L'impegno sarà svolto in tempi e modi da concordare nel più assoluto rispetto dello spirito di volontariato.

La partecipazione al corso è gratuita, le lezioni saranno tenute da professionisti del settore ed ai partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Per ulteriori informazioni gli interessati possono rivolgersi alla segreteria dell'associazione che ha sede in Santa Maria degli Angeli via Cecci (zona universitaria) o al numero 333.8886650 (ore pomeridiane).

LE INIZIATIVE DELL'ASSOCIAZIONE OTOCIONE

"L'estate sta finendo... e noi siamo pronti a ripartire con il nostro corso di maglia e uncinetto a partire da mercoledì 28 settembre, ore 21, presso l'Associazione Otocione in Via Cavour, 15 a Santa Maria degli Angeli.

Ricordiamo, inoltre, per gli appassionati di carte che tutti i martedì e giovedì sera sono dedicati al Burraco.

Vi aspettiamo numerose/i.

Per info: 328.0974555 - info@otocione.net"



Via Patrono d'Italia, 3
Santa Maria degli Angeli (PG)
Tel. 075.8040611

CAVALCATA DI SATRIANO 2011

L'avvocato Fortini studiando gli antichi documenti degli archivi di Assisi e le "fonti" francescane, identificò quello che, secondo lui, senza dubbio era il luogo chiamato Satriano; il luogo dove avvennero i fatti legati all'ultimo viaggio di san Francesco verso la sua Assisi, quando ormai prossimo all'incontro con sorella morte fu scortato verso la città natale da cavalieri appositamente inviati... per non lasciare ad altri la gloria di possedere il corpo dell'uomo di Dio.

L'episodio ci è tramandato dalla Vita secunda, opera che Tommaso da Celano, primo biografo e compagno di san Francesco, scrisse presumibilmente tra il 1246 ed il 1247, dopo che molti fatti della vita del Santo furono raccolti per disposizione del Capitolo di Narbona avvenuto nel 1244.

Nel racconto agiografico l'episodio è intitolato "Come indusse alcuni soldati secolari a domandare l'elemosina", narrato con intenzione didascalica, per lodare la Provvidenza divina e mortificare la superbia di chi nel bisogno si vergogna a chiedere: "Non vogliate vergognarvi, poiché ogni bene è concesso per elemosina dopo il peccato, e quel grande Elemosiniere dona con clemente generosità a chi merita e a chi non merita".

Lo stesso episodio è riportato nella Legenda maior di Bonaventura da Bagnoregio (VII, 10.1-7), opera largamente ispirata agli scritti di Tommaso da Celano.

Nel 1923 Arnaldo Fortini fondò la Compagnia dei Cavalieri di Satriano; ne fecero parte alcune delle personalità più importanti della politica e della cultura italiana di quel momento.

Nella prima parte dell'opuscolo, edito nel 1953 a cura dei Cavalieri di Satriano per ricordare la fondazione dell'associazione, è possibile leggere oltre al racconto agiografico anche i motivi della fondazione della Compagnia: Fortini vi scrive che, a suo parere, è possibile identificare negli ideali che san Francesco ha posto a fondamento della sua scelta di vita e della "regola" proposta anche ai suoi compagni, alcune analogie con gli ideali della "cavalleria", spinti però ad una forma più alta di servizio verso Dio e verso il prossimo: egli infatti sarà chiamato Fortissimus miles Cristi.

Nel 1926 si svolse la prima rievocazione della "cavalcata", celebrata con particolare solennità tra le manifestazioni di quel centenario francescano. Dopo la seconda guerra mondiale furono i Cavalieri del Colle Paradiso a riprenderne l'usanza, ma poiché a causa degli eventi bellici i cavalli erano divenuti rari, essi percorrevano a piedi la strada fino alla cappellina di Satriano.

Nel 1982, dopo alcuni anni in cui si era persa l'abitudine di celebrarla, la tradizione della "Cavalcata di Satriano" fu ripresa da un gruppo di appassionati cavalieri di Assisi capitanati dal nostro concittadino Giovanni Raspa.

Ancora oggi l'evento è celebrato come una sorta di pellegrinaggio a cavallo tra Assisi e Nocera Umbra, passando per il territorio dei comuni di Spello e Valtopina. Per rievocare il racconto delle Fonti francescane i sindaci e le Municipalità dei comuni si scambiano simbolicamente l'augurio francescano di "pace e bene"; messaggeri di questo augurio, invocato come una benedizione su tutti i popoli della terra, sono i cavalieri che percorrono le strade e i sentieri, dai toponimi antichi, nominati negli Statuti e negli antichi documenti dei luoghi che l'itinerario attraversa. Sono luoghi ancora poco contaminati dalle pulsioni distruttive a scopo di lucro dell'uomo, dove ancora si può godere la frescura del bosco, la vista delle zone sommatali del Subasio, l'amenità panoramica della Valle Spoletana. Luoghi che, se ci si pone nel giusto atteggiamento di "ascolto", qualsiasi sia il proprio "credo", facilmente fanno pensare alle parole e ai contenuti del Cantico di frate sole.

All'evento organizzato dall'Associazione Cavalieri di Satriano prendono parte la Compagnia dei Cavalieri del Colle Paradiso che ne cura l'aspetto religioso, le Municipalità dei luoghi attraversati dal folto gruppo di cavalli e cavalieri, le "pro loco" e alcune associazioni dei territori interessati all'evento. Anche questo anno i binomi cavallo/cavaliere che hanno compiuto il "viaggio" proposto dalla storica rievocazione sono stati oltre 170.

P.M.D.P.

SANTA MARIA DEGLI ANGELI E I PELLEGRINI DEL “PERDONO”

Molto è cambiato da quando San Francesco, nel lontano 1205, scelse la minuscola e diroccata cappella di Santa Maria in **Porziuncola** come luogo privilegiato di preghiera; egli, spinto dalla particolare devozione che nutriva verso la Vergine, decise di riparare la chiesetta stabilendo intorno ad essa la prima comunità di frati. Come scrive Bonaventura da Bagnoregio: *Il Santo amò questo luogo più di tutti*



gli altri luoghi del mondo. Qui, infatti, conobbe l'umiltà degli inizi; qui progredì nelle virtù; qui raggiunse felicemente la sua mèta. Questo luogo, al momento della morte, raccomandò ai frati come il luogo più caro alla Vergine. (FF 1048)

Oggi il paese ai piedi di Assisi, un tempo territorio impervio e paludoso, mostra fin da lontano la sua grandiosità attraverso la **basilica** progettata dall'architetto perugino Galeazzo Alessi tra il 1565 ed il 1569. Fu papa Pio V a volerne la costruzione per custodire e racchiudere la Porziuncola, la cappella del

Transito - antica infermeria dove san Francesco morì la sera del 3 ottobre 1226 -, e la cappella delle Rose - luogo

che ospitava la capanna del santo e il cui nome deriva dalla vicinanza con il cespuglio di rose che persero le spine quando Francesco vi si gettò in preda a una tentazione del demonio. La grande basilica aveva anche lo scopo di accogliere la **moltitudine di pellegrini** che qui giungevano, e giungono ancora oggi, soprattutto in occasione della festa del “Perdono d'Assisi” (1 e 2 agosto) e per la ricorrenza della morte di san Francesco (3 e 4 ottobre).

La **Festa del Perdono** è uno dei momenti più importanti dell'anno per l'intera comunità di Santa Maria degli Angeli: l'**1 e 2 agosto** il paese vive un'atmosfera unica in cui frotte di pellegrini da tutto il mondo arrivano qui per ricevere il **dono dell'Indulgenza**: proprio presso la **Porziuncola**, nel 1216, san Francesco ebbe la visione di Gesù Cristo e della Vergine Maria che gli chiesero cosa desideras-

se per la salvezza delle anime. La risposta fu immediata: *Signore, benché io sia misero e peccatore, ti prego che a tutti quanti, pentiti e confessati, verranno a visitare questa chiesa, conceda ampio e generoso perdono, con una completa remissione di tutte le colpe.* (Il Diploma di Teobaldo, FF 3391-3397)

Da “angelana” mi piace ricordare quando aspettavo con ansia i giorni della festa in cui tanti “forestieri” popolavano le strade del paese perdendosi tra le bancarelle della **secolare fiera** organizzata per l'occasione.... E

cosa c'è di più allegro di una fiera per una bambina!

Mia nonna, che abitava a due passi dalla basilica, mi raccontava spesso come, fino a non molto tempo fa, la fiera aveva una vera e propria funzione pratica: **qui i pellegrini si rifocillavano**, dopo essere arrivati “agli Angeli” a piedi o a cavallo, e **tro-**

vavano ogni genere di “mercanzia”, **medaglie, corone e immagini votive a “testimonianza” e ricordo del loro viaggio.** Gli abitanti del posto ospitavano nei magazzini delle loro case i pellegrini e con loro amavano intrattenersi fino a tarda sera. I fedeli che giungevano più numerosi erano i “ciociari”, molto devoti a san Francesco e particolarmente coinvolgenti nelle loro espressioni di fede. Ne rimase rapito anche il poeta e scrittore danese **Johannes Joergensen**, che nel 1894 si trovava a Santa Maria degli Angeli. Così scrive ne *Il pellegrinaggio della mia vita: Rapito e pieno d'ammirazione vidi i pellegrini dell'Italia Meridionale andarsene coi loro grandi bastoni sormontati dalla croce; cantando, camminavano all'indietro per vedere, più a lungo possibile, la piccola cappella in cui avevano ricevuto il perdono dei loro peccati.*

Dall'infanzia di mia nonna ad oggi molto è cambiato... Certamente molti pellegrini arrivano qui comodamente seduti in orde di bus turistici e alloggiano in strutture ricettive ben organizzate; la fiera ha perso molto del suo aspetto più autentico e gli abitanti del posto non si intrattengono più con i “forestieri”. Nonostante questo, ogni anno **sempre più persone scelgono di percorrere con lo zaino in spalla i tanti “cammini” che portano ad Assisi** motivate dal desiderio di compiere un viaggio “autentico” e l'Umbria, nuovamente invasa da questa “antica” maniera di fare pellegrinaggio, si sta organizzando per dare loro un'adeguata accoglienza!

Per tutti coloro che vogliono compiere un viaggio in Umbria alla scoperta dei luoghi francescani:

www.viadifrancesco.it
www.diquipassofrancesco.it
www.camminodiassisi.it
www.ilsentierodifrancesco.it
www.camminodifrancesco.it

Sulla basilica di Santa Maria degli Angeli:

www.porziuncola.org

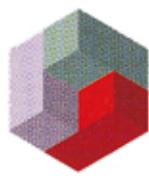
Testo e immagini di Valeria Cenci



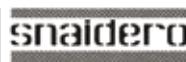
Tiberio d'Assisi (1518), San Francesco proclama l'Indulgenza del Perdono d'Assisi (particolare dei tre pellegrini), Cappella delle Rose, basilica di Santa Maria degli Angeli



Tiberio d'Assisi (1518), San Francesco proclama l'Indulgenza del Perdono d'Assisi, Cappella delle Rose, basilica di Santa Maria degli Angeli

 **PERLA**
ARREDAMENTI

 LE FABLIER

 snaldero

 SPECIALISTA DEL DORMIRE

 Poliformi

Via S. Bernardino da Siena, 31 - S. Maria degli Angeli/Pg - Tel. 075.8043057 - Fax 075.8048553
www.perlaarredamenti.it - info@perlaarredamenti.it

Dal 2 al 7 agosto 2011 A RIVOTORTO I CAMPIONATI NAZIONALI ASSOLUTI DI PARAPENDIO

Dopo i Mondiali di Deltaplano sul Monte Cucco e Sigillo è arrivata in Umbria, per la prima volta, nella splendida scenografia del Monte Subasio ad Assisi, una competizione di rilevanza nazionale e internazionale.

Il club AliSubasio, Associazione Sportiva Dilettantistica di Volo



Libero nata nel 1994, la cui compagine di circa 50 soci, con sede a Rivotorto di Assisi, ha organizzato dal 2 al 7 Agosto 2011 il Campionato Italiano di Parapendio in concomitanza del Subasio Fly Festival (in esposizione i principali marchi del settore e non solo...). Oltre 150 tra i piloti migliori d'Italia si sono incontrati per gareggiare a suon di chilometri e termiche ascensionali nei cieli di Assisi e Foligno, dal Monte Subasio al Monte Serano, dal Monte Cucco ai Monti Martani, passando per la pianura che va da Bastia a Spoleto, fino a toccare la Val Nerina e la Val Topina.

La location logistico-organizzativa è stata la sede della Pro loco Rivotorto che ha accolto tutti i partecipanti e lo staff al quale è affidato il compito di condurre l'evento ed insieme ad una Commissione Meteo ed una Commissione Gara si sono occupati della definizione dei percorsi di sfida per gli impavidi corazzieri del volo che hanno cercato di raggiungere la meta.

Questi i risultati sportivi: campione nazionale assoluto il piemontese Davide Cassetta, campionessa femminile la veneta Gabriella Corradi, nella classifica per club si è imposto il team Montegrappa.

Un plauso e un ringraziamento al presidente e tutti i collaboratori della Pro Loco.

PINO CIAMBELLA E LA SUA BAND HANNO INCANTATO LE SERATE ESTIVE UMBRE

Una passione che viene dopo gli impegni di lavoro condivisa con i componenti del suo gruppo. Hanno deliziato gli appassionati del genere jazzistico con arrangiamenti personali. Calorosi applausi da



un pubblico attento e competente sulle piazze di Santa Maria degli Angeli, Montefalco, Torgiano e Brufa. Sono in programma anche tournée in città del nord ed anche qualche puntata in terra straniera. I brani più gettonati di Geshwin, Ortolani, Velaquez, Conte, Carosone, Modugno, Mina.

Questi i componenti la "Pino Ciambella Jazz Syndicate": Claudio Trinoli drums, Graziano Brufani duple bass, Massimo Pucciarini piano, Alberto Mommi tenor & alto saxophone, Graziano Baldini trumpet e, naturalmente, Pino vocals.

 **banca popolare di spoleto spa**



La tua Banca in **Umbria**, Abruzzo, Lazio, Lombardia, Marche e Toscana

ASSISI

Piazza Santa Chiara, 19 - Tel. 075 816 249
Torchiagina - Via A. Canini - Tel. 075 8 098 135
S.Maria d'Angeli - Via Los Angeles, 60 - Tel. 075 8 040 303

BASTIA UMBRA

Via Vittorio Veneto - Tel. 075 8 010 821

CANNARA

Via Amedeo Di Savoia - Tel. 0742 720 184

www.bpspoleto.it

LUTTI

Il 12 /07/2011 si è spento, dopo lunga malattia, il **Maresciallo Pietro Stemperini**.

Comandante della Caserma di Carabinieri di Petrignano di Assisi dal 1975 al 1997. Il Maresciallo Stemperini era persona di straordinaria umanità ed equilibrio ed ha sempre operato nel superiore interesse della collettività. Nell'esemplare esercizio delle sue funzioni era inflessibile ed esigente nel pretendere il rigoroso rispetto della legge e delle regole fondamentali della convivenza civile, ma avendo sempre riguardo della dignità di ogni cittadino senza distinzione di ceto e classe sociale.

Verso i giovani aveva un comportamento particolare. Forte e intransigente con i ragazzi che erano soliti macchiarsi di atti delittuosi e buono e comprensivo verso quelli che si lasciavano prendere dalla irrequietezza che caratterizza da sempre la paesana vita dei giovani.

A quest'ultimi non mancava di rivolgere forti rimproveri ma lo faceva sempre con garbate parole educatrici come quelle che i genitori rivolgono solitamente ai propri figli.

La comunità di Petrignano di Assisi, anche dopo il suo collocamento a riposo ed il suo ritorno nella nativa Montefalco, ne ha mantenuto vivo il ricordo seguitando a tributargli profondo affetto e stima, non senza rimpianto per il suo esemplare servizio che per tanti anni ne ha garantito la sua pacifica e sicura convivenza.

Prima e durante la sua malattia, sopportata

con grande serenità cristiana, ho avuto occasione di incontrarlo e di fare assieme lui un tuffo nei ricordi del passato vissuto a Petrignano e ho visto gli occhi del Maresciallo illuminarsi di gioia quando gli riferivo che i petrignanesi ricordano di lui la rettitudine, la correttezza, l'amore per la propria famiglia, la sincerità con gli amici cui si è dedicato sempre con estrema generosità.

Del Maresciallo Stemperini mi ha particolarmente colpito il tratto della sua grande umanità e l'amore sconfinato per la sua famiglia, per la sua sposa Silvia, i figli Sabina e Sandro, il nipotino Antonio, il genero Claudio e l'amico Michele che gli è stato affettuosamente vicino nei bei e tristi momenti della sua vicenda umana.

Di Lui ricordo le belle parole con le quali non mancava mai di esternare gratitudine e apprezzamento per la grande professionalità e immensa umanità dell'esimio Professor Massimo Martelli e del suo personale del reparto di ematologia.

Alessandro Cianetti

Il 3 agosto scorso nonna **Terzilla Roscini Vitali ved. Fioriti**, all'età di 99 anni ci ha purtroppo lasciati dopo una lunga degenza in casa, curata con tanto amore soprattutto dalla nipote Rita e dalla nuora Gina.

La piangono i parenti tutti perché, rimasta vedova a 37 anni con sette figli, senza mezzi economici, seppe trovare la forza necessaria per allevarli e farli crescere.

La ricordano con amore i figli, le sorelle, le nuore, decine e decine di nipoti e bisnipoti.

Ha lasciato un bellissimo ricordo in tutti quelli che la conoscevano tanto che la chiesa di Palazzo era gremita all'inverosimile il giorno del suo funerale.



ANNIVERSARI

Cinque anni or sono (4 settembre 2006) **Camillo Campelli** terminava la sua giornata terrena e si ricongiungeva ai suoi cari che lo avevano preceduto tra le braccia del Padre Celeste.

Con Camillo se ne andava non solo un gentiluomo ma anche un pezzo della storia Angelana del XX secolo. Prendeva commiato, in punta di piedi, un laborioso artigiano, uno sposo adorato e un padre esemplare.

Figlio di meravigliosi genitori artigiani, seppe con costante impegno, unitamente ai suoi fratelli, promuovere un salto di qualità all'apprezzata attività artigianale del ferro. Sono ancora in molti a ricordare l'inferriata che circondava ed impreziosiva la Porziuncola. Con costanza e dedizione riuscì in qualità di primogenito a sviluppare manufatti industriali, capaci di suscitare l'interesse degli operatori americani. A tale scopo fu promosso un incontro all'hotel 'Le Muse' di Bastia Umbra a cui parteciparono i fratelli Campelli, una delegazione americana, parlamentari umbri, e tante autorità comunali.

Ma Camillo Campelli non si spese solo nel lavoro e nella famiglia. Dette il suo contributo all'Amministrazione comunale di Assisi, in qualità di Consigliere, all'Associazione Artigiani di Assisi, come Consigliere alla Pro Loco di Santa Maria degli Angeli e all'Associazione Piatto di Sant'Antonio.

Non si sottrasse mai dal contribuire allo sviluppo dell'Associazione e alle realtà angelane.

Camillo ha lasciato insieme alla sua sposa Candida Angelucci (deceduta nel 2005), al figlio Aldo e alla nuora Paola Tomassini una splendida memoria di gentiluomo di altri tempi: amore alla famiglia, alla religione, al lavoro, con onestà ed impegno.

E noi che avemmo il privilegio di conoscerlo e di stimarne le virtù umane, spirituali e sociali non lo dimenticheremo. Resta per noi e per la sua famiglia un fulgido esempio di angelano.

E gli Angelani, in silenzio e con discrezione, lo ricordano ai giovani perché nati fummo per onorare gli uomini che ci amarono intensamente.



Il 27 agosto 2010 **Giovanna Gismondi ved. Renzini** concludeva la sua esistenza terrena avviandosi per i sentieri celesti.

Un percorso di vita pieno di cortese riservatezza e di impegno costante verso il lavoro e i doveri familiari.

Con doverosa riconoscenza e sentimenti di gratitudine i figli Anna, Roberta, Rosita, la nuora Fiorella, il genero Massimo e i nipoti Elisabetta, Andrea, Martina e Federica la ricordano quanti ebbero il piacere di conoscerla ed apprezzarne le sue affettuose e affabili qualità.



Onoranze Funebri S. Francesco



Sede Agenzia
Via Patrono d'Italia 32d
S. MARIA DEGLI ANGELI

☎ 075 8019063

di Tomassini Luciano - Dragoni Paolo

IL DECORO, L'ASSISTENZA ED IL RISPETTO SONO VOSTRI DIRITTI, OFFRIRLI E' NOSTRO DOVERE

OPERATORI h24 Recapiti Telefonici:

Tomassini Luciano 337.650474

Dragoni Paolo 338.7661758

Dalla Pro Loco di Rivotorto

PREMIO NAZIONALE "FRANCESCO DATTINI" A CURA DELLE PRO-LOCO DEL COMITATO ASSISANO



È indetta per l'anno 2011 (1,2,3 Ottobre) la quinta edizione del PREMIO NAZIONALE "FRANCESCO DATTINI".

Riservata alle associazioni Pro-Loco iscritte all'U. N. P. L. I. della Regione MOLISE.

Tema del concorso: "Ambiente, Società e Solidarietà"

Le Pro-Loco del comprensorio dell'assisano hanno voluto rendere omaggio al caro amico FRANCESCO DATTINI, attraverso l'istituzione di un premio nazionale che vuole

promuovere la collaborazione tra Pro Loco, magari geograficamente distanti, ma vicine negli ideali. L'incontro tra queste diverse realtà vuole stimolare la reciproca valorizzazione dei territori attraverso la loro conoscenza.

Nella Basilica di S.Francesco ad Assisi, accanto alla tomba del Santo, arde una lampada che rappresenta tutti i Comuni italiani per onorare il Santo Patrono d'Italia. Ogni anno, il 4 Ottobre, festa di S.Francesco, arriva ad Assisi una Regione a portare l'olio che servirà per tenere accesa la lampada tutto l'anno. Quest'anno è il turno della Regione Molise portare l'olio e il 4 Ottobre prossimo arriveranno autorità religiose e civili, rappresentanti di enti ed Associazioni e tanti pellegrini alla tomba del Patrono d'Italia. Per questo motivo, il Concorso Nazionale intitolato a FRANCESCO DATTINI che le Pro Loco del Comprensorio di Assisi organizzano, è riservato quest'anno alle Pro Loco del Molise. Lo scopo è quello di incontrarsi, e conoscerne storia e tradizioni. Le Pro Loco del Molise saranno presenti alla Rassegna di Rivotorto con "assaggi" di prodotti tipici della loro terra.

Il tutto sarà coordinato dalle Pro-LoCo di: Armenzano, Assisi, Bastia Umbra, Bettona, Cannara, Capodacqua, Castelnuovo, Costa di Trex, Palazzo, Petrignano, Rivotorto, S. Maria degli Angeli, S. Maria di Lignano, Torchiagina, Tordandrea, Tordibetto, Viole.



SAN CLEMENTE

CANTINE SAN CLEMENTE s.r.l.
Località Polzella, 06036 Montefalco (PG) - Italy
Tel. 0742.379164 - Fax 0742.371433
info@cantinesanclemente.it - www.cantinesanclemente.it

ANCORA UN SUCCESSO LA RASSEGNA DEGLI "ANTICHI SAPORI" DI RIVOTORTO

La bandiera tricolore fissata giovedì 18 agosto alla presenza del Sindaco di Assisi, ha sventolato, si fa per dire, per tutta la durata della Rassegna.

Così la Pro Loco Rivotorto ha voluto dare il via alla festa di agosto celebrando i 150 anni dell'Unità d'Italia che sono stati ricordati con il tricolore esposto anche nelle mostre del circolo Numismatico e Filatelico e in quella messa a disposizione dal museo della Scuola Elementare di Castelnuovo.

Conferma di presenze per una Rassegna "Antichi Sapori" che



ripetendosi nella formula, che vuole recuperare una tradizione culinaria basata sulla semplicità dei prodotti, migliora nella qualità per la crescita professionale, ormai ai massimi livelli, dell'impareggiabile Oriano Broccatelli che quest'anno, ospite la Regione Molise, ha voluto dare un saggio magistrale, o meglio un assaggio, anche di quella cucina.

Il premio Rivotorto è stato assegnato a due Associazioni Benemerite, l'Associazione Nazionale Mutilati e Invalidi di Guerra e l'Associazione Combattenti e Reduci per aver mantenuto per tanti anni viva la memoria di coloro che sacrificarono la vita per consentire all'Italia di vivere un lunghissimo periodo di Pace. Il premio è stato ritirato dai presidenti delle stesse Achille Tofi e Adriano Bartolini.

Anche gli amanti della buona musica e del ballo hanno avuto motivo di soddisfazione per la presenza di gruppi di ottimo livello ma soprattutto per il concerto di martedì 23 tenuto dal sempre più bravo Stefano Zavattoni.

La festa tutti gli anni viene assistita dalla disponibilità di tanti volontari che da anni si impegnano per garantirne il successo e dai tanti giovani che si impegnano al Pub.

Grazie dal Consiglio della ProLoCo.

Grazie alla Subasio per la sensibilità dimostrata nel concedere lo spazio per l'allestimento del Pub.

Grazie alla Croce Rossa Italiana, Sezione di Assisi, per la costante presenza.

Grazie, per aver svolto con umiltà un difficile lavoro, agli addetti al parcheggio e a coloro che hanno reso gratuitamente disponibile lo spazio per la sosta.

Grazie a tutti gli operatori che hanno garantito la riuscita della "Fiera degli Antichi Sapori" di domenica 28.

*Adriano Tofi
Presidente Pro-LoCo*



Sanifarm
D.ssa G. AGOSTINELLI
Parafarmacia

Novità

FARMACI da BANCO
OMEOPATIA

S. MARIA D. ANGELI (PG) - Via G. Ermini - Tel. e Fax 075/8043642
sanfarmassisi@email.it

CROCE DI BRONZO AL MERITO DELL'ARMA AL LUOGOTENENTE STEFANO ANTONIO TROGA

Comandante della stazione carabinieri di Santa Maria degli Angeli dal 1997 il luogotenente Stefano Antonio Troga è stato insignito dell'alta onorificenza dal comandante generale dell'Arma Leonardo Gallitelli.

La cerimonia si è svolta i primi di Agosto a Perugia nella sede della legione carabinieri Umbria alla presenza delle massime Autorità regionali.

Il luogotenente Troga, 50enne originario di Cagliari, arruolato nell'arma nel 1980, ha percorso in maniera esemplare e con elevato spirito di servizio tutta la sua carriera, ricoprendo numerosi incarichi



prevalentemente in Umbria. L'alta onorificenza viene assegnata a coloro i quali abbiano dato prova di "atti di coraggio diretti a salvare vite umane, ad impedire sinistri o ad attenuare le conseguenze, nonché per imprese e studi volti allo sviluppo ed al progresso dell'Arma di carabinieri ovvero per singole azioni caratterizzate da somma perizia, da cui siano derivati lustri e decoro all'Arma dei Carabinieri".

Notevole è stato l'impegno del comandante Troga all'ombra del Cupolone in questo lungo periodo di servizio svolto sempre con alta professionalità e discrezione, impegno che è stato costellato da successi notevoli sempre con lo scopo di garantire alla comunità angelana, e non solo, una vita tranquilla nel rispetto delle buone regole di convivenza civile.

E' per questi motivi che, dalle colonne di questo mensile, esprimiamo con sincerità al nostro comandante, i sentimenti della riconoscenza e della gratitudine. Certi che ci onorerà ancora a lungo della sua prestigiosa presenza.

SULLA VIABILITA' ANGELANA SI SCALDANO GLI ANIMI

Il provvedimento che ha portato il "senso unico" in via della Repubblica con lo scopo di contenere il traffico in via Risorgimento ha generato nei residenti interessati qualche malumore.

Ora la *querelle* si sposta su via Patrono d'Italia dove sembra ci sia la volontà di interdire completamente il traffico per renderla a tutti gli effetti zona pedonale. È qui la contestazione di tanti operatori economici di questa importante arteria che ha rappresentato, da sempre, il fulcro del commercio angelano.

Chiudere la strada rappresenterebbe un grosso torto anche perché nella zona sarebbe impossibile creare zone di parcheggio.

Occhi attenti vigileranno sullo sviluppo della situazione.

L'APPUNTAMENTO ESTIVO DEGLI ASSISANI IN TERRA D'ABRUZZO CON LA COMUNITA' DI PESCINA

Nel rispetto dell'amicale reciprocità, sancita dal Patto di amicizia e dall'incontro di giugno in Assisi, il Gruppo cicloturistico angelano, diretto da Gaetano Castellani, si è portato a Pescara.

Sono partiti con le famiglie degli atleti, il rappresentante Ufficiale del Comune di Assisi Daniele Martellini, del sindaco di Spello Sandro Vitali e delle Associazioni locali all'alba del 21 agosto da Santa Maria degli Angeli. Sono passati per Spello, Foligno, Spoleto, Terni, Rieti, la Valle del Salto, Avezzano e sono arrivati, nella tarda mattinata nella



patria del Cardinale Mazzarino e di Ignazio Silone. Sono stati affettuosamente intercettati ad Avezzano dagli amici del Veloclub 'Fontamara', diretti da Adriano Eramo e accolti nel comune della fiera Marsica dal sindaco Maurizio Di Nicola, dal presidente del Consiglio Stefano Iulianella, da alcuni Assessori, dai rappresentanti delle Associazioni locali, dal Comandante della Finanza Domenico Di Mascio e dalla sua signora Miranda Forte, dalle autorità di Assisi e di Spello, nonché dai presidenti delle Associazioni, tanti cittadini di Assisi e di Pescara. Il ricevimento ufficiale è stato nella Sala consiliare con i saluti delle rappresentanze di Pescara, di Assisi e di Spello.

L'occasione è stata propizia per visitare il Museo di Ignazio Silone del quale i due comuni Pescara e Assisi stanno trattando per realizzare, dopo la manifestazione di Roma e prima di quella di Zurigo, una esposizione nel Monte Frumentario di Assisi nei primi mesi del 2012. Inoltre ci si è portati nel Museo di Mazzarino.

Nell'uno e nell'altro Museo le opere in esposizione sono state presentate da appositi ciceroni, e non ultimo dal sindaco di Pescara e dallo studioso Giardini Diocleziano. Poi tutti a pranzo dove si è vissuto insieme lo spirito di amicizia sportiva e culturale nel rispetto di una tradizione che ormai è arrivata alla 5° edizione.

Vi è stato lo scambio dei doni e tante espressioni di amicizia e di proposte. Il ritorno a Santa Maria degli Angeli si è avuta verso le undici.



F.lli Massini s.r.l.

Zona Industriale
TORDANDREA D'ASSISI
Tel. 075 8042312 fax 075 8043278

DIVISIONE MATERIE PLASTICHE
- Stampaggio Materie Plastiche
- Silos in Vetroresina

DIVISIONE MECCANICA
- Trasportatori Alimenti
- Impianti Zootecnici
- Mangimifici

IL RUBINO di Bettona
il giornale del cittadino

VERSO LA CONCLUSIONE DEL MANDATO AMMINISTRATIVO

di Bruno Barbini

Nella primavera 2012 si concluderà il mandato amministrativo della coalizione di centro-destra del sindaco di Bettona Lamberto Marcantonini. A sei mesi dalla scadenza abbiamo intervistato l'assessore al Centro Storico dott. Andrea Castellini per conoscere le impressioni di questa sua prima esperienza al servizio della comunità.

Tra sei mesi si conclude il mandato di amministratore con delega al Centro Storico. Come ha vissuto questa esperienza?

Con tanto entusiasmo. Sono convinto che ogni uomo che si rispetti deve dedicare un pezzo della sua sfera personale alla comunità nelle modalità che meglio si addicono alle proprie caratteristiche. Farlo in questo modo è stato sicuramente avvincente ed interessante.



Sono stati rispettati gli impegni promessi in campagna elettorale?

Non temo il confronto con quello che abbiamo proposto agli elettori, in ogni ambito amministrativo. Scripta manent e i cittadini potranno facilmente verificare il nostro operato. Colgo comunque questa occasione per testimoniare l'enorme impegno che tutti i miei colleghi di giunta e di maggioranza hanno messo in campo per riuscire a dare il maggior numero possibile di risposte alle problematiche del territorio comunale.

Per quel che riguarda Bettona mi piace sottolineare come tutti abbiano lavorato per il centro storico per manifestazioni (in molti casi di notevole spessore culturale), mostre, competenze tecniche, per disponibilità di bilancio (nel limite del possibile) ed in generale per il comune senso di collaborazione per cercare di far vivere il centro storico.

Cosa è stato fatto e cosa lascia in eredità?

Per ciò che concerne la mia delega mi lasci cominciare dal secondo aspetto. Ai cittadini bettonesi lasciamo in eredità l'istituzione di un assessorato specifico che, al di là di chi lo incarnerà, garantisce agli abitanti una attenzione particolare della giunta municipale alle molteplici problematiche implicite in un borgo così delicato. L'idea è nata dalla mera constatazione del quasi totale abbandono del centro storico negli ultimi decenni. In campagna elettorale abbiamo specificato che l'attenzione sarebbe stata dedicata soprattutto al recupero della dignità e del decoro del centro storico ed alla realizzazione di alcune opere pubbliche propedeutiche al rilancio della immagine di Bettona. Sapendo che sarebbe stato impossibile recuperare in un unico mandato tutto il ritardo accumulato, stiamo cercando di porre le basi per un prossimo sviluppo.

Abbiamo cominciato inserendo nel contratto con la GESENU la raccolta differenziata porta a porta che ci ha permesso di eliminare tutti i cassonetti che spesso rappresentavano delle microdiscariche ad ogni angolo delle nostre vie e un nuovo operatore utilizzato prevalentemente per lo spazzamento del centro storico. Abbiamo pro-

seguito deliberando che un operaio comunale si occupi permanentemente della cura del centro storico per verniciature, taglio della vegetazione spontanea, cura del verde pubblico e tante altre piccole operazioni di piccola manutenzione. Posso affermare che sotto questi aspetti la situazione del decoro e dell'igiene urbana a Bettona è molto migliorata.

Come è migliorata la situazione della sosta selvaggia (ma c'è ancora da fare) che ha sollevato malumori tra la popolazione ma che non poteva non essere affrontata. Anche le prime opere pubbliche sono state indirizzate al recupero del decoro di alcuni ambiti del centro storico: il completamento della pavimentazione di Piazza Cavour, l'apertura del passaggio tra Corso Marconi e Via del Forno, il rifacimento di Piazza IV Novembre, la ristrutturazione dei bagni pubblici (i bettonesi ricordano cosa rappresentavano), l'interramento di cavi in Corso Marconi e Via S. Caterina, l'apposizione di tabelle esplicative di fronte ad ogni monumento e la sostituzione delle vecchie indicazioni stradali, il completamento del nuovo impianto di illuminazione lungo la circonvallazione S. Crispolto, l'intervento infrastrutturale e pavimentazione di Via S. Giacomo e, ultima in elenco ma forse prima per importanza, il riposizionamento della sede comunale in Piazza Cavour dopo la scellerata scelta precedente di spostarla, pagando l'affitto, all'interno del condominio dell'opera Pia Lasciti Preziotti.

Dopo decenni di tentativi falliti siamo riusciti ad alienare l'ex Mattatoio permettendo la riqualificazione di uno stabile che arrecava degrado ad un'area adiacente al centro storico. A giorni inizieranno i lavori, appaltati da tempo, di messa in sicurezza di Viale Roma realizzando un'opera che si attendeva da decenni (allargamento del marciapiede e ringhiera di protezione). Entro l'autunno saranno appaltati altri interventi che riguardano la pavimentazione di Via dei Monasteri e Via Vittorio Emanuele, un nuovo assetto viario per Piazza del Mercato ed il rifacimento delle scalette a metà di via Montelauro, uno dei più bei scorci di Bettona. Stiamo lavorando inoltre per pubblicare il bando per l'assegnazione dei lavori per la realizzazione di un parcheggio sotto Viale Roma (progetto approvato e finanziato).

Se questa attenzione al centro storico fosse iniziata almeno negli anni '90, con possibilità economiche di gran lunga superiori a quelle odierne, probabilmente Bettona oggi sarebbe diversa.

In quale situazione versa il contesto sociale ed economico del centro storico?

Difficile. Lo scarso numero di residenti si ripercuote su molti aspetti: dalla presenza della sede scolastica alle attività commerciali, ai servizi; insomma le questioni spinose di tutti i piccoli centri storici. Ma ci sono anche aspetti positivi come l'elevato numero di turisti attratti dalle bellezze storiche e paesaggistiche.

Cosa si aspettano gli elettori per vedere un consistente rilancio dell'economia che appare oggi piuttosto in crisi?

Prima di tutto credo che un cittadino dovrebbe aspettarsi che i soldi dei contribuenti non vengano dispersi in scelte quantomeno azzardate o che le tasse che paga oggi non servano per far fronte ad impegni di 25-30 anni fa. Non va poi dimenticato che viviamo una situazione congiunturale, nazionale ed internazionale, di fronte alla quale un Comune, per di più piccolo come quello di Bettona, può davvero ben poco.

Credo che gli elettori si aspettino impulsi e sostegni ai vari ambiti dell'economia (l'approvazione del Piano Regolatore può essere uno di questi) ma se le risorse del bilancio non lo permettono, è difficile inventare cure miracolose. Certo, se non avessimo dovuto trovare, nei primi tre anni di mandato, svariate centinaia di migliaia di euro per far fronte a varie pendenze del passato, forse avremmo potuto destinare qualche risorsa in più per fronteggiare la crisi di questo ultimo periodo.

Quali sono le necessità più urgenti per rilanciare il centro stori-

Supermercato
CONAD

GESTIONE
Rossano e Antonella

Santa Maria degli Angeli
Via Los Angeles, 63/B

☎ 075.8040863

co in particolare per avere garantiti i servizi essenziali?

La ricetta non è nuova. Da un lato incrementare il numero di residenti e dall'altro aumentare la capacità ricettiva. Queste sono le chiavi che possono permetterci una svolta in positivo. Nel prossimo bilancio proporrò alla Giunta di inserire in bilancio delle agevolazioni per giovani coppie che si trasferiscano nel centro storico. Non sarà facile trovare i fondi. Vedremo.

Quali progetti per una redditizia collocazione sul mercato dei numerosi edifici di pregio, e non, di proprietà pubblica e privata?

Non solo progetti ma anche qualche fatto. Come sottolineato in precedenza siamo riusciti ad alienare l'ex Mattatoio (operazione che in passato aveva incontrato numerose difficoltà), a breve pubblicheremo il bando per la vendita delle ex scuole elementari (il cui provento finanzia il parcheggio di Viale Roma), dopo alcuni contatti con l'amministrazione regionale la struttura di S. Antonio è rientrata nella disponibilità di bilancio della Regione Umbria, ma altre sono le realtà pubbliche, anche non di proprietà del Comune, che sono sotto la lente di ingrandimento.

Per gli alloggi pubblici di S. Crispolto abbiamo avviato l'iter per l'alienazione ai residenti o comunque agli aventi diritto ma è un'operazione che richiede ancora tempo. Nel settore privato rimane il problema economico sottolineato prima: per incentivare le alienazioni dovremmo mettere in campo risorse che alla data odierna non abbiamo.

Alla luce delle difficoltà economiche di bilancio a tutti note, c'è possibilità di mettere in campo iniziative di carattere partecipativo (project financing)?

È senz'altro la forma più appetibile per promuovere opere pubbliche e settori economici. Siamo stati vicini ad attuarlo per il Convento di S. Caterina che ospita l'ormai famigerato "Teatro": ritenteremo questa strada anche per altre situazioni ma tutto dipende dal rilancio dell'interesse per il centro storico rendendolo attrattivo per investimenti privati.

In generale, penso che la strada giusta sia stata finalmente imboccata ma saremmo degli sciocchi se pensassimo in così poco tempo di recuperare il divario accumulato.

I gemogli cominciano a spuntare ma per un buon raccolto bisognerà dare continuità al progetto nel prossimo futuro.

UNA MOSTRA DI ALTO PROFILO CULTURALE E RELIGIOSO

Itinerante in Umbria dal 17 settembre al 31 gennaio

Il 17 settembre 2011 verrà inaugurata la mostra dal titolo "Forma e funzione. Temi sacri nell'arte antica e contemporanea - Il Sacrificio di Cristo" in tutti i musei facenti parte dell'Associazione "Musei Ecclesiastici Umbri". L'esposizione si terrà in ben tredici sedi museali che interessano le otto diocesi umbre nelle più importanti città della Regione: Assisi, Perugia, Città di Castello, Gubbio, Spoleto, Preci, Terni, Foligno, ed Orvieto.

La mostra è stata pensata sulla scia del XXV Congresso Eucaristico Nazionale che si terrà ad Ancona dal 3 all'11 settembre p.v. Il Presidente dell'Associazione Padre Luigi Marioli celebra, nella sua premessa le raccolte diocesane come "archivio della pietà", "depositum" patrimoniale, custodite nel forziere della Chiesa. L'Arcivescovo di Perugia-Città della Pieve Mons. Gualtiero Bassetti, Delegato CEU per i Beni Culturali Ecclesiastici, ribadisce come intorno al Sacrificio di Cristo "la Chiesa ha ricordato e celebrato questo grande mistero, circondandolo di venerazione e bellezza, con profondi gesti liturgici e grande decoro artistico". La mostra verrà realizzata grazie al sostegno della Regione Umbria ed in collaborazione con la CEU, la CEI e AMEI.

Per informazioni: www.museiecclesiastici.it



FRATELLI BUINI LEGNAMI

Ufficio e deposito: Zona Industriale
Santa Maria degli Angeli
Tel. 075-8043643 - Fax 075-8041646
E-mail: fbuini@tiscalinet.it - www.buinilegnami.it

ATLETI D'ALTRI TEMPI

Correva l'Anno Santo del 1950 quando due giovani atleti pattinatori del Gruppo Sportivo "Fratelli Canonichetti" portarono a termine un'impresa memorabile coprendo i 400 chilometri della inedita maratona Assisi - Roma - Assisi in 40 ore e 45 minuti (non consecutivi) alla media oraria di Km. 10,113 eccezionale in ogni caso, ma specialmente se si considera che il percorso comprendeva il ripido e tortuoso Valico della Somma. Dallo storico foglio di marcia, vidimato dalle Autorità delle città attraversate (Foligno, Spoleto, Terni, Civitacastellana e Roma), si rileva che la coppia su pattini a rotelle partì da Assisi alle ore 19 di domenica 23 giugno e giunse a Roma Ponte Milvio alle 16,30 del successivo giorno 25 quando, traversata in un'ora la capitale tra gli applausi della folla, si presentarono al Comitato Centrale Anno Santo che li fece ospitare per un breve meritato riposo presso l'Istituto Angelo Mai.



Ripartiti da Roma il giorno 26 alle ore 17, con una prova di non comune resistenza, arrivarono ad Assisi il successivo 28 alle ore 20 quando furono festeggiati da amici e sostenitori, compresi che erano scettici alla vigilia, nel centralissimo Caffè Minerva. I protagonisti che erano partiti dalla città serafica con l'unico bagaglio di una grande passione e di una ferrea volontà di riuscita, furono Ginestri Mario (poi emigrato a Londra dove è scomparso da alcuni anni) e Caldari Franco Federico, illustre concittadino che oggi riveste l'alto grado di Generale di Corpo d'Armata dell'arma dei carabinieri (ruolo d'onore).

L'evento venne raccontato nelle cronache sportive della stampa nazionale con note di plauso alquanto lusinghiere.

Pio de Giuli

Domenica 25 settembre 2011 ESCURSIONE in VALNERINA

L'Associazione EIRENE "Tante voci per la Pace" organizza, in collaborazione con il G.U.M.P. di Assisi, una passeggiata ecologico-culturale nella fresca e silenziosa Valle del Nera.

Il programma è articolato dalle ore 7.30 alle ore 17.00 di domenica 25 settembre.

L'iniziativa è proposta ai soci dell'Associazione che verseranno un libero contributo; possono partecipare anche gli amici dei soci attraverso il versamento della quota associativa di euro 13 il giorno stesso della manifestazione.

La lunghezza della passeggiata è pari a km 8,5 per un tempo di percorrenza di quattro ore soste comprese.

La passeggiata sarà svolta anche in caso di maltempo con alcune variazioni di programma.

Per info Daniela 347.9126546 - Eleonora 338.6344821.



Edil Tacconi
Qualità per l'edilizia

Azienda Certificata
UNI EN ISO 9002

LATERIZI - PREFABBRICATI
CERAMICHE - SANITARI
MATERIALI DA CANTIERE

SANTA MARIA DEGLI ANGELI Via Prot. Francescani, 105 Tel. 075/805911 - fax 075/8041807	SPOLETO Via Marconi, 26 Tel. 0743/49879
---	---

SPECIALE AGRICOLTURA: per orti, frutteti, giardini e campi



ORTO

In questo mese seminate le insalate da inverno.

Verso la metà o alla fine del mese si possono trapiantare carciofi,

finocchi, sedani, porri e cavoli invernali. Irrigate dopo in trapianto fino a quando è necessario.

FRUTTETO

Per le piante di agrumi iniziate a preparare la protezione dal freddo invernale. Questa consiste nella sistemazione di quattro paletti posti lateralmente, bloccando, sulla parte laterale e al di sopra, prima una foglia di "tessuto non tessuto" e poi la foglia coprente in P.V.C.

Inoltre dalle piante di agrumi continuate ad eliminare quei rametti secchi per prevenire il "MALSECCO".

GIARDINO

Potete le rose rifioranti, concimate il terreno e piantate i crisantemi, gigli, bulbi dei tulipani e giacinti.

Potete le siepi per assicurare la vigoria. Inoltre, verso la fine del mese, si potranno piantare molte specie di piante quali: gli oleandri, l'alloro, i lecci e gli olivi.

CAMPO

Sono in atto la raccolta del girasole e del mais; subito dopo si procederà alla

lavorazione dei terreni per seminare i cereali autunno-vernini. Per la coltura del grano è sufficiente un'aratura di 30 cm di profondità, effettuata possibilmente con un aratro polivomere al fine di ridurre i costi di carburante. Di fondamentale importanza è l'utilizzo del seme certificato dei cereali.

Per informazioni rivolgersi:

Centralino CAP Tel. 075 / 59751 - Servizio AMUA Tel. 075 / 5975246 - 5975260 - 5975283 - e-mail mezzitecnici@consorzioagrarioperugia.it
Sig. Mario Gambelunghè Tel. 075 5975272 - Cell 339 3168467

COLZA: INDIRIZZI TECNICI 2011



PREPARAZIONE DEL TERRENO: Lavorazione che permetta di ottenere un letto di semina ben affinato, condizione necessaria per un'ottimale emergenza delle piantule.

GEODISINFESTAZIONE: TEFLUSTAR Kg 30/Ha oppure FORCE Kg 15/Ha.

SEMINA: Con le comuni seminatrici da grano con dischi alternati o con seminatrici di precisione, facendo attenzione a non interrare il sé più di 2/3 cm. Su terreni soffici è consigliabile rullatura prima della semina.

Si consiglia di impiegare 4/5 Kg di seme /Ha. Il periodo di semina consigliato nelle zone centrali va dal 20 agosto al 30 settembre.

Varietà consigliate:

Ibridi LIMAGRAIN:

- ANACONDA (pianta adatta ai nostri areali di produzione, ciclo medio-tardivo e ottima resistenza alle malattie e stress ambientali)
- ARTOGA (caratteristiche simili ad Anaconda ma con ciclo produttivo medio-precoce)

Ibridi PIONEER:

- PR45D03 - PR45D04 - PR44D06 (Ibridi taglia bassa)
- PR46W10 - PR46W14 (Ibridi taglia normale/ciclo medio tardivo)

Sono inoltre disponibili presso le nostre agenzie tutte le altre varietà in commercio.

CONCIMAZIONE: Azoto 130/150, Fosforo 50/70, Potassio 50/70. Importante inoltre, come per tutte le crucifere, un buon apporto di ZN
CONCIMAZIONE DI BASE: PERFOSFATO MINERALE 0-19-0 2,5 Q.li/Ha, oppure SIAPOR PILOT 3-30 (organo minerale contenente azoto in form organica a lento rilascio e anidride fosforica protetta da fenomeni di insolubilizzazione + 12% di carbonio organico ed altri microelementi) alla dose di 2 Q.li/Ha da distribuire alla semina.

CONCIMAZIONE DI COPERTURA: ENTEC 26 (contenente il 32% di SO3) in un'unica applicazione alla dose di 4 Q.li/Ha, oppure SOLFATO AMMONICO alla dose di 2 Q.li/Ha alla ripresa vegetativa + UREA 1,5-2 Q.li/Ha ad inizio levata.

TRATTAMENTI INSETTICIDI: a partire dall'emergenza, contro eventuali attacchi di Altica e, successivamente, per contrastare la presenza di Punteruolo e Meligete utilizzando DECIS JET alla dose di 0,5 litri/Ha.

DISERBO: Si consigliano prodotti a base di Metazachlor a spettro di azione completo contro le principali infestanti graminacee e dicotiledoni, attivi nelle fasi di germinazione e nei primi stadi di sviluppo dell'infestante.

PRODOTTI CONSIGLIATI: BUTISAN S o SULTAN ALLA DOSE DI 2/2,5 Lt /ha in pre-emergenza (entro 3-4 giorni dalla semina o, riducendo il dosaggio, in post emergenza precoce allo stadio di due foglie vere della coltura).

PARLIAMO DI "ENIGMISTICA"

Questa volta l'argomento proposto è l'*anagramma*: una parola che si trasforma in un'altra con il rimescolamento delle lettere che la compongono. Per fare un esempio di estrema semplicità: la parola "Roma" può diventare "amor", "ramo", "mora", "armo", "orma" oppure "Omar". Anche in questi casi le lettere che formano gli "anagrammi" possono essere sostituiti dalle "x" o devono essere individuate interpretando esattamente i versi di un indovinello; il numero tra parentesi indica di quante lettere è formata la parola da indovinare e da anagrammare.

1) *La cattedrale di Assisi.*

La facciata xxxxxxxx del tempio
di un'arte xxxxxxxx è certo un bell'esempio.

2) *Contrasti estivi.*

Quelle xxxxxx nel meriggio afoso
cantano senza avere mai riposo;
dal xxxxxx di un fiore appariscente
un'ape sugge senza dire niente.

3) *Floricoltura nobile (6).*
La rosa nei giardini l'incoronò...
ma essi sono i re sopra i balconi.

4) *Pomeriggio d'estate.*
C'è un caldo così afoso
che par di stare ai xxxxxxx,
adesso mi riposo
seduto sotto i xxxxxxx.

5) *Specialità veneta.*
E' buona con gli "osei"
e la mia gola tenta,
perciò la brava cuoca
la xxxxxxx prepara
per cuocer la xxxxxxx.

6) *La trama del romano (4).*
E' un intreccio... presente.

Angelo Ignazio Ascioti

Le risposte sono pubblicate a pag. 30

NIZZI
Vendita al dettaglio
direttamente in fabbrica

NIZZI MARKET
Pesce Surgelato
Verdura Surgelata
Cacciagione e Carni Congelate
Pasticceria Surgelata
Stuzzicheria Surgelata

Orari:
lunedì-venerdì 9,00-13,00 - 16,00-19,00
sabato 8,30-12,30



zona ind. Santa Maria degli Angeli
Tel. 075 805241 - Fax 075 80524208
e-mail: nizzi@nizzisurgelati.com
www.nizzisurgelati.com



IL RUBINO

il giornale del cittadino

di Bastia

SERVIZI A CURA DI ADRIANO CIOCI

Nella Giunta Bastiola VARIAZIONI E NUOVI INCARICHI

Prima della parentesi estiva la Giunta Municipale bastiola ha completato il proprio assetto con la nomina di un nuovo assessore. Nello stesso tempo il sindaco Stefano Ansideri ha distribuito incarichi e deleghe anche al di fuori dell'esecutivo.

Il nuovo assessore è **Marco Fortebracci**, 45 anni, impiegato presso la Curia Vescovile di Assisi. Gli sono state conferite le deleghe allo sport, alla comunicazione esterna, ai servizi demografici e statistici e alla gestione dei rapporti con l'Ente Palio San Michele. Il nuovo ingresso ha comportato una redistribuzione degli incarichi per alcuni componenti della Giunta: l'assessore **Fabrizio Masci**, oltre agli Affari generali e istituzionali ha assunto la responsabilità della Polizia Municipale, del commercio e dello sviluppo economico; **Francesco Fratellini**, che mantiene le deleghe al settore informatica, all'igiene urbana e all'ambiente, ha assunto le deleghe all'edilizia e al turismo.

Con provvedimenti amministrativi separati il sindaco Stefano Ansideri ha conferito alcuni incarichi: a Fabrizia Renzini la gestione dei rapporti nell'ambito del progetto "Città dello Sport"; a Silvia Tardioli l'attività di coordinamento e programmazione per le iniziative nel campo del marketing territoriale - turismo. Altri incarichi sono stati conferiti a consiglieri comunali: Fabio Morbidini (gruppo Pdl) e Gianluca Ridolfi (Giovani per Bastia), entrambi referenti politici per i parchi, il percorso verde, l'arredo urbano e le attività connesse al Gal; Davide Simonelli (gruppo Pdl), referente politico per le iniziative riguardanti le energie alternative; Adriano Brozzetti (Lista Civica Rosella Aristei), referente politico per l'attività del Suap (Sportello Unico Attività Produttive).

Infine, la delega di presiedere la Commissione per la qualità architettonica ed il paesaggio è stata attribuita al consigliere Filippo Longetti (Gruppo Pdl) che la riceve dall'assessore all'urbanistica Luca Livieri.

Restano invariate le altre posizioni: **Rosella Aristei**, cultura, istruzione, politiche dell'infanzia e politiche giovanili; **Marcello Mantovani**, lavori pubblici, patrimonio e infrastrutture; **Luca Livieri**, politiche di sviluppo del territorio, urbanistica e Piano Regolatore Generale; **Roberto Roscini**, bilancio, finanze e farmacie comunali. Il sindaco Stefano Ansideri ha trattenuto per sé le politiche sociali, le risorse umane, lavoro e formazione.

"L'assegnazione degli incarichi e delle deleghe, come peraltro il riassetto della giunta - ha rilevato il sindaco Ansideri - è frutto di due anni di esperienza amministrativa. Con gli incarichi esterni e ai consiglieri comunali abbiamo inteso porre le basi per migliorare ulteriormente i rapporti con la cittadinanza e in particolare per rendere sempre più presente l'Amministrazione tra la gente e favorire la conoscenza dei problemi e, quindi, la tempestività degli interventi comunali".

VALORIZZARE L'AREA DELLA STAZIONE FERROVIARIA

L'immagine ritrae lo stato di abbandono dello scalo merci di Bastia Umbra, una situazione che si protrae ormai dall'inizio del 2007, quando è stata decretata la "morte" del servizio ferroviario con grave danno per l'economia e l'immagine della città.

Sul vasto piazzale, prima interessato da un vivace traffico nazionale ed internazionale di carri in arrivo e in partenza, non



viene svolta più alcuna attività.

Nel dicembre del 2007 l'Associazione Culturale "Bastia Umbra: città d'Europa", un sodalizio ispirato ai principi del volontariato, aveva proposto al sindaco Francesco Lombardi, per la suddetta area, la creazione di un museo storico ferroviario. A quell'idea non è stata mai data una risposta.

Il dismesso scalo merci di Bastia Umbra ben si presta ad ospitare un sito museale. In primo luogo esso è direttamente allacciato alla ferrovia Terontola-Foligno, elemento che permetterebbe la collocazione di rotabili antichi senza la necessità di trasporto su strada. In secondo luogo la zona è da definire baricentrica, nel senso che è servita in maniera ottimale sia dalla ferrovia che dalle principali arterie stradali della regione. Non si può nascondere, inoltre, che la vicinanza con Assisi è di per sé un elemento importantissimo per la formazione di un bacino di visitatori. Una eventuale realizzazione rientrerebbe tra quegli elementi in grado di valorizzare il parco fluviale del Chiascio.

I rotabili del museo potrebbero essere variegati oppure a tema: locomotive a vapore, locomotive elettriche, locomotive diesel, automotori da manovra, elettrotreni, automotrici diesel, carrozze o carri. Una considerazione può essere avanzata, ed è quella che un'eventuale raccolta di carri merci di ogni epoca ben si presterebbe alla tradizione e alla storia dello scalo bastiola.

Il piazzale potrebbe essere utilizzato anche come sede di un tracciato in scala ridotta, corredato di eventuale contesto ambientale riprodotto un angolo dell'Italia Centrale. Questa soluzione, diffusa nell'Europa continentale (soprattutto Svizzera, Germania, Francia e Gran Bretagna), sarebbe in grado di richiamare un gran numero di visitatori, scolaresche e gruppi amatoriali.

Il fabbricato del magazzino merci, piuttosto capiente, potrebbe diventare sede di un piccolo museo di cimeli, oggetti e documenti di argomento ferroviario.



Lupattelli
gioielleria
da 50 Anni
coccoliamo
tutti i nostri clienti

Via Roma - Tel. 075.8004557
Centro Storico Bastia Umbra
www.gioiellerialupattelli.it

Immagini BASTIA, FERRAGOSTO, ORE 12,45



INVITO ALLA LETTURA



EDISON
BOOKSTORE

S.Maria degli Angeli

Tel. 075.8043173 - Piazza Garibaldi

L'INCANTATORE

Storia di una passione che si tinge di follia, "L'Incantatore" può essere considerato, come Nabokov stesso ha scritto, la "prima pulsazione" di "Lolita". Qui lo sfondo su cui si muovono i tre personaggi - un quarantenne vizioso, un'innocente ragazzina di dodici anni e la sua patetica madre malata - è la Francia di fine anni Trenta, da Parigi alla Costa Azzurra, meta finale dell'affannoso viaggio del protagonista con la sua piccola vittima. Protagonista che appare, attraverso il prisma dell'ironia nabokoviana, sotto luci contrastanti: da un lato essere perverso che osa l'impossibile per soddisfare gli istinti, dall'altro uomo che nei rari momenti di lucidità vuole fuggire da se stesso e, disgustato, cerca di riscattarsi. Nabokov alterna alla piana narrazione dei fatti metafore abbaglianti, incursioni in un mondo di fantasie fiabesche, implacabili analisi interiori, distorsioni visive e percettive che trasmettono al lettore i turbamenti e le oscillazioni psichiche del suo antieroe. Ma a scandire il ritmo del romanzo sono soprattutto l'incalzare della suspense e il gioco degli imprevisti disseminati dal destino sul percorso tortuoso del protagonista, intento a ordire la sua trama mentre corre verso la rovina.



CORSI DI ARTI TEATRALI PER BAMBINI

Torna lo speciale laboratorio di arti teatrali dedicati ai bambini, dopo lo straordinario successo della prima edizione. Lo propone il Piccolo Nuovo Teatro ATMO di Bastia Umbra.

Iscrizioni aperte dal 1 al 30 settembre presso il cinema teatro Esperia



Ufficio Stampa
Atmo - settore Piccolo Nuovo Teatro
Sara Stangoni 339.10 12 800
stampa@piccolonuovoteatro.it
www.piccolonuovoteatro.it

PRESTITI - LEASING - MUTUI

consul.fin.

di Tenna Gabriele Maria

mediatore creditizio

S. Maria degli Angeli - 06081 - Assisi (Pg)
Via G. Beccchetti, 65
Tel./Fax 075 8044797 - Cell. 339 1843055
a.tenna@libero.it

Iscrizione U.I.C. 58678

SPIGOLATURE REDAZIONALI di Pio de Giuli

DATA PER IMMINENTE LA NASCITA DELLA BANCA DI ASSISI

In questi giorni sono stati "compiuti passi significativi" anche in relazione alla costituzione della Banca di Assisi (Credito Cooperativo): un progetto promosso su "impulso del Comune di Assisi e per lodevole impegno del Comitato Promotori che sta svolgendo un ottimo lavoro". In attesa di "comunicazioni ufficiali istituzionali" il Sindaco Claudio Ricci sottolinea che la Banca di Assisi, auspicando che tutto possa proseguire bene e in tempi rapidi, potrà configurarsi come importante "strumento di sviluppo economico per le famiglie e le attività".

“ARMONIE in CHIOSTRO”: I CONCERTI DEL VENERDI' DELL'OPERA DELLA PORZIUNCOLA

Per tutto il mese di agosto, ogni venerdì alle ore 21,15, nel grande Chiostro della basilica di Santa Maria degli Angeli, sono stati offerti gratuitamente al pubblico momenti musicali di alto profilo, ispirati dal canto delle allodole che secondo le fonti storiche accompagnarono il transito di Frate Francesco. Evento cruciale della serie è stato il concerto del 19 agosto dedicato da un trio di religiosi alla “Sacra lirica: il sacro nella più alta espressione del canto”: al pianoforte suor Francesca Zambelli ha accompagnato suor Graciela Maria de Los Angeles (soprano) e frate Alessandro Giacomo Brustenghi (tenore).

“SORELLA ACQUA LOW COST”

Con formale interpellanza depositata il 22 luglio il Consigliere Comunale CLAUDIA MARIA TRAVICELLI ha richiesto l'attivazione di una fontanella pubblica in grado di erogare acqua refrigerata a prezzo “politico”, così come da tempo avviene in molte altre città italiane. L'iniziativa, che valorizzerebbe le risorse idriche delle sorgenti che alimentano la rete di Assisi, consentirebbe un sensibile risparmio alle famiglie ed avrebbe, nello stesso tempo, un impatto positivo sui turisti, senza peraltro incidere sensibilmente sui ricavi delle strutture della ristorazione.

LE SCULTURE DI FAUSTO BECCHETTI ALLA GALLERIA “LE LOGGE”

Nella giornata di venerdì 22 luglio la centralissima Galleria “Le Logge” ha proposto ad un consistente numero di visitatori, in gran parte turisti italiani e stranieri, una riedizione de “I luoghi cari a Francesco”, riprodotti da FAUSTO BECCHETTI in legno di noce, in scala 1:100, con un paziente ed appassionato lavoro di modellismo tenacemente perseguito da questo settantenne “ever green” che torna periodicamente alla ribalta dei palinsesti estivi dove figura degnamente quale espressione autoctona dell'arte ispirata da Frate Francesco.

La Mostra attuale si compone delle tre Basiliche (San Francesco, Santa Chiara e Santa Maria degli Angeli), alle quali fanno degno contorno San Damiano, la Porziuncola e il Palazzetto del Capitano del Perdono) interpretati fedelmente con esemplare rigore “filologico” spinto fino a curare gli interni dei monumenti valorizzati da un appropriato ed efficace sistema di illuminazione. Di ognuno di questi monumenti è stata opportunamente riassunta la storia in un dépliant illustrativo particolarmente apprezzato dai destinatari come elegante souvenir del passaggio in Assisi.

CURIOSANDO TRA LE QUINTE DI “OICOS FESTIVAL 2011”

La collaudata capacità imprenditoriale di “OICOS RIFLESSIONI” fondata nel 2004 e diffusa capillarmente a livello nazionale fino a raggiungere una mailing list di 15.000 contatti, organizza anche per il corrente anno il suo Festival impegnando tra la fine di agosto e la prima decade di settembre relatori particolarmente qualificati. Il palinsesto, accomunandoli nel titolo “Mutazioni”, spazia dal giornalismo (che vedrà la partecipazione di Corradino Mineo, Direttore di RAI news, di Carlo Cianetti e di Gerardo Greco) al diritto con il tema “l'evoluzione della legge e dei reati” assegnato a tre magistrati di rango (Fausto Cardella, Giancarlo Caselli, Armando Spataro). Alla politica verrà assegnato un momento significativo basato sul confronto – già fissato per mercoledì 31 agosto - di quattro Sindaci (Stefano Ansideri, Wladimiro Boccali, Claudio Ricci e Michele Emiliano) che svilupperanno il tema “le città che cambiano tra politica e cultura”. Di grande interesse, infine, si rivela la mostra antologica dedicata nel periodo 20 agosto – 9 settembre al fotografo marchigiano Mario Giacomelli (1925-2000) le cui opere dal 1963 sono esposte in permanenza al MOMA di New York, per il grande merito di avere saputo commentare l'opera poetica di Emily Dickinson, di Edgar Lee Masters e del nostro Sergio Corazzini.

ENRICO MARRANI CERAMISTA DA 30 ANNI IN ASSISI

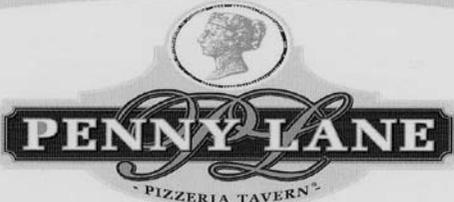
Per celebrare degnamente il trentennale della sua feconda presenza artistica in Assisi il ceramista ENRICO MARRANI si è nuovamente proposto al pubblico con una mostra personale che conferma la sua personale ed inconfondibile cifra stilistica protesa alla creazione originale di opere uniche e alla rielaborazione di celebri quadri del Botticelli, del Perugino, del Pinturicchio. L'impiego del cotto antico e delle pregiate cornici ricavate da vetuste travi da tetto conferisce alle sue ceramiche, frutto di felici intuizioni cromatiche, il sapore del tempo e il fascino della terra umbra tanto densa di tradizioni. Una delle sue opere più belle, ispirata dall'agiografia pittorica francescana, venne offerta in dono al Papa Giovanni Paolo II° in occasione della giornata di preghiera per la Pace del 1986.

ACCORATO APPELLO PER UN CALENDARIO ANNUALE DEGLI EVENTI

Con la passione che contraddistingue tutti i suoi interventi il concittadino EZIO RANALDI ha rivolto un dettagliato appello alla nuova Amministrazione Comunale perché si ponga rimedio al disordine e all'improvvisazione che spesso caratterizzano le iniziative culturali della città, spesso sovrapposte e addirittura concomitanti, vanificandone l'efficacia e la valenza di richiamo verso un turismo di qualità che, in certi periodi dell'anno, viene distratto verso altre mete meglio organizzate. Per un risultato ottimale l'appello auspica certezza negli stanziamenti a livello del bilancio comunale, trasparenza nell'assegnazione di eventuali contributi e valutazione dei risultati, collaborazione dell'associazionismo coinvolto opportunamente da un organismo di pianificazione per il quale il Comune potrebbe avvalersi dell'opera di cooperative giovanili di provata qualità ed esperienza.

“PEREGRINATIO” IN ASSISI DELL'ULTIMA CLARISSA FATTA SANTA DA BENEDETTO XVI

Il giorno 20 agosto è giunto in Assisi il corpo della Santa CAMILLA BATTISTA DA VARANO (1458-1524), figlia naturale del Principe Giulio Cesare da Varano, elevata alla gloria degli altari da Papa Benedetto XVI il 17 ottobre 2010 a conclusione di un lungo “processo” canonico durato mezzo secolo. Accolta e venerata nella Basilica papale di Santa Maria degli Angeli la Santa ha poi raggiunto il Protomonastero di Santa Chiara per ricevere, con il canto dei Vespri, l'omaggio delle sue consorelle. Il giorno 26 agosto le spoglie della mistica francescana sono tornate alla natia Camerino dove riposano nel Monastero di Santa Chiara, meta di un culto secolare ininterrotto.



Tel. 075-8040753
Via G. Becchetti, 61/B - S. Maria degli Angeli - Assisi - PG
www.pennylanetavern.it - E-mail: marco@pennylanetavern.it

...giovane, allegro, caldo, sfizioso...sempre giusto!

NEL GIARDINO DEGLI INCANTI DELLA ROCCA MAGGIORE

Venerdì 26 agosto i giovani del gruppo R.A.M.I. (Ragazzi Missionari), nato del 2000 in Assisi sulla spinta di due frati minori cappuccini, hanno organizzato l'Humanitarian Summer Party 2011 finalizzato alla raccolta di fondi destinati alla costruzione di una scuola nel villaggio indios di Nova Giordania nell'Alto Solimoes (Amazzonia brasiliana). Nel corso della serata, aperta da una mostra fotografica realizzata dall'Associazione Contrasti di Bastia Umbra, le più stridenti contraddizioni del mondo contemporaneo (bambini soldato dell'Africa, meninos da rua delle favelas, incomunicabilità, ricerca del non-dolore) sono state riassunte nello spettacolo teatrale "Scacco Matto", occasione importante di crescita culturale e feconda riflessione collettiva. Molto apprezzata dai numerosi partecipanti la colonna sonora assicurata dalle musiche popolari del Sourd Ensemble.

"ASSISI CARAVANSERRAGLIO": UN PALINSESTO DI PRIM'ORDINE

E' in fase avanzata di allestimento la manifestazione culturale che ha scelto come titolo un termine preso in prestito dalla cultura medio-orientale dove il "Caravanserraglio" era luogo di ristoro lungo il tragitto percorso da mercanti e pellegrini tra Gerusalemme e Damasco. Durante la sosta era possibile liberarsi, almeno temporaneamente, dall'ansia e dalle difficoltà della vita quotidiana. Con questo spirito, in Assisi, "terra con orizzonti senza confini" verrà realizzato dal 17 al 25 settembre un evento multimediale di grande pregio, dedicato all'arte nelle sue multiformi espressioni. Avrà come epicentro la splendida via di accesso alla città - Borgo Aretino - dove saranno esposte 22 opere di 23 artisti provenienti dall'Italia e dall'estero disponibili a misurarsi con lo spazio messo a loro disposizione. Degno corollario di questa originale impostazione sarà la mostra fotografica dedicata, ad un anno dalla scomparsa, a Vittorio Battaglia, modenese di nascita, autentico "rapsodo delle immagini", capace di ritrarre Assisi con l'affetto di chi, pur non essendovi nato, ha scelto di viverci (in via Metastasio) cogliendone con rara sensibilità le più intime suggestioni.

STAGES FORMATIVI GRATUITI AL TEATRO METASTASIO

Con il saggio conclusivo del 25 agosto è stato portato a termine il progetto, nato da un'idea del regista Carlo Tedeschi, di quattro settimane di stages teatrali gratuiti offerti ai giovani del territorio di Assisi che hanno partecipato numerosi (circa un centinaio suddivisi in due distinte fasce di età: 5/10 anni e 11/17 anni). L'iniziativa si è articolata in lezioni di danza classica, danza moderna, avviamento alla danza acrobatica, canto e recitazione: il tutto basato sulla pedagogia teatrale intesa come ricerca consapevole dell'individuo per acquisire padronanza nell'uso delle proprie risorse. La finalità formativa può dirsi pienamente raggiunta non solamente nell'apprendimento dei primi segreti dell'arte scenica, ma soprattutto con l'opportunità per i partecipanti di condividere con i loro coetanei momenti di sano divertimento. L'esito positivo accredita gli sviluppi successivi che dal prossimo 17 settembre vedranno l'avvio, sempre in Assisi - Teatro Metastasio, di una Accademia del Musical condotta dai professionisti dello spettacolo "Chiara di Dio" replicato con successo di pubblico e di critica per tutta l'estate.

Riceviamo e pubblichiamo

LA NECESSITA' DI DARE ORDINE AL CALENDARIO DEGLI EVENTI

Credo che sia opportuno fare una considerazione su quello che dovrebbe all'inizio della nuova legislatura decidere il sindaco per affrontare il problema del turismo e della cultura con serenità e con lealtà verso i cittadini.

La trasparenza inizi con una delibera in cui si sappia quale percentuale del bilancio comunale è destinata ad affrontare questo problema.

I cittadini vogliono conoscere anche chi gestirà questa parte di bilancio: se sarà l'assessore preposto o l'assessore con il sindaco.

Una città con 6 milioni di visitatori stabilisce i criteri di giudizio sulla qualità degli eventi da sostenere e si preoccupa soltanto di migliorare l'accoglienza e di fornire ogni anno un calendario che possa essere gestito dagli operatori turistici con tempestività.

La grande quantità di associazioni che, con il desiderio di usufruire della cornice di Assisi, forniscono concerti, corsi per giovani musicisti ed esibizioni di varia tipologia, vanno incoraggiate e sostenute perché dal loro contributo si può organizzare e distribuire un calendario di eventi sulla città e sul territorio, di grande interesse.

La gestione di questo calendario che comprende anche gli eventi religiosi e che quindi con gli organizzatori di questi deve avere stretti contatti e collaborazione, deve essere necessariamente effettuata da un organismo comunale che provveda con anticipo e competenza a valutazioni di qualità, quantità e collocazione degli eventi stessi, evitando sovrapposizioni e cercando di distribuirli in tutto l'arco dell'anno.

Con il sostegno delle associazioni locali e della loro valida collaborazione (concerti, mostre, convegni ecc.) si potrebbe completare il calendario impegnandosi sulle date in cui questo tessuto di eventi si dirada.

Abbiamo parlato fino ad ora di eventi calibrati e non costosi capaci comunque di ridare fiato senza improvvisazioni alla vita culturale della città, per darne comunicazione anche al gran numero di visitatori ci auguriamo una comunicazione ben visibile con grandi schermi tv piatti inseriti in tre o quattro luoghi "chiave".

Gli eventi più importanti potranno essere comunicati con anticipo nei modi tradizionali ma per questa tipologia di comunicazione sarà necessario un investimento di cui gli operatori turistici possano controllare l'entità e la qualità.

Ripetiamo la priorità è di avere un calendario annuale degli eventi su cui possano investire gli operatori turistici.

Gli eventi ai quali si garantiranno almeno i supporti logistici dovranno essere divisi in "locali", "comprensoriali", "regionali", "nazionali", preparati con accuratezza per evitare sovrapposizioni, gestiti con cura e debitamente comunicati.

L'eventuale contributo finanziario verrà elargito con la massima trasparenza e al termine di ogni evento verrà fatta la valutazione dei risultati.

Altra priorità saranno l'analisi e la qualificazione delle risorse (sale-teatri-palchi esterni collocabili, piazze, cortili) che permetteranno anche la presenza di varie tipologie di eventi (mostre-concerti-spettacoli-convegni-rassegne ecc.) dando al visitatore la certezza di una vita culturale degna di una città turistica di così grande recettività?

Gli obiettivi saranno quelli di aumentare il turismo che si trattiene almeno una notte all'insegna di una accoglienza qualificata (la disparità tra il numero dei visitatori e quello delle presenze è eccessiva) e quello di migliorare la qualità della vita dei residenti con interventi che permettano una vita sociale in un ambiente ricco di servizi e di eventi di cui gli stessi cittadini usufruiranno.

Crei quindi l'amministrazione comunale una struttura che non lasci nulla all'improvvisazione che, magari usando cooperative giovanili di provata qualità ed esperienza, riqualifichi il disordine e la approssimazione con cui la città si presenta ai visitatori e finalmente si realizzi l'accoglienza nel vero spirito di Assisi.

Ezio Ranaldi



FRAGOLA

DAL 1961 IMPIANTI E TECNOLOGIE DI SUCCESSO

ELLI FRAGOLA s.p.a.

Via del Caminaccio, 2 - 06088 ASSISI S. Maria degli Angeli, Perugia - Italia
Tel. +39 075 80 52 91 ■ Fax +39 075 80 42 717 ■ www.fraqolaspa.com

IL RUBINO

il giornale del cittadino

di Cannara

UN MANIFESTO SULLA VALORIZZAZIONE DEI SITI FRANCESCANI DI CANNARA

In occasione della Festa della Cipolla (31 agosto-4 settembre; 6-11 settembre), giunta alla 31esima edizione, il Comitato per la



A QUANTI VISITERANNO CANNARA DURANTE LA "FESTA DELLA CIPOLLA"

Gentili signore e signori,

benvenuti a Cannara, luogo francescano meno noto di altri, ma ricco di storia e di tradizione, perché qui San Francesco istituì il Terz'Ordine e qui, a Piandarca, fece la famosa Predica agli uccelli; il Tugurio, inoltre, è ancora oggi testimonianza di un umile luogo di riposo e di preghiera del Santo.

Durante la Festa, voi non potrete visitare né la chiesa delle Sacre Stimmate, dove ebbe inizio il Terz'Ordine, né il Tugurio, ubicati in una piazzetta interamente occupata da uno stand gastronomico, per il quale sembra difficile trovare una diversa ubicazione, in modo da permettere la visita a questi luoghi sacri. Si fa fatica a comprenderne l'importanza, anche ai fini di una promozione turistica.

Noi vi invitiamo a tornare a Cannara dopo la Festa, per farvi conoscere le testimonianze della storia francescana che la nostra cittadina custodisce. Potrete contattare il n. 0742-72262 (Parrocchia di S. Matteo). Cordialmente

Cannara, agosto 2011

Il Comitato per la valorizzazione di Piandarca e dei luoghi francescani di Cannara



valorizzazione di Piandarca e dei luoghi francescani di Cannara ha fatto affiggere un manifesto dedicato ai numerosissimi visitatori che ogni anno si recano nella nostra cittadina per gustare i deliziosi piatti preparati dai bravi chef.

L'eccezionale appuntamento di settembre ha come scopo principale la valorizzazione della cipolla di Cannara, prodotto tipico di questa

terra, dove viene coltivato almeno dal 1300, come attestano alcuni documenti d'archivio. Chi scrive è del parere che molte persone, dopo essersi sedute ed aver mangiato con buon appetito, siano anche desiderose di fare un giro nel centro storico per vedere che cosa offre di particolare. E tra l'altro, di particolare, anzi di unico, Cannara ha qualcosa che altri vorrebbero avere: alcuni luoghi francescani celebrati dalla letteratura e dall'arte: non parlerò in questa occasione di Piandarca della Predica agli uccelli, che non si trova nel centro storico, ma del Tugurio e della Chiesa delle Sacre Stimmate o della Buona Morte, un tempo Oratorio di San Francesco, dove è tradizione che il Santo abbia dato inizio al Terz'Ordine, e che peraltro custodisce molte memorie e simulacri artistico-religiosi della comunità. Continuare a impedire l'accesso (non si dica che un metro di passaggio possa comunque permettere la visita: ve l'immaginate l'attenzione in mezzo al pur legittimo fracasso che si sviluppa sotto uno stand?), non ricercare una soluzione alternativa è non approfittare della particolare occasione per valorizzare questi siti, diffonderne la conoscenza, e così legare il nostro paese alle risorse storico-culturali ed anche turistiche che potrebbero derivarne.

Il problema, come il lettore attento ricorderà, non è nuovo. Nulla è cambiato rispetto a qualche anno fa; qualcuno potrà dire che le nostre parole se le porta via il vento, ma non si deve rinunciare al diritto di critica e di proposta su questioni che sono di interesse generale.

Ottaviano Turrioni

FIOCCO ROSA

Il 19 maggio scorso è nata a Foligno **Matilde**, figlia di Angelo Santilli e di Cristiana Dionigi. Eccola in una recente fotografia insieme al fratellino Giulio (3 anni). Le augurano ogni bene i nonni Mario e Liliana, Bruno e Patrizia, nonché i cuginetti Aurora, Mattia, Nicolò, Giorgio insieme agli zii, tra cui la signora Maria che ci ha fornito la foto, e che ringraziamo. Anche noi della Redazione ci uniamo alla gioia dei genitori e dei nonni, in particolare dell'amico Mario, e formuliamo per la piccola i nostri più fervidi auguri.



Casale del Grillo

Autunno in campagna

Al Casale del Grillo scuola e corsi di equitazione con passeggiate nel verde

22 camere e 8 miniappartamenti dotati di tutti i confort - Ristorante con cucina tipica Umbra
Pizzeria - Ampii spazi per cerimonie e banchetti

Strada Casa del Diavolo - Civitella Benazzone, 3 - Loc. Morleschio (PG)
Tel. 075.5941010 - Cell. 336.910115 - www.casaledelgrillo.net

CANTINE BETTONA

i nostri vini, unica passione.

www.cantinebettona.com

Notabile AGED
ROSSO BETTONA

UNA LAUREA IN VETERINARIA

Congratulazioni vivissime alla signorina **Eulalia Chioccioni**, che lo scorso 13 luglio ha brillantemente conseguito la laurea magistrale in Medicina Veterinaria presso l'Università degli Studi di Perugia discutendo la tesi: "La gestione degli animali a fine carriera negli allevamenti da latte: risvolti di sanità pubblica veterinaria ed igiene degli alimenti". Relatore: prof. Beniamino Cenci Goga. Alla neo dottoressa, che ha già iniziato un periodo di tirocinio presso una ditta mangimistica e di allevamenti in soccida con sedi in varie regioni dell'Italia centrale, carissimi auguri da parte della mamma Rosella, del papà Fabrizio, dei nonni Igino e Maria, Amedeo e Alba.



IL RICORDO DI DONATELLA NEL PENSIERO DI ALCUNI AMICI

Donatella Barbeta in Turrioni, a soli 51 anni, il 2 luglio scorso improvvisamente è venuta a mancare. Ha lasciato nel dolore profondo il marito Valerio, i figli Michele e Simone, la mamma Velia, il fratello Giovanni, la suocera Olga, i parenti e i tanti amici che aveva. La triste notizia ha prodotto, in quanti la conoscevano e le volevano bene, un senso di smarrimento al pensiero che una vita tanto dinamica, generosa e piena di interessi avesse potuto lasciarci per sempre. A testimonianza dell'affetto e della stima da cui era circondata, la chiesa di San Matteo, dove il parroco ha officiato il rito funebre, era piena di persone d'ogni età venute a renderle l'ultimo saluto tra la commozione generale. Per ricordarla, alcuni suoi amici hanno affidato alle nostre pagine questi pensieri:

"Noi, che abbiamo condiviso con te numerose esperienze di vita alla ricerca del significato più profondo da dare alla nostra esistenza, abbiamo affidato la tua anima a Dio, chiedendo consolazione e conforto per i tuoi cari. Dio ti ha chiamato a sé nel giorno dedicato al Cuore Immacolato di Maria, e vogliamo cogliere in questa coincidenza un segno amorevole della Madonna verso di te, che non hai mai cessato di cercare e di pregare. Cara Donatella, se fossimo state vicino a te, ti avremmo stretto tanto forte da non permettere che tu te ne andassi per sempre. E invece, ti abbiamo accompagnata al cimitero insieme ad una folla immensa, silenziosa, commossa. Ci mancheranno la tua compagnia, il tuo dolce sorriso, i tuoi saggi consigli, la tua voglia di vivere, le passeggiate lungo il fiume Topino... Non pensavamo che saresti stata chiamata così presto, umanamente è difficile accettarlo, ma la fede che ci ha accomunato, mentre ci fa riflettere ancora una volta sul mistero della vita, ci fa intravedere uno spiraglio quando la realtà diventa così dolorosa. Tu rimani nei nostri cuori, perché sei stata un'amica sincera, sempre fiduciosa e forte nelle difficoltà". (Assunta e Pia)



"Donatella, ti abbiamo conosciuto come una giovane donna ricca di interessi e d'amore per la Vita, per il Bello, per le persone, capace di interessare relazioni con chiunque, di qualsiasi età... Con ognuno infatti sei stata disponibile, ricca di condivisione, di amicizia. Ci manchi e ci mancherai tanto. (Adriana)

"Cara Donatella, hai fatto dell'amore un autentico impegno di vita. Ricevi dai nostri cuori un canto di riconoscenza per l'amore che ci hai donato". (Anna Laura e Jonathan)

LUTTO

Il 20 aprile 2011 in Foligno, dove risiedeva da alcuni anni, si è spento serenamente, all'età di anni 83, **Vasco Sbicca**. Nato nel centro storico di Cannara, coniugato con Lea Bonci, è stato dipendente delle Poste Italiane per tanti anni.

Ha vissuto la sua esistenza dedicandosi con impegno e correttezza al lavoro e alle molteplici esigenze della famiglia. Lo ricordano alla comunità, oltre la consorte, le figlie Simonetta e Bianca Stella, il figlio Walter con generi e nuora e gli amatissimi nipoti Francesca, Riccardo, Chiara, Alessandra, Camilla e Maria Lea, unitamente ai parenti tutti.



... ED UNA IN ARCHITETTURA D'INTERNI

Il 1° luglio scorso, presso il NID (Nuovo Istituto di Design) - sede dell'UNIDES IEAO - di Perugia, **Agnese Ercolanetti** si è brillantemente laureata nel corso Interior Designer riportando la votazione di 110/110.

Agnese ha discusso la tesi dal titolo "WAVE. Vivere l'infinito in naturale trasparenza", relativa a modelli abitativi innovativi e compatibili con l'ambiente.

Ci congratuliamo con la neo dottoressa augurandole una brillante carriera, per la gioia anche dei suoi familiari: la mamma Marisa, il papà Franco, la sorella Maira, la nonna Trieste, il fidanzato Andrea, la nipotina Ilaria e tutti gli amici.



In un ambiente familiare
i gusti tipici dell'Umbria

Uscita:
Assisi - S. Maria degli Angeli

Via Los Angeles

PERUGIA

Via Los Angeles, 9
S. MARIA DEGLI ANGELI
Tel. 075 8043328 / 9

“Come eravamo”

La foto ritrae una scolaresca del 1918 ripresa nel cortile del Convento di San Francesco allora sede del Convitto Nazionale.

La freccia indica la figura di Prospero Calzolari nonno del professor Ettore docente presso l'Università degli Studi di Roma “La Sapienza”. Ciò che colpisce più di ogni altra cosa è la folta rappresentanza delle studentesse che



sicuramente avranno poi contribuito ad una Assisi più istruita nel secolo scorso.

Grazie di cuore al nostro affezionato lettore prof. Ettore per la cortese disponibilità e collaborazione nel “pescare” dall’archivio di famiglia immagini originali e significative del passato.

Parliamo di enigmistica. Pag 23

Soluzioni: 1) – Romanica / armonica; 2) – Cicale / calice; 3) – Regina / gerani; 4) – Tropici / portici; 5) – Pentola / polenta; 6) – Nodo / dono.

Gaspardi Francesco

di ELISEI CECILIA

COSTRUZIONE IMPIANTI
TERMOMECCANICI IDROSANITARI

Via Los Angeles, 5 - Santa Maria degli Angeli
Tel./Fax 075.8041608 - E-Mail: gaspardi@libero.it

STAGE TEATRALI GRATUITI

Dal 19 settembre partirà l'Accademia d'arte e formazione del Musical

Per dare continuità a questo tangibile progetto volto alle nuove generazioni partirà dal 19 settembre un' Accademia d' arte e formazione ad Assisi per dare seguito alle numerose richieste: un'accademia che possa essere un punto di riferimento e aggregazione. Si tratta di un' Accademia del musical che permetterà agli allievi di studiare danza classica (Metodo Royal Academy of Dance di Londra), danza contemporanea, moderna, jazz, avviamento alla danza acrobatica, recitazione, dizione, mimo e canto. Agli allievi meritevoli verrà inoltre data la possibilità di salire sul palcoscenico con i professionisti di “Chiara di Dio”.

Gli insegnanti e gli artisti della compagnia Teatrale hanno voluto offrire nelle scorse settimane gratuitamente delle lezioni di danza classica, danza moderna, avviamento alla danza acrobatica, canto e recitazione.

L'iniziativa nasce da un'idea del regista Carlo Tedeschi, l'Associazione Dare e gli artisti del musical “Chiara di Dio” da tempo organizzano stages ad Assisi.

Per ogni informazione rivolgersi a:

Ufficio stampa Rosanna Tomassini 338-2993873

Programmazione Teatro Metastasio – P.tta verdi 1 – Assisi

Tel. 075.815381 – Fax 075.8087962

metastasiomusical@alice.it

LA COMPAGNIA BALESTRIERI DI ASSISI INAUGURA LA NUOVA SEDE ISTITUZIONALE

“Ci sono voluti 31 anni, ma alla fine la Compagnia Balestrieri ha una propria sede in Piazza del Comune, nel cuore pulsante della città, all'interno dei locali della Torre Civica, luogo strategico di difesa e valore simbolico”. Con queste parole il Maestro d'Armi della Compagnia, Dino Perla, ha aperto la presentazione della nuova sede istituzionale dei Balestrieri di Assisi, completamente rinnovata e allestita per l'occasione. All'inaugurazione è



interventuto il Vescovo di Assisi, Mons. Domenico Sorrentino che ha apprezzato il coinvolgimento della Compagnia con i giovani nel portare avanti i valori fondamentali per una sana società. Il Sindaco di Assisi, ing. Claudio Ricci ha rimarcato ancora una volta il forte valore di promozione e legame

che i Balestrieri hanno e dimostrano con la Città di Assisi, e i tanti successi di pubblico che riscuotono i tamburini, gli sbandieratori, i musici, le danzatrici, il corteo storico e i numerosi personaggi che animano i vari spettacoli. La riqualificazione dei locali a piano terra della Torre Civica ha rivelato un “gioiello pittorico” che stava andando in rovina; completamente restaurato grazie all'intervento della Tecnireco del Maestro d'Arte Restauratore Sergio Fusetti, il dipinto di grandi dimensioni rappresenta la Vergine Maria con i santi Francesco, Chiara, Rufino e un evangelista. È intenzione della Compagnia Balestrieri di Assisi di risistemare tutta la Torre Civica, con annessa torre campanaria, in un'ottica di riqualificazione e fruizione degli spazi per mostre, conferenze e promozione turistica. *“Una promessa questa – ha detto il Presidente Giulio Benincampi – che abbiamo preso con il Comune di Assisi, che in questi anni ci è stato molto vicino, ci ha aiutato e dato fiducia visti i risultati di apprezzamento in ogni parte dove la Compagnia Balestrieri si è esibita nel buon nome di Assisi”.* Reduci da una tre giorni in quel di Ischia per uno spettacolo in onore della festa locale dove la Compagnia ha riscosso molti applausi, infatti oltre all'organizzazione del Palio di San Rufino (dal 20 al 28 agosto, ad Assisi) i Balestrieri vengono contattati per allestire spettacoli e animare feste di rievocazione medievale, come il prossimo Medioevo a Valvasone (PN) e altri in Italia e all'estero. Oltre alla nuova sede, la Compagnia dispone di un deposito vestiti, materiale e strumenti nei rinnovati locali recuperati - con spirito di volontariato - in zona ex Icap, a Santa Maria degli Angeli e di un Campo di tiro attrezzato per allenamenti e feste. Un patrimonio di mezzi e persone in crescita. Il Palio di San Rufino ha ripreso il 25 e 26 agosto con allestimento del Mercatino nelle vie del centro storico e spettacoli in serata dei gruppi della Compagnia in Piazza. Sabato 27 Corteo con cena propiziatoria, spettacolo e gara con le balestre nel giorno successivo.

PALIO DI SAN RUFINO 2011

Si è conclusa con un bagno di folla la 31ª edizione del Palio di San Rufino, organizzata dalla Compagnia dei Balestrieri di Assisi, con una partecipazione di turisti e forestieri fino a tarda notte. Domenica pomeriggio la gara al tiro con la balestra per aggiudicarsi il drappo dipinto dall'artista Nadia Apostolico è stata vinta dai 12 balestrieri appartenenti al terziere Santa Maria, che ha totalizzato 328 punti. Al secondo posto quelli di San Francesco con un distacco di soli 5 punti, e a seguire il terziere di San Rufino con un totale di 317 punti. La gara al tiro singolo (36 frecce sullo stesso bersaglio, denominato tasso) è stata vinta dal balestriere Luigi Marini, detto



Gigio de Petrata, appartenente alla fazione di San Rufino, al quale è stata aggiudicata la balestrina d'argento. Durante la premiazione il Sindaco

di Assisi Claudio Ricci ha sentitamente ringraziato tutta la Compagnia dei Balestrieri che da oltre 30 anni portano in giro per le vie e piazze d'Italia il buon nome di Assisi, riscuotendo unanimi consensi e risultati crescenti, come il nuovo ambizioso progetto – dopo aver inaugurato la sede istituzionale alla base della Torre Civica – di riqualificare e rendere visitabile tutta la torre di Piazza fin sopra la cella campanaria. Il balestriere Giulio Benincampi, Presidente della Compagnia di Assisi ha detto che tutto questo spettacolo è stato reso possibile grazie all'aiuto volontario di tanti balestrieri, tamburini, sbandieratori, ragazzi e ragazze che da anni animano con passione la Compagnia, e alla presenza degli sponsor e dell'amministrazione comunale sempre vicina. Nell'ambito delle manifestazioni programmate per fine agosto c'è stata anche l'investitura di un nuovo balestriere, Stefano Cuppoloni che andrà al terziere San Francesco, e il “battesimo” di quattro nuovi nati, figli di balestrieri, che entrano a far parte della Compagnia che sono: Sensi Noemi, Daniele Ballarani, Giovanni e Maria Vittoria Marini. Una dinamica Compagnia dei Balestrieri di Assisi da sempre impagnata per il bene della città in uno spirito di competizione e divertimento. Appuntamento all'edizione 2012.

RIPARTE L'ATTIVITÀ DELL'A.S.D. ASSISI VOLLEY

L'appuntamento è del 1° settembre presso la palestra della Scuola Media Galeazzo Alessi di Santa Maria degli Angeli.

Novità di quest'anno è il riconoscimento dell'A.S.D. Assisi Volley come Scuola Nazionale di Pallavolo con la Direzione del Prof. Eraldo Martelli.

La prima squadra, serie D, guidata da Fabrizio Guerrini, tornato con entusiasmo all'Assisi Volley, è quasi al completo ed inizierà la preparazione nei prossimi giorni.

L'attività dell'Assisi Volley copre tutte le fasce di età dai 6 anni in poi.

Sono aperte le iscrizioni per la stagione 2011/2012 per le Atlete del Mini Volley, Under 12, 13, 14, 16 e 2ª Divisione Femminile e Under 13 e 1ª Divisione Maschile: Una settimana di prova gratuita per tutti.

Il presidente Giuseppe Barboni, il vice presidente Antonello Pianpiano e tutti i dirigenti invitano le famiglie ad iscrivere i propri figli a questo sport, importante sia per la salute, che come mezzo di socializzazione e di sana crescita per i propri figli.

I dirigenti inoltre augurano a tutti ragazze/i un proficuo anno scolastico e una prospera stagione di Volley a tutti i livelli.

Per informazioni la segreteria è aperta il lunedì e il giovedì dalle 17.00-19.00 ed i recapiti telefonici sono i seguenti: Daniela 348 7244144, Fabiana 339 7789185 e Patrizia 339 2232293.

Buon divertimento.

BETTI
COSTRUZIONI

OPERE STRADALI
SPORTIVE
IDRAULICHE

Via Armando Diaz, 75 - Tel. 075/8041062
SANTA MARIA DEGLI ANGELI

LA SQUADRA AZZURRA AD ASSISI PER IL TRAINING CAMP DI PREPARAZIONE AI CAMPIONATI MONDIALI ELITE VALIDI PER LE QUALIFICAZIONI OLIMPICHE

Per tutto il mese di agosto la Squadra Azzurra Elite si è allenata congiuntamente alle Nazionali di Irlanda, Estonia, Albania, Svezia, Ucraina ed Azerbaijan, a settembre anche con Algeria e Kazakistan, per prepararsi al meglio in vista di XVI Campionati Mondiali Elite in programma a Baku dal 22 settembre al 10 ottobre e validi per le qualificazioni ai Giochi Olimpici di Londra 2012. Un altro grande evento, a cui partecipano anche gli Youth Azzurri e la Nazionale Femminile, che vede di nuovo protagonista il Centro Nazionale Federale di Santa Maria degli Angeli, Assisi e l'Umbria.

Dopo il successo del Training Camp di preparazione ai Mondiali di Milano 2009, che vide all'opera ben 95 atleti provenienti da 67 Paesi emergenti, il Centro Nazionale di Pugilato di Santa Maria



degli Angeli, dimora delle Nazionali Azzurre, offrirà di nuovo un'opportunità importante alle Squadre di Albania, Irlanda, Ucraina, Azerbaijan, Algeria e Kazakistan tutte proiettate alla conquista dell'ambito pass olimpico. Ben 65 i pugili in allenamento nella palestra di Santa Maria degli Angeli che hanno la possibilità di confrontarsi sul ring, nella pista di atletica leggera di Bastia Umbra, nella Palestra" Fitline " nella piscina del "3T" sotto la guida del Direttore Tecnico delle Nazionali di Pugilato Francesco Damiani, dei tecnici federali Raffaele Bergamasco e Giulio Coletta, Valerio Nati e del tecnico ucraino Sergey Korchinsky.

La Squadra Albanese, con tre atleti guidati dal tecnico Jozef Sermi, e quella Ucraina, formata da undici atleti, un tecnico e dal Capo Delegazione Tyrin Anatoliy. La Squadra dell'Azerbaijan è formata da quindici atleti accompagnati da quattro tecnici, un medico e dal Team Leader Eugeny Kotov. La fortissima nazionale dell'Irlanda, con undici atleti, guidati dal Direttore tecnico Billy Walsh e da sei officials, L'Estonia e la Svezia con sei atleti accompagnati dai tecnici Ervin Kade e Hichem Aowali Francesco Damiani annuncia che: "Ai Mondiali porteremo la Squadra al completo e, a parte i campioni Roberto Cammarelle, Vincenzo Picardi e Domenico Valentino e gli azzurri già in lista come Vittorio Jahin Parrinello, Vincenzo Mangiacapre, Danilo Creati e Simone Fiori, siamo ancora indecisi per quanto riguarda le categorie dei 49 Kg., tra Manuel Cappai ed Alex Ferramosca, e dei 75 Kg., tra Luca Podda e Luca Capuano. Questo stage ci aiuterà a selezionare la Squadra definitiva. Ovviamente, essendosi già qualificato in quanto Campione delle WSB, non porteremo Clemente Russo.

Non solo gli Elite ma anche gli Youth azzurri Omar Rahmoune, Matteo Angioni, Vincenzo Contestabile, Dario Morello, Giuseppe Ranno e Fabio Turchi si sono impegnati ad Assisi sotto la direzione del tecnico federale Maurizio Stecca, con la collaborazione del tecnico federale Gianfranco Rosi, in vista dei Campionati Europei Youth svoltisi a fine agosto a Dublino.



**Ottica
BRUNOZZI**
Centro applicazioni lenti a contatto
Viale Patrono d'Italia
S.M. degli Angeli - Tel. 075.8041435

Dal 7 al 13 agosto ha avuto luogo anche l'allenamento collegiale ad Assisi della Squadra Femminile o meglio delle atlete appartenenti alle tre categorie olimpiche (Kg. 51, 60 e 75). Ad infilare i guantoni sotto la guida del tecnico federale Cesare Frontaloni sono Valeria Calabrese, Romina Marena, Sara Corazza

Un periodo impegnativo, dunque, per lo staff azzurro e per il Presidente della FPI Franco Falcinelli che segue il Training Camp con grande attenzione. "Ancora una volta – commenta il Presidente Falcinelli – Assisi ospita un gruppo di Nazionali di alto livello internazionale. Un'altra testimonianza di quanto il Centro Nazionale Federale sia diventato un centro pilota di grande interesse per la sua funzionalità, per l'adeguatezza dei mezzi e delle strutture, per il sistema di allenamento e soprattutto per il clima ambientale che Assisi offre, garantendo la tranquillità morale e spirituale degli atleti. Un percorso estremamente qualificante e formativo per il raggiungimento della meta mondiale. Per questo e per i risultati finora ottenuti l'ente mondiale AIBA ha indicato in Assisi la sede dell'Accademia Olimpica Europea. Se il Comune di Assisi, la Regione Umbria, la Provincia di Perugia, il CONI ed il Ministero dello Sport offriranno la loro disponibilità a finanziare il completamento della struttura ex-Montedison, l'Olympic Boxing Academy per il Continente europeo potrà avviare il proprio programma formativo sin dal 2013. Stiamo lavorando per raggiungere questo importante obiettivo e la presenza dell'On. Mario Pescante, presidente del Comitato "Roma 2020" che sarà ad Assisi il prossimo 5 settembre è una testimonianza di quanto sia importante questo progetto anche in funzione della forte candidatura di Roma per i Giochi Olimpici 2020.

DA LUNEDÌ 12 SETTEMBRE RIAPRE LA PISCINA COMUNALE DI SANTA MARIA DEGLI ANGELI PER LA STAGIONE INVERNALE

A Santa Maria degli Angeli sono banditi i sedentari; questo è il risultato di uno studio condotto sul bacino d'utenza di diverse piscine dell'Umbria (Santa Maria degli Angeli, Umbertide, Ponte San Giovanni e Gualdo Tadino). Dall'analisi risulta infatti che, in rapporto alla popolazione residente, chi si dedica con maggiore assiduità allo sport e al movimento è il comprensorio angelano. I dati sono infatti confermati anche dalle presenze registrate la scorsa stagione presso l'impianto (oltre 400 a settimana solo per il fitness, ndr). Una popolazione di sportivi insomma, che da lunedì 12 settembre prossimo potrà di nuovo contare sulla piscina di Santa Maria degli Angeli che riapre la stagione invernale con un orario



potenziato; la struttura da quest'anno sarà infatti aperta anche tutte le mattine, dal lunedì al sabato. Ad essere consolidate saranno anche le attività; la mattina infatti, oltre al nuoto libero, in programma anche diversi corsi di nuoto e acqua fitness. La piscina inoltre è pronta per riaprire con ambienti completamente rinnovati, molteplici servizi potenziati e promozioni dedicate ai clienti che decideranno di frequentare la struttura in determinate fasce orarie.

"Tramite sondaggi di gradimento anonimi – spiega Paola Balducci, direttore della società di gestione Azzurra – i nostri clienti lo scorso anno avevano manifestato particolari esigenze; per andare loro incontro abbiamo deciso di accentarli rinnovando gli ambienti e potenziando i nostri servizi, sia in termini di orari che di attività offerte, ma anche di promozioni in certe fasce orarie".

Dal 12 settembre prossimo riprendono a pieno tutte le attività. Oltre ai tradizionali corsi di nuoto, sia per bambini che per adulti, ripartono anche tutte le attività di acqua fitness. Per informazioni sui corsi e prenotazioni è possibile contattare la struttura già a partire dai primi giorni di settembre allo 075 8041059.