

# IL RUBINO

*il giornale del cittadino*

Autorizzazione del Tribunale di Perugia n. 853 del 17-12-88 • Periodico mensile - "Poste Italiane S.p.A. Spedizione in Abbonamento Postale 70% DCB Centro 1 Perugia" - Taxe Percue Tassa riscossa Santa Maria degli Angeli Assisi • ANNO XXIV • N° 1 • 01 Gennaio 2011 - Euro 2.00 • Arretrato Euro 4.00

## LA LUCE E LA GIOIA DELLA FESTA DEL SANTO NATALE

di P. Francesco de Lazzari - parroco

Carissimi,  
se c'è una festa cristiana che ci unisce tutti, pur nelle diversità dei sentimenti religiosi, delle fedi e delle diverse nazionalità e razze, è il S. Natale. In vari modi, il Natale unisce tutti.

Si rinnova quanto S. Paolo afferma sulla nascita del Signore Gesù: sono apparse la benignità e l'umanità del Signore nostro Gesù Cristo.

Tutti abbiamo bisogno di una maggiore benignità che significa accoglienza, rispetto e amore gli uni verso gli altri. Tutti abbiamo bisogno di una umanità più matura e più solida che elimini tante apparenze e ritrovi semplicità e discrezione, meno spreco di vestiti e di cibo, di alcool e di droghe, e trovino più condivisione con quanti hanno meno di noi: abbiamo bisogno di purificarci da tante schiavitù di mode dominanti di

pensiero e cercare il silenzio per riflettere, dialogare serenamente ed imparare ad ascoltare.

Con questa premessa, il Natale ci fa vivere la nostalgia del grande desiderio di bene che è dentro di noi.

Gesù Signore è venuto nel mondo per indicarci la strada della felicità e offrirci i mezzi per raggiungerla.



segue a pag. 2

## I PRIORI SERVENTI DEL PIATTO DI S. ANTONIO 2011 HANNO PRESENTATO AL LYRICK IL BALLETO "LO SCHIACCIANOCI"

Terzo appuntamento dei Priori serventi il Piatto di S. Antonio 2011.

Dopo la presentazione del logo e la cena di beneficenza en plein air in Piazza Garibaldi, i Priori serventi 2011, **Bartocci Francesco, Buini Alberto, Ciambella Giancarlo, Cipolla Michele, Franceschini Giulio, Marchetti Francesco, Martellini Daniele, Pinchi Giulio, Pirani Marcello, Pizziconi Massimo, Ennio Tardioli, Zanin Alberto**, in collaborazione con "la Rondine", Balletto Classico e Moderno e con il patrocinio della Regione dell'Umbria, del Comune di Assisi e del Comune di Bastia Umbra, hanno organizzato, il 30 novembre 2010, presso il Lyrick theatre di Santa Maria degli Angeli, lo spettacolo 'Lo Schiaccianoci', balletto in due atti con musiche di Peter Ilis Cajkovskij.

La bella serata, sostenuta da "Farchioni", "Terre della Custodia" e "Manini Prefabbricati", è iniziata con un preambolo culinario nello splendido foyer del Lyrick: "Lenticchie, bruschetta e vino" e si è concluso con un brindisi natalizio a base di panettone e vin santo.

Lo spettacolo che è stato elegantemente presentato da Laura Malfatto e curato dalla direzione artistica di Carla Brizi e Daniela Rosati, si è sviluppato in due atti, avvalendosi del Corpo di Ballo "La Rondine" e della partecipazione straordinaria di Valerio Mangianti, primo ballerino Ballet du Capitole de Toulouse, Juliette Thelin, Ballet du Capitole de Toulouse, Stefano Muia, Chiara Masini, Enrico Petrachi e Johnny Galeandro. Si è trattato di una performance artistica di particolare fascino che

Lo spettacolo che è stato elegantemente presentato da Laura Malfatto e curato dalla direzione artistica di Carla Brizi e Daniela Rosati, si è sviluppato in due atti, avvalendosi del Corpo di Ballo "La Rondine" e della partecipazione straordinaria di Valerio Mangianti, primo ballerino Ballet du Capitole de Toulouse, Juliette Thelin, Ballet du Capitole de Toulouse, Stefano Muia, Chiara Masini, Enrico Petrachi e Johnny Galeandro. Si è trattato di una performance artistica di particolare fascino che

segue a pag. 2

Il portale della città di Assisi  
[www.assisivirtual.com](http://www.assisivirtual.com)

RISTORANTE • PIZZERIA • GELATERIA  
**LA VOCE DEGLI ANGELI**  
Pizza, Delizie e Buona Cucina in un luogo dal Panorama veramente Unico!  
**NOVITA!**  
CENONE DI FINE ANNO tutto a base di pesce con musica  
Si prega di prenotare entro il 28  
S. MARIA DEGLI ANGELI STAZIONE DI ASSISI  
Tel. 075 8044756

**AZ immobiliare**  
AFFITTI E VENDITE  
Assisi - S. Maria degli Angeli - Bastia U.  
☎ 075.8044255

da pag. 1: *La Luce...*

Le cose materiali, regali natalizi compresi, non possono far emergere quanto di più profondo c'è nel nostro cuore e nei desideri pienamente appaganti della nostra mente. Non siamo solo fisico, materia, composizione chimica, ma siamo anche spirito. Purtroppo uno spirito ferito e diviso dal peccato. A causa di esso, viviamo una libertà combattuta tra bene e male, tanto è vero che mischiamo facilmente bene e male senza discernere ciò che realmente è vero bene per noi e ciò che è male, anche se questo apparentemente, lì per lì, ci può sembrare un bene.

Il Natale è annuncio di luce e di gioia che vengono a noi e per noi per mezzo di Gesù, Dio-Bambino.

Dio ama l'umiltà, l'essenzialità e la povertà. Presentandosi in queste condizioni, le possiamo più facilmente ritrovare e comprendere. Sono, infatti, il linguaggio umano di Dio per farsi capire a noi.

Nel Natale Gesù, Dio-Bambino, non manda messaggi, ma si fa Messaggio di luce, di pace, di gioia. Tutta la sua vita e le sue parole presenteranno il suo essere un tale messaggio.

Se lo comprendessimo, scopriremmo che Gesù, Dio-Bambino e poi adulto, è il Regalo straordinariamente più bello e più necessario che Dio ci fa.

Ma il Natale esige la nostra buona volontà.

La pace è annunciata agli uomini di buona volontà amati da Dio.

La luce avvolge i pastori, uomini semplici di mente e cuore. Questi uomini si lasciano illuminare e guidare fino alla grotta dove ascoltano Maria e riconoscono, in quel Bambino, Dio salvatore. A Lui si prostrano e lo adorano. Da Lui si sentono accolti e amati.

La gioia riempie la vita di chi va a vedere e a sentire quanto è successo in quella grotta di Betlemme. Quanti vi si recano trovano perché cercavano, attendevano qualcuno e qualcosa di nuovo.

Chi aspetta vive. Chi cerca trova e chi trova gioisce per ciò e per chi ha trovato.

I pastori, i magi e quanti sono andati in quella Grotta sono tornati pieni di gioia perché in quel Bambino hanno riconosciuto il Dio della vita, dell'amore, della pace e della gioia. Il Dio che aspettavano. La gioia non poteva essere che grande.

Ecco il mio augurio natalizio a ciascuno di voi: che possiate andare verso la Grotta, che cerchiate e aspettiate realmente chi vi aspetta: ascoltare quel Bambino-Dio che pazientemente attende la nostra buona volontà per far entrare il suo amore, che è luce, pace e gioia.

A tutti e ciascuno un Buon Natale. E un Buon Anno alla luce del S. Natale.



da pag. 1: *I Priori Serventi...*

mentre fa del giocattolo rotto dello "Sciaccianoci" l'occasionale motivo conduttore del ballo, dall'altro è felice pretesto per consentire ai ballerini e ballerine di dimostrare la grazia e la leggiadria di



gesti e movimenti di una danza immortale, coniugata alla musica. Ovviamente notazione a parte meritano i due ballerini del Ballet du Capitole di Toulouse. E' stato, anche, il trionfo di una sapiente coreografia, costumi e fondali di particolare bellezza. L'occasione è stata propizia ai Priori non solo per una simpatica passerella di ringraziamento al numeroso pubblico presente in sala, gli sponsor e la Scuola "La Rondine" ma anche di presentare sinteticamente le iniziative che sono il programma della loro Prioranza che avrà momenti esaltanti nel mese di gennaio 2011:

#### VENERDI 14 GENNAIO 2011

- Serata culturale curata da padre Francesco de Lazzari.

#### SABATO 15 GENNAIO 2011

- Esposizione delle fotografie storiche del "Piatto di S. Antonio" negli esercizi commerciali della città che durerà per tutto il periodo dei festeggiamenti.

- Apertura della Mostra dei Cimeli del "PIATTO" presso la sede della Pro-Loco di Santa Maria degli Angeli in piazza Garibaldi, 12.

- Apertura della Tavernetta presso ex locale VV. UU. in piazza Garibaldi, (sotto le logge). Degustazione stuzzichini gastronomici. Assistenza alla vendita biglietti del "Piatto di S. Antonio".

#### DOMENICA 16 GENNAIO 2011

- Apertura mostra dei Cimeli del "PIATTO" presso la sede della Pro-Loco di Santa Maria degli Angeli in piazza Garibaldi, 12 e assistenza alla vendita biglietti del "Piatto di S. Antonio".

- Apertura tavernetta presso ex locale VV. UU. in piazza Garibaldi, (sotto le logge) degustazione stuzzichini gastronomici.

#### 17 GENNAIO 2011

- Picchetto d'onore dei Priori Serventi nella Cappella di S. Antonio Abate all'interno della Basilica Papale di Santa Maria degli Angeli ed esposizione della reliquia del Santo.

- Apertura della Mostra dei Cimeli del "PIATTO" presso la sede della Pro-Loco di Santa Maria degli Angeli in piazza Garibaldi, 12 e assistenza alla vendita biglietti del "Piatto di S. Antonio".

- Apertura della Tavernetta presso ex locale VV. UU. in piazza Garibaldi, (sotto le logge). Degustazione stuzzichini gastronomici.

#### MARTEDI 18 GENNAIO 2011

- Apertura della Mostra dei Cimeli del "PIATTO" presso la sede della Pro-Loco di Santa Maria degli Angeli in piazza Garibaldi, 12 e assistenza alla vendita biglietti del "Piatto di S. Antonio".

- Apertura della Tavernetta presso ex locale VV. UU. in piazza Garibaldi, (sotto le logge). Degustazione stuzzichini gastronomici.

#### MERCOLEDI 19 GENNAIO 2011

- Apertura della Mostra dei Cimeli del "PIATTO" presso la sede della Pro-Loco di Santa Maria degli Angeli in piazza Garibaldi, 12 e assistenza alla vendita biglietti del "Piatto di S. Antonio".

- Apertura della Tavernetta presso ex locale VV. UU. in piazza Garibaldi, (sotto le logge). Degustazione stuzzichini gastronomici.

- Taverna: apertura della Moderna Osteria dei Priori (presso Hotel Dal Moro Gallery).



## Elli Massini s.r.l.

Zona Industriale  
TORDANDREA D'ASSISI  
Tel. 075 8042312 fax 075 8043278

DIVISIONE MATERIE PLASTICHE  
- Stampaggio Materie Plastiche  
- Silos in Vetroresina

DIVISIONE MECCANICA  
- Trasportatori Alimentari  
- Impianti Zootecnici  
- Mangimifici

- SERATA ENOGASTRONOMICA OFFERTA DAI PRIORI SERVENTI A INGRESSO LIBERO.

**GIOVEDÌ 20 GENNAIO 2011**

- Apertura della Mostra dei Cimeli del "PIATTO" presso la sede della Pro-Loco di Santa Maria degli Angeli in piazza Garibaldi, 12 e assistenza alla vendita biglietti del "Piatto di S. Antonio".
- Apertura della Tavernetta presso ex locale VV. UU. in piazza Garibaldi, (sotto le logge). Degustazione stuzzichini gastronomici.
- Taverna: apertura della Moderna Osteria dei Priori (presso Hotel Dal Moro Gallery).

**VENERDÌ 21 GENNAIO 2011**

- Imbandieramento della città a cura dell' "Associazione Priori".
- Apertura della Mostra dei Cimeli del "PIATTO" presso la sede della Pro-Loco di Santa Maria degli Angeli in piazza Garibaldi, 12 e assistenza alla vendita biglietti del "Piatto di S. Antonio".
- Apertura della Tavernetta presso ex locale VV. UU. in piazza Garibaldi, (sotto le logge). Degustazione stuzzichini gastronomici.
- Taverna: apertura della Moderna Osteria dei Priori (presso Hotel Dal Moro Gallery).

-PARTECIPAZIONE E PRESENTAZIONE DEI PRIORI ENTRANTI.

**SABATO 22 GENNAIO 2011**

- Concerto dell'illustre "Fanfara a Cavallo - Polizia di Stato" per le vie di Santa Maria d. Angeli.
- Bruschetta e vino, in via Becchetti, offerti dalla Pro-Loco e dai Priori Uscenti.
- Apertura della Mostra dei Cimeli del "PIATTO" presso la sede della Pro-Loco di Santa Maria degli Angeli in piazza Garibaldi, 12 e assistenza alla vendita biglietti del "Piatto di S. Antonio".
- Apertura della Tavernetta presso ex locale VV. UU. in piazza Garibaldi, (sotto le logge). Degustazione stuzzichini gastronomici.
- Taverna: apertura della Moderna Osteria dei Priori (presso Hotel Dal Moro Gallery).

**DOMENICA 23 GENNAIO - GIORNATA della FESTA di S. ANTONIO 2011**

- Arrivo ed Esposizione di Auto, Moto, Carrozze e Macchine Agricole d'epoca. Le carrozze saranno a disposizione del pubblico per passeggiate.
- Annullo filatelico.
- Celebrazione della Santa Messa e investitura dei Priori Entranti.
- Processione per le vie cittadine con la partecipazione dell'illustre "Fanfara a Cavallo - Polizia di Stato" e le Delegazioni presenti con bandiere e gonfaloni.
- Benedizione del Corteo, degli animali e del pane.
- "Fanfara a Cavallo - Polizia di Stato:" commemorazione dei caduti per la Patria.
- Distribuzione del Pane Benedetto.

Ore 13,00 PIATTO DI S. ANTONIO presso i ristoranti della zona. Carrozze d'epoca le carrozze saranno a disposizione del pubblico per passeggiate.

- Sfilata di Auto e Moto d'epoca. Esposizione di Auto, Moto, Carrozze e Macchine Agricole d'epoca.
- Agility dog.

- Rappresentazione teatrale degli alunni della Scuola Primaria Patrono d'Italia all'Auditorium Comunale presso la Scuola Media in via E. Toti.

Ore 19,30 PIATTO DI S. ANTONIO presso i ristoranti della zona. Taverna: apertura della Moderna Osteria dei Priori (presso Hotel Dal Moro Gallery).

ESTRAZIONE DEI PREMI DELLA LOTTERIA DEL PIATTO DI S. ANTONIO.

**LUNEDÌ 24 GENNAIO 2011**

- Consegna del Santo ai Priori Entranti 2011.
- Pranzo con le Autorità alla Moderna Osteria dei Priori (presso Hotel Dal Moro Gallery).



**Orientamenti**

a cura di Sandro Elisei (\*)

**IL CAPODANNO TRA SACRO E PROFANO**

Le usanze e le consuetudini legate al *Capodanno* sono note, ma forse non tutti sanno che questa festa, entrata fortemente nella tradizione popolare, contrariamente a quello che si potrebbe pensare, *ha molto a che vedere con la spiritualità e il sacro dell'uomo*; celebra infatti un rito antichissimo che simboleggia un aspetto fondamentale della vita: *che il sentimento di morire non è mai separato da quello di rinascere.*

Secondo un'antica leggenda, l'origine del Capodanno risale a 4000 anni, in Mesopotamia (la "terra tra i due fiumi" che oggi corrisponde in parte all'Iraq); quel popolo credeva che l'Universo era opera del loro Dio vittorioso sulla Dea del Caos dopo un'acerrima lotta.

La *fine* del Caos era seguita dalla *nascita* della Creazione e l'inizio delle stagioni; questo evento veniva rievocato con solenni riti religiosi, ma anche con feste assordanti e fuochi per scacciare gli spiriti maligni, perché erano convinti che i forti rumori e il colore rosso spaventasse il maligno.

Osservando attentamente tutti i riti del Nuovo Anno, ci si rende conto che gli antichi sentivano che *l'inizio* era sempre legato ad una *fine* che lo precedeva; dunque *la fine (morte) è indispensabile per ogni nuovo inizio (rinascita)*. E' per questo che venivano narrate anche le gesta di "eroi" (i moderni attori) che rappresentavano *aspetti opposti della vita* (es. Bene e Male, Amore e Dolore, Salute e Malattia) che affrontavano prove terribili o la morte, per ritornare poi in vita *"trasformati"*.

Nell'antica Roma il primo giorno dell'anno era dedicato a Giano (*da cui il nome Gennaio*) il Dio che aveva due facce: *una rivolta indietro verso il passato, l'altra in avanti verso il futuro.*

Il Capodanno è diventato allora il simbolo di tutti i momenti di passaggio e di cambiamento, di ciò che finisce e lascia il posto a ciò che verrà, *morte-rinascita in un eterno fluire.*

Ma dove troviamo oggi questi aspetti e soprattutto quale significato concreto può avere l'antico *simbolo di morte-rinascita* per l'uomo frenetico di oggi?

Troviamo *l'esperienza della morte interiore* in molte situazioni: quando siamo investiti da una grande sofferenza e ci sembra che le nostre facoltà siano travolte, quando crollano certezze, sicurezze e punti di riferimento, quando perdiamo la nostra umanità incattiviti dal dolore e dalla disperazione, nella sensazione di impotenza che non ci fa vedere soluzioni o vie d'uscita.

In queste situazioni, il senso di "morte" imminente è forte, ma è anche il momento in cui dobbiamo ritrovare *il volto opposto della "rinascita"*, ridare vita alla *forza benefica della speranza*, accedere alla *"dimensione spirituale" umana*, in grado di farci elevare, in modo positivo, verso *piani più alti di consapevolezza e di grazia*, e così come la notte lascia il posto all'alba, possiamo *rinnovare l'esperienza di chi si incammina verso un nuovo giorno.*

Scopriremo allora che le gesta degli eroi raccontate nelle leggende della mitologia, sono le stesse cose che possiamo fare anche noi nella vita quotidiana e *non occorre essere superuomini o compiere azioni eccezionali*, a meno che le circostanze non siano anch'esse eccezionali.

Anzi, *la nostra eccezionalità risiederà proprio nella normalità con cui ci dedicheremo alle cose di ogni giorno*, nella capacità di saper attendere e di procedere fra alti e bassi della vita senza farsi travolgere, nel far emergere la nostra parte migliore, liberi dalla frenesia di un falso Io.

Ieri come oggi, in una prospettiva umana e salutare, il binomio morte-rinascita ci ricorda sempre non c'è cambiamento privo del sentimento di sconfitta e paura (ogni fine è carica di tormento e dolore), ma la prospettiva del *nuovo legata alla rinascita* ci prende per mano e ci fa andare avanti (*pensiamo al proverbio popolare "si chiude una porta e si apre un portone" che allude a questo*).

Anche quest'anno e come sempre sarà, possiamo sentire l'eco dei riti antichi nel "moderno" modo di festeggiare il Capodanno fra cenoni, canti, fuochi d'artificio, mortaretti e...indumenti rossi!

(\*) *Psichiatra, svolge attività clinica e di docenza presso l'Università degli Studi di Perugia*

Pasticceria  
Pizzeria  
Caffetteria

**Bagnoli**  
Malizia

Via Patrono d'Italia, 3  
Santa Maria degli Angeli (PG)  
Tel. 075.8040611

## POMERIGGIO CULTURALE DEL C.T.F. CON GLI AUGURI PER LE FESTIVITA' DI NATALE E CAPODANNO

Il C.T.F. di Santa Maria degli Angeli, diretto da Luigino Capezzali, in collaborazione con le Associazioni locali, ha organizzato l'ultimo appuntamento culturale del 2010.

Il 17 dicembre 2010, alle ore 17.30 presso la Domus Pacis di Santa Maria degli Angeli, il pomeriggio culturale si è aperto con la presentazione del monumentale volume 'Assisi' della Minerva Editrice da parte di Enrico Sciamanna (autore dei testi) e da Marco Francalancia (autore delle foto). Era presente l'editore Zubboli. A seguire Valentina Borgnini, presidente dell'Associazione Clasiium di Valfabbrica ha argomentato su 'Il viaggio di S. Francesco da Assisi a Gubbio (Febbraio 1210), ricostruzione di un canto popolare di Alberto Saba in dialetto umbro. Poi vi è stato l'omaggio a Mons. Sergio Goretti, vescovo emerito di Assisi, Nocera Umbra e Gualdo Tadino. Si è trattato di un gesto di riconoscenza della Comunità civile al Vescovo della Città per l'opera svolta in tanti anni di servizio pastorale a favore della Comunità diocesana.

L'occasione è stata impreziosita dalle parole del direttore de Il Rubino, Rag. Bruno Barbini che ha ricordato la sottoscrizione di solidarietà del Mensile ed ha consegnato, unitamente a Luca Truffarelli, autore "N Angelano a Parigi" l'ulteriore ricavato di 500 euro ad alcuni orfani del Marocco che vivono nel nostro territorio. Dulcis in fundo sono stati fatti gli auguri di buon lavoro ai Priori serventi 2011.

L'assessore Daniele Martellini e il C.T.F. hanno dato alcuni doni ai Priori serventi che si stanno adoperando per mettere in piedi un programma di tutto rispetto. Con la giusta attenzione alla solidarietà. Poi tutti a cena, preparata sapientemente dallo Chef del Ristorante della Domus Pacis. A tutti gli intervenuti, in linea con la tradizione che si ripete da alcuni anni, in allegria e in amicizia, sono stati dati doni, offerti dalla Pasticceria Lollini, dalla farmacia Falini, dalla Farmacia Comunale, dalla Banca popolare di Spoleto e dalla Famiglia Tardioli. Inoltre sono stati sorteggiati un pranzo per due al Ristorante Sirio e una giornata completa da trascorrere presso la splendida Residenza alberghiera e ristorativa de 'Le Silve'.

## BELLA INIZIATIVA POETICA E DI SOLIDARIETÀ

Sabato 18 dicembre 2010 presso la Sala della Conciliazione del Comune di Assisi il Comitato locale della Croce Rossa Italiana di Assisi, diretto da Marina Menna ha organizzato la presentazione del prezioso volume di poesie 'Il Canto del Tempo' di **Simonetta Martinelli**. La raccolta che è impreziosita da contestuali fotografie di Maurizio Gattucci, si avvale della introduzione di Marina Menna, Commissario della Sezione Femminile del Comitato locale di Assisi, di un omaggio del sindaco di Assisi Claudio Ricci e della prefazione di Giovanni Zavarella.

Per l'occasione, parole illuminanti sono state dette, davanti ad un pubblico delle grandi occasioni, da Marina Menna, Claudio Ricci, da Maurizio Gattucci e dal sottoscritto. Le poesie, mentre scorrevano le immagini fotografiche contestuali di Maurizio Gattucci, sono state recitate da Carlo Menichini. Che con voce raffinata ed educata è riuscito ad affascinare il pubblico che ha sottolineato il proprio apprezzamento con scroscianti applausi. Ha ringraziato tutti Simonetta Martinelli e Marina Menna. Al termine della presentazione si è svolta una dimostrazione operativa della sezione Croce Rossa di Assisi, a cui è devoluto l'intero ricavato dell'opera.

Come felice appendice il giorno 19 dicembre 2010, alle ore 20 presso l'Hotel - Resort 'Valle di Assisi' di Giampiero Bianconi vi è stata la 'Cena di solidarietà'.

Giovanni Zavarella

## COLLETTIVA DI ARTISTI INTERNAZIONALI PROPOSTA DALLA ASSOCIAZIONE CULTURALE "GINESTRELLE"

Giovedì 25 novembre è stata inaugurata nella "Sala ex Pinacoteca" del Comune di Assisi la mostra collettiva di 27 artisti internazionali, organizzata dall'associazione culturale Ginestrelle di Assisi grazie al sostegno e con il patrocinio del Comune di Assisi.

Il vernissage si è aperto con i saluti di Marina Merli, presidente dell'associazione culturale Ginestrelle, seguiti dal saluto in lingua inglese con traduzione a cura di Pavarti Alexander e l'introduzione dell'Assessore alla Cultura e al Turismo Leonardo Paoletti.

A coronare il programma la notazione critica del Professor Giovanni Zavarella, noto critico d'arte.

La collettiva ha toccato le più svariate discipline artistiche: pittura, scultura, fotografia, arti letterarie, video arte, performance,



installazioni, land art, arte povera.

Gli artisti provenienti da undici nazioni sono stati:

*Edmundas Leonavicius*, attore ed attuale direttore del teatro sperimentale Edmundostudija 3 in rappresentanza dell'artista e direttrice *Audronė Bagatyryte* dalla Lituania, "Sacrifice for the light" è il titolo delle opere fotografiche di Audrone presentate per la prima volta in Assisi

*Sky Fairchild-Waller e Adrienne Williams* - Canada

*Noilin O'Kelly, Keith Wilson, Sheenagh B. Geoghegan* - Irlanda

*Tommasina Squadrito, Cinzia Fiaschi* - Italia

*Sue Hubbard, Seungyun Woo* - Inghilterra

*Bronwen Jones* - Tasmania Australia

*Warwick Allsopp & Katherine Uren* - Australia

*Maribel Portela* - Messico

*Collin Sekajugo* - Rwanda

*Seong Lee* - Corea del Sud

*Sal Sidner* - Stati Uniti

*Volter Group: Tommi Parkko, Christian Lenander, Elsa Ervasti,*

*Virpi Pöyhönen, Reijo Nurmela, Marjo Lyytikäinen, Päivi Syrjäkäri,*

*Karoliina Suonpää, Mia Rönkä* - Finlandia

*Justyna Wolman* - Polonia

L'associazione Ginestrelle ha ringraziato tutti gli artisti per l'arricchimento culturale che è derivato da questo straordinario percorso di creatività, sviluppatosi negli ultimi anni, che ha portato alla realizzazione di progetti artistici di respiro internazionale.

Red.



**Ago Filo e...**  
**MERCERIA e FILATI**

www.agofiloe.com Tel. 075-8041029  
Via Patrono D'Italia, 28 S. Maria degli Angeli



**VISCONTI**

CENTRO  **VITTORIO VISCONTI**  
335.30.24.33

Con Visconti sempre in linea...

Via G. Ermini - S. Maria degli Angeli (PG) - Tel 075.8041695 - Fax 075.8040097  
e-mail visconti\_elettronica@tin.it - Partita IVA 01623560545

## LA TAVOLA IMBANDITA FRA ASSISI E PERUGIA

Nel giro degli ultimi anni del XIII secolo, ad Assisi e a Perugia, vengono dipinti due cicli di immenso peso culturale ed ideologico che, seppur di diversa tipologia ed intento, diverranno a loro modo un punto di riferimento di carattere accessibile e facilmente intelligibile per i cittadini.



**Figura 1: Giotto, part. della Morte del signore di Celano, 1296-1299?, Assisi, Basilica Superiore di San Francesco**

Ad Assisi, nelle Storie Francescane dipinte da Giotto e dalla sua bottega, potevano vedere e comprendere i contenuti fondamentali della dottrina dell'Ordine francescano (ricordando che la maggioranza dei fedeli erano pellegrini di altra provenienza), mentre a Perugia, nella decorazione della Sala dei Notari all'interno Palazzo del Capitano del Popolo, ammiravano pitture volte a illustrare gli ideali civici del libero comune, raffiguranti quattro episodi biblici tratti dall'Esodo e dai Giudici, sei episodi della Genesi, dodici fiabe di Esopo e scene cavalleresche. Per tali ragioni, in questi due fondamentali ed unici cicli pittorici si uniscono, allo stesso modo, la forza "centripeta" delle immagini con quella "centrifuga" del loro valore intrinseco; cioè se da un lato volevano divulgare un messaggio filtrato intellettualmente, dall'altro divengono mezzo di unità e di aggregazione, in cui i cittadini potevano uniformarsi "idealmente" in una unica ed esclusiva direzione. Tralasciando i cicli pittorici in sé, mi piacerebbe puntare l'attenzione su alcuni piccoli particolari che, messi in luce da illustri storici dell'arte, comprovano certe strette analogie fra le due maggiori decorazioni della fine del '200 in territorio umbro (e non solo, nel caso di Assisi).

Partiamo dall'epilogo finale. Il pittore della Sala dei Notari di Perugia molto probabilmente conosceva già le assisi Storie di San Francesco, e non solo perché la decorazione perugina è datata sicuramente dopo l'impresa di Giotto ad Assisi. In che modo gli studiosi sono potuti giungere a tale conclusione? Tralasciando l'aspetto



**Figura 2: Maestro del Farneto (?), part. del Mese di Gennaio, 1298-1300? Perugia, Palazzo dei Priori, Sala dei Notari.**



**Figura 3: Maestri romani, Le nozze di Cana (part.), 1288-1290?, Assisi, Basilica Superiore di San Francesco.**

prettamente stilistico, e tanti altri, molte osservazioni si sono concentrate nelle tavole imbandite dipinte sia ad Assisi (Fig. 1) che a Perugia (Fig. 2). Gli oggetti delle due tavole appaiono molto simili sia per tipologia (perlopiù brocche e recipienti verticali), ma sia soprattutto per collocazione e resa spaziale; il piano su cui poggiano appare molto scorcio, così che la loro disposizione appare maggiormente credibile, e gli oggetti possiedono una loro volumetria, una loro consistenza plastica, restituendo quel senso di realismo del quotidiano che dà sempre viene indicato come una delle caratteristiche più importanti e rivoluzionarie della pittura di Giotto. Inoltre anche le tovaglie dipinte all'interno delle due scene appaiono molto vicine, sia per le identiche trame dei tessuti, sia per le medesime pieghe che si formano nel ricadere giù dai lati dei tavoli. Ad un non addetto ai lavori tali similitudini potranno risultare di non troppa importanza. Ma proviamo a confrontare queste tavole imbandite con un'altra dipinta a pochi anni di distanza da maestri romani sempre all'interno della Basilica Superiore di San Francesco (Fig. 3). Noteremo subito che questa tavola è un semplice piano ribaltato, in cui i vassoi che vi poggiano sopra vengono dipinti solamente come elementi circolari privi di profondità e di concretezza, quasi come fossero visti in pianta, e ordinati in un modo del tutto irrazionale; tale concezione illusiva e simbolica della tavola mette in evidenza ancora una volta quanto e come la pittura di Giotto abbia rivoluzionato il concetto di realismo in arte.

Con tale ragionamento si vuol mettere in evidenza come talvolta piccoli ed a prima vista insignificanti particolari rappresentino talvolta per gli studiosi dei veri e propri punti di riferimento, proprio come in questo caso; difatti, anche attraverso l'ausilio delle conclusioni derivanti dall'osservazione delle tavole imbandite di Assisi e Perugia, e considerando altresì le notevoli differenze fra quella di Giotto e quella dei maestri romani di pochi anni precedente, si è potuti giungere alla conclusione che il pittore, o i pittori, che decorarono la Sala dei Notari, avessero in precedenza visto di persona le Storie Francescane di Giotto, delle quali in alcuni brani ripropongono citazioni precise e dirette (oltre alle tavole, basta osservare un'altra ripresa iconografica molto interessante, ovvero quella della posizione e del movimento dei corpi del San Francesco di Assisi, Fig. 4, e l'Eva di Perugia, Fig. 5).



**Figura 4: Giotto, part. della Rinuncia dei beni, 1296-1299?, Assisi, Basilica Superiore di San Francesco.**



**Figura 5: Maestro Espressionista di Santa Chiara (?), part. della La nascita di Eva, 1298-1300? Perugia, Palazzo dei Priori, Sala dei Notari.**

Fabio Bellini Baldella



**NIZZI**  
Vendita al dettaglio  
direttamente in fabbrica

**NIZZI MARKET**  
Pesce Surgelato  
Verdura Surgelata  
Cacciagione e Carni Congelate  
Pasticceria Surgelata  
Stuzzicheria Surgelata

Orari:  
lunedì-venerdì 9,00-13,00 - 16,00-19,00  
sabato 8,30-12,30



zona ind. Santa Maria degli Angeli  
Tel. 075 805241 - Fax 075 80524208  
e-mail: nizzi@nizzisurgelati.com  
www.nizzisurgelati.com

## E' TORNATA AD ESPORRE IN ASSISI LA PITTRICE TULLIA CAPORICCI

Dopo il grande successo, riportato alla mostra di Tolentino, organizzato dal Rotary Club nazionale, Tullia Caporicci, figlia del mai troppo compianto artista Benedetto, ha esposto le sue ultime opere alla Galleria "Ex Pinacoteca" di Assisi. La mostra che si è protratta fino all'8 dicembre 2010 è stata inaugurata proprio il 4 dicembre, alle ore 16.00, alla presenza degli Assessori Franco Brunozi, Daniele Martellini, del Consigliere Comunale nonché Presidente del Rotary Club di Assisi Emiliano Zibetti, dal sindaco di Assisi Claudio Ricci, dai critici d'arte Luciano Lepri e Giovanni Zavarella. Sono



state in esposizione un lotto di acquerelli che visualizzano, con un tratto di rara sapienza pittorica, le pietre di Assisi e particolari di sapore contadino.

La pittrice, di nascita partenopea e Assisana di adozione, riesce con la tecnica dell'acquerello a formulare una realtà pittorica che fa dire a Luciano Lepri: "Quell'indugiare sul particolare, quella attenzione, quasi ossessiva al dettaglio, alla peculiarità, a quel qualcosa che da solo riesce a dare la poesia del tutto, funziona, infatti, a volte come trampolino dal quale trovare la spinta per travalicare i confini del definito, del delimitato, del determinato e spingersi nei territori, apparenti, dell'astrazione intesa più in senso filosofico e non pittorico dell'imprecisato, dell'irrisolto, tentazione per altro esorcizzata da un gusto per le linee e le sinuosità, per la particolarità, per la singola parte che danno alla intera composizione - sia essa affidata agli affascinanti, quanto difficili, grandi acquerelli, di tutti comunque, virati sull'impronta monocromatica dell'impianto costruttivo, una sorta di rassicurante e preziosa carica di "fissità dinamica" in un succedersi e susseguirsi di visioni, prospettive, scorci e viste di elementi compositivi in cui il segno e la tonalità descrivono la porzione dell'edificio o del monumento con un andamento che, significativamente, lascia spazio anche alla fantasia, al ricordo e alle rimembranze dell'osservatore".

*Redazione*



Spello e Bettona

dal 1907 la mia Banca,

con le famiglie  
e le imprese.

**Sede e Filiali:**  
**Spello: Sede, Centro Storico, Capitan Loreto;**  
**Bettona: Centro storico e Passaggio; Foligno;**  
**Bastia Umbra; Costano; Petrignano.**

## EMOZIONI INTENSE NELLA POESIA DI LILIANA LAZZARI

L'Associazione C.T.F. di Santa Maria degli Angeli, diretta da Luigino Capezzali, non perde occasione per valorizzare le risorse culturali del territorio. In collaborazione con le Associazioni del territorio "Amici di Barbara Micarelli", "Il Rubino", la "Pro Loco", "La Piroga", l'Associazione dei "Priori del Piatto di S. Antonio", "Aido" e "Punto Rosa", ha presentato la raccolta di poesie di Liliana Lazzari Raspa dal titolo "Un canto di mare", (pagg.100), stampato per i caratteri della Tipografia Angelana di Luca Truffarelli. Il volume è impreziosito da pensieri del sindaco di Assisi Claudio Ricci, di Bastia Umbra Stefano Ansideri e dalla prefazione di Giovanni Zavarella.



Peraltro il libro ha il pregio di una colta e contestuale copertina di Giovanna Bruschi e dalle illustrazioni dei pittori umbri e non: Sonia Alessandrini, Rosella Aristei, Carlo Cappa, Sergio Ceccarani, Maria Antonietta Giannini, Pierluigi Paracucchi, Carlo Fabio Petrigiani.

Allo scopo ha detto il prefatore: "Per la verità la copertina merita una particolare notazione non solo per la raffinata sapienza tecnica e fattuale, ma anche per la solidità dell'impianto intellettuale, colto e simbolico che ne epifanizzano il valore ideale, spirituale e poetico". Con il notevole valore aggiunto di illustrazioni che rimandano alla poesia emozionale e ideale di Liliana.

La presentazione del libro che ha avuto luogo l' 8 dicembre 2010, alle ore 17 presso la Sala Blu della Domus Pacis di Santa Maria degli Angeli, (gremita in ogni ordine di posti da pittori, poeti, da autorità e da un pubblico delle grandi occasioni) si è avvalsa del saluto del Presidente Luigi Capezzali, del sindaco di Bastia Umbra, Stefano Ansideri e dell'assessore Franco Brunozi.

La relazione è stata del prof. Giovanni Zavarella che in conclusione ha dichiarato: "Indubbiamente Liliana che ha un cuore grande grande e una emozionalità che deborda, e un'ansia di bellezza straordinaria, scioglie i suoi pensieri di figlia, di madre, di sposa, di nonna per noi tutti e per offrire alle nostre intelligenze riarse di dolore, una pioggia di speranze estetiche e una rugiada di emozioni. Raccoglie con le mani in preghiera i fiori della poesia e ce li dona generosamente, senza nulla pretendere. E per questo suo donarsi, anima disvelata, noi umili e riconoscenti lettori, le porgiamo, per questa bella raccolta "Canto di Mare" il nostro grazie. Le poesie sono state lette, con voce educata e con estrema professionalità recitativa da Isabella Giovagnoni e Marzia Lintas.

Sono seguite espressioni lusinghiere di stima, di amicizia e di ammirazione delle prof.sse Giovanna Bruschi, Edda Vetturini, Marinella Amico, delle giornaliste Chiacchiera Maria Rita, Moscetti Orietta e prof. Guido Buffoni, di Luciano Giannelli, (Vicepresidente del Centro Pace di Assisi), di Vittorio Pulcinelli, Presidente Aido e della signora Lucilla Mancini Casula.

Liliana Lazzari commossa e sommersa da omaggi floreali, ha ringraziato tutti. Il pomeriggio culturale si è concluso con gli auguri di Buon Natale e l'offerta di un ricco buffet.

Il ricavato della raccolta di poesie sarà devoluto a favore della benemerita Istituzione "Il Giunco" di Bastia Umbra.

*Red.*

## LA CULTURA DI ASSISI NEL NOVECENTO: una vicenda letteraria che sembrava in oblio

Sabato 11 dicembre 2010, alle ore 16.30, presso l'Hotel Frate Sole (g.c.), gremio in ogni ordine di posti, la Casa Editrice Futura di Perugia, in collaborazione con tutte le associazioni assisane, ha presentato il volume "Assisi, Antologia Artistica-Letteraria del Novecento", curata da Valerio Terzetti e Giovanni Zavarella. E' stata fatta intelligente e argomentata attenzione di notazioni critiche da parte del prof. Massimo Zubboli e dal dr. Adriano Cioci. Riflessioni sono state offerte anche dalla direttrice della Casa editrice Tiziana Pietrella e dagli autori. Con squisita sensibilità Raimondo e Andrea Tomassini hanno offerto, al termine della presentazione, un ricco e raffinato rinfresco.

E' stato scritto dalla Casa Editrice:

*"La realizzazione di questa antologia ha permesso di ristabilire una coralità fra diversi autori che, storicamente, sono appartenuti a culture e momenti contrassegnati da profonde separazioni e da marcate differenze. I nostri scrittori, infatti, pur facendo parte dello stesso secolo – il Novecento – e della stessa città –Assisi–, hanno sperimentato la transizione da modelli culturali ancora ottocenteschi a modi di espressione letteraria tipici del secondo dopoguerra. Il salto si è rivelato una vera e propria acrobazia, ma gli strumenti metodologici utilizzati (una griglia di lettura basata sull'individuazione dell'elemento letterario dominante, autore per autore) e la chiarezza dei limiti posti alla ricerca (l'esclusione*



*dei viventi) hanno consentito agli autori di arrivare in fondo con sicurezza e consapevolezza dei risultati acquisiti.*

*Nel volume compaiono i seguenti autori: Maceo Angeli, Mario Bellini, Padre Leone Bracaloni, Alfonso Brizi, Don Aldo Brunacci, Fioravante Caldari, Bruno Calzolari, Padre Luciano Canonici, Giuseppe Catanzaro, Padre Nicola Cavanna, Andrea De Giovanni, Guido Discepoli, Raffaele Elisei, Pietro Falcinelli, Arnaldo Fortini, Gemma Fortini, Riccardo Francalancia, Padre Egidio Maria Giusto, Domenico Meccoli, Don Otello Migliosi, Don Pietro Minni, Piero Mirti, Francesco Paolo Paci, Francesco Pennacchi, Elpidio Petriagnani, Paolo Pizzardi, Francesco Prosperi, Don Giovanni Rossi, Mario Sbrillo Siena, Marcello Tanci, Cesare Vivaldi.*

*I risultati ottenuti da questa ricerca non appaiono pochi. Prima di tutto, l'aver potuto dare (o ridare) la parola in prima persona ad autori spesso solo – e a lungo – citati, ma poco letti. I libri di alcuni – i più anziani – sono pressoché introvabili a fronte di una conservazione mitologica e acritica del loro nome e della loro autorità d'un tempo.*

*Un altro risultato positivo si può considerare l'aver potuto individuare alcune linee di ricerca letteraria che, pur con i grandi sconvolgimenti che ha subito la cultura di Assisi nel Novecento, si*

*sono mantenute salde e iscritte in un tracciato di buona leggibilità. Pensiamo, soprattutto, alla connotazione storica che molte narrazioni, molta vera e propria "scrittura", hanno mantenuto dalla fine dell'Ottocento fino alle soglie del Duemila.*

*Ancora, non è di poco conto aver potuto rivedere moltissime, diverse immagini di Assisi nel passaggio da una cittadina povera e incerta a quel centro di spiritualità mondiale che essa è cominciata a diventare dagli anni Venti in poi. La letteratura prodotta ad Assisi ha accompagnato con attenzione e intelligenza descrittiva le fasi di questa evoluzione, l'intreccio di una storia "grande" con le vicende quotidiane e minute del borgo francescano per eccellenza.*

*I nostri 31 autori hanno permesso di riscrivere una vicenda letteraria che sembrava scomparsa. Ora, grazie all'Antologia, ricompare un fiume di presenze artistiche e letterarie (si noti come i pittori e gli scultori convivano con gli scrittori, come le loro opere siano considerate dei veri e propri "testi") che non può non correre in direzione del pubblico, di quanti, cioè, in patria, sentono il bisogno di radici e di quanti, ancora, non assisiati, vogliono capire meglio i meccanismi che legano uno scrittore alla sua terra.*

*L'opera – oltre trecento pagine di intensa documentazione di prima mano, con rimandi puntuali alla bibliografia degli scritti e non della critica e un interessante corredo fotografico – è una scommessa dell'Editore Futura di Perugia, che ha in mente di riprendere il discorso là dove questo primo volume lo lascia, cioè di affrontare il discorso dei "viventi", dei letterati che ad Assisi affrontano i primi decenni del Duemila.*

*L'operazione editoriale è nata dallo stage svolto da Terzetti proprio presso la casa editrice La Futura, si avvale dell'aiuto economico delle istituzioni locali (Comune, Provincia e Regione), nonché di alcuni sponsor assisiati molto meritevoli, ai quali va il ringraziamento per avere creduto nella proposta con grande entusiasmo: Tacconi, Fragola, Valle di Assisi.*

*Il libro, infine, è il frutto di un'intesa fra l'entusiasmo del giovane ricercatore e la passione e la competenza di un critico affermato come Giovanni Zavarella. È stata l'occasione – tutta da riproporre in quanto a metodo – per un confronto intergenerazionale che potrà servire da modello a quanti vorranno, in una certa idea di totalità di riferimenti, servire fino in fondo la comunità locale in cui vivono".*

**Futura Edizioni**

### Un tema di grande attualità ASSISI: "UNA CITTÀ IN ASCOLTO DEI LINGUAGGI DELL'ANIMA - DALLA FAMIGLIA A FACEBOOK"

La Fondazione Internazionale Assisi (Onlus), diretta da Giuseppe De Rita e dai vicepresidenti operativi Giulio Franceschini e Adelio Tacconi, con il sostegno di "AssisiSi", Concommercio, Edil Tacconi, Lecablock, Michelangelo, Dimore San Crispino e Villa Salus, ha organizzato il giorno 11 dicembre 2010, dalle ore 9.30 alle ore 12.30, nella Sala Conferenze dell'Ora Hotel Cenacolo di Santa Maria degli Angeli il convegno dal tema "Una città in ascolto dei linguaggi dell'anima – dalla famiglia a face book". Dopo il saluto del Vicepresidente Franceschini e dell'Assessore Moreno Massucci, le relazioni sono state tenute da Giuseppe De Rita, presidente del Censis, e Mons. Domenico Sorrentino, Vescovo di Assisi, Nocera Umbra e Gualdo Tadino.

L'incontro che è stato uno degli ultimi appuntamenti del 2010, si è proposto di perseguire l'obiettivo dichiarato di concorrere non solo a conoscere la città, le sue risorse storiche-artistiche-monumentali, la sua storia identitaria, ma anche a come progettarne l'utilizzo in un contesto della qualità della vita dei residenti e dei suoi visitatori, in linea con il suo ruolo di valore francescano e di messaggio d'amore.



**SERVIZIO RINFRESCHI**

P. Porziuncola, 8 - Tel. 075 8041826  
Santa Maria degli Angeli

## Trattoria Hotel da Elide





via Patrono d'Italia, 48  
S.M. Degli Angeli  
tel. 075-8040867  
tel. 8040221  
Fax 075-8049141  
info@assisihoteldaelide.com  
www.assisihoteldaelide.com

## NASCITA

Quando nasce un fiore è un giardino che gioisce, quando nasce una bimba è tutta la famiglia che è felice. Nel calore delle pareti domestiche di papà Fabio Passeri e mamma Fabiola Lilli è arrivata la primogenita **Lisa**. Ha visto la luce il 16 luglio 2010 presso il reparto natalità del nuovo ospedale di Foligno ed ha ricevuto il sacramento del battesimo il 9 ottobre scorso nella cattedrale di S. Pietro in Assisi alla presenza del padrino zio Diego e della madrina zia Angela.

Visibilmente emozionati per l'evento i nonni paterni Francesco e Rosella, quelli materni Giuseppina e Sandro insieme ai bisnonni Antonio, Ruggero e Emilia che con tutto il cuore seguono con felice entusiasmo la crescita di questa stupenda creatura.



## BUON COMPLEANNO

Il messaggio è stato richiesto alla Redazione da una gentile signora per l'occasione del compleanno di **Fausta Campelli**. Alla sorpresa si uniscono il consorte Anastasio Roscini ed il figlio Maurizio. Nell'intimità della famiglia, insieme a parenti ed amici, c'è stato il brindisi per augurare altre simpatiche e festose occasioni.



## NOVANTANOVE CANDELINE ALLA CASA DI RIPOSO "ANDREA ROSSI"

Domenica 12 dicembre, circondata dall'affetto dei suoi familiari e del personale della struttura, ha festeggiato il suo 99° compleanno **Vittoria Manfroni ved. Paccoi**, la veterana dei 56 ospiti della Casa di Riposo "Andrea Rossi", per lunghi anni stimata insegnante nelle Scuole elementari di Palazzo e del Capoluogo. Per la circostanza la festeggiata ha ricevuto gli auguri di tante persone che, per essere stati suoi allievi negli anni difficili del secondo dopoguerra, la ricordano con animo grato e con simpatia.



## LAUREE

Nella maestosa Aula Magna dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, Facoltà di Psicologia Clinica, la neo-dottoranda **Eleonora Piacentini** ha concluso il suo corso di studi discutendo la tesi: "Isteria maschile". Un argomento sicuramente ampio e interessante che ha riscosso l'attenzione di tutti i presenti e soprattutto del chiarissimo relatore che si è poi congratulato con la neo-laureata. Ha riscosso il massimo della votazione: 110/110 e lode. A compiacersi del brillante risultato il fratello Carlo, la mamma Mariella Betti ed il papà Luciano peraltro titolari del noto ristorante romano "Il Fontanone" di Piazza Trilussa. A noi della redazione non resta che formulare i migliori auguri per questo splendido traguardo.

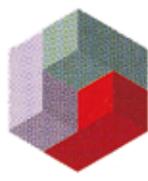


Presso l'Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Medicina e Chirurgia corso di Laurea in Fisioterapia il 29 novembre scorso nella sede di Foligno, **Angelica Stoppini** ha discusso la tesi dal titolo: "Valutazione dei disturbi posturali nella Sclerosi Multipla". Relatore il chiarissimo dott. Mauro Zampolini. Brillante la votazione conseguita: 110/110 e lode.

Parenti ed amici hanno partecipato con emozione all'evento ed hanno formulato alla neo-dottoranda i migliori auguri per una carriera ricca di soddisfazioni. Si unisce la redazione del giornale.



*Il Direttore e i Collaboratori tutti del mensile angelano "Il Rubino" augurano agli affezionati lettori i migliori auguri per un lieto Santo Natale ed un felice e prospero Anno Nuovo*


**PERLA**  
 ARREDAMENTI







Via S. Bernardino da Siena, 31 - S. Maria degli Angeli/Pg - Tel. 075.8043057 - Fax 075.8048553  
[www.perlaarredamenti.it](http://www.perlaarredamenti.it) - [info@perlaarredamenti.it](mailto:info@perlaarredamenti.it)


 destinazione  
**umbria**  
 smiling holidays

[www.destinazioneumbria.it](http://www.destinazioneumbria.it)

*Il Periodico dell'Umbria in Umbria*

Terza edizione del Premio S. Stefano istituito dalla Pro Loco  
**COSTA DI TREX PREMIA UN  
 “AMICO DELLA MONTAGNA”**

**Il riconoscimento al Prof. Giuseppe Bambini**

“Ad un ‘amico’ della montagna che non si stanca, da anni, di far conoscere la bellezza della nostra preziosa terra, e soprattutto, con il proprio impegno, richiama l’attenzione sulle attrattive ma anche sulle criticità e sui problemi che non di rado affliggono le nostre zone. Con amore e dedizione il Prof. Giuseppe Bambini organizza ogni anno iniziative di promozione della montagna assisana, con particolare attenzione al territorio di Costa di Trex, facendolo conoscere a un gran numero di persone, anche attraverso l’associazione CAI (Club Alpino Italiano) di cui fa parte”.

E’ questo uno stralcio delle motivazioni per cui il consiglio della Pro Loco di Costa di Trex ha deciso di consegnare il riconoscimento del Premio S. Stefano, giunto nel 2010 alla sua terza edizione, al Prof. Giuseppe Bambini di Bastia Umbra, membro storico del CAI, personaggio noto nel Comune di Assisi (e non solo) anche per la rilevante conoscenza del territorio dal punto di vista naturalistico ma anche storico e archeologico.

La cerimonia di consegna si è svolta domenica 12 dicembre presso la Chiesa Parrocchiale di Santo Stefano a Costa di Trex, dove alle 11.30 si è tenuta la Celebrazione Eucaristica e, a seguire, è stata letta la motivazione del premio che è stato consegnato direttamente al Prof. Bambini.

Il premio S. Stefano, arrivato alla sua terza edizione, prende il nome proprio dal Patrono della Parrocchia di Costa di Trex è stato istituito nel 2008 dalla Pro loco di Costa di Trex per dare merito a quelle persone che, in diversi ambiti, modi e a seconda delle proprie funzioni, dimostrano attenzione, impegno e spirito di servizio in particolare verso la montagna e i suoi abitanti. Il riconoscimento è andato, nel 2009, al sottosegretario Guido Bertolaso, ex capo della Protezione Civile nazionale per l’impegno profuso nella risoluzione del problema della Frana Torgiovanetto.

**Dall’archivio della Pro-Loco Costa di Trex  
 del presidente Stefania Proietti (Foto Claudio Campodifiori)**



*Annita Berellini - classe 1923*



*Guido Salari - classe 1919*

**“NUOVA VENERE”  
 CENTRO BELLEZZA E BENESSERE**

**Un angolo di relax diretto  
 dall’estetista specializzata Laura Faticoni**

Quando stress e tensione riducono le vostre energie e gli impegni quotidiani tolgono spazio alla cura del vostro corpo, è il momento di concedersi un po’ di pausa e di abbandonarsi alle attenzioni e all’esperienza di chi sa ridarvi armonia e vitalità.

“Nuova Venere” è un luogo concepito nel culto di un nuovo modo di vivere il Benessere e l’Estetica e offre ai suoi clienti una vasta gamma di trattamenti mirati al recupero di una perfetta forma psicofisica.

Trattamenti per la bellezza del viso e del corpo, estetica base e altri servizi in cui la manualità esperta di Laura si combina con l’uso di una serie di prodotti naturali scelti con grande cura.

La professionalità qualificata e gli ambienti caldi e confortevoli, fanno di “Nuova Venere” un luogo dove poter ritrovare quell’equilibrio corporeo per affrontare la vita quotidiana sempre con rinnovata energia.



**Per informazioni e prenotazioni: Via Frate Leone, 34 - Santa Maria degli Angeli - Tel. 075.8043464 - cell. 333.2953168**

**LIA E ANTONELLA  
 A UMBRIA SPOSI**

Artiste della parrucchieria con sede a S. Pio X in Santa Maria degli Angeli, Lia e Antonella sono state apprezzate per aver



curato il trucco delle belle finaliste dell’atelier Jolie Spose nell’ambito della manifestazione tenutasi al Centrofiere di Bastia Umbra domenica 15 novembre.

“Ci siamo impegnate professionalmente per proporre acconciature innovative e giovanili; è stata una esperienza che ci ha reso felici in una serata piena di fascino e di applausi.”



**Bastia Umbra**  
 Via Sacco e Vanzetti, snc  
 Tel. 075.8004599 - fax 075.8004931  
 E-mail: [info@delbiancoauto.it](mailto:info@delbiancoauto.it) - [www.delbiancoauto.it](http://www.delbiancoauto.it)

# IL RUBINO E LA SCUOLA

## OPEN DAY: LA GIORNATA DELLA SCUOLA APERTA ALLE FAMIGLIE

Il 5 Dicembre 2010 come tutti gli anni si è tenuto, all'interno del Nostro Istituto, l'Open day una giornata dedicata alle famiglie, allo scopo di sensibilizzare le probabili "nuove leve" alla vita all'interno della nostra comunità e mostrare i possibili sbocchi lavorativi che può fornire la formazione offerta dall'IPSSAR di Assisi.

Le famiglie sono state accolte all'ingresso dai rappresentanti d'istituto Andrea Cesari e Claudio Felicioni insieme alle ragazze del III Ricevimento. Successivamente sono state accompagnate nell'aula informatica dove la Prof.ssa Cucchiaroni, docente di Laboratorio Organizzativo dei Servizi di Ricevimento, ha illustrato le peculiarità che caratterizzano l'indirizzo, le mansioni e i compiti da svolgere. Terminato il primo incontro, si è passati nell'aula adibita al ristorante, che riproduce fedelmente la sala di un locale operativo. Il Prof. Fioretti, docente di Laboratorio Organizzativo dei Servizi di Sala Bar, ha spiegato a sua volta l'indirizzo di studio facendo poi una dimostrazione pratica della preparazione di un cocktail e di un servizio alla lampada, tecnica



che consiste nella preparazione di una pietanza in presenza del cliente stesso, utilizzata generalmente nei Top Restaurant (locali di alto livello). La Prof.ssa Gagliardi, docente Laboratorio Organizzativo Servizi di Cucina, che si è occupata della preparazione e dell'allestimento di un servizio a buffet, ha spiegato il difficile compito che spetterà a coloro che sceglieranno l'indirizzo di studio che lei insegna ed il grande impegno che questa scelta comporterà nella vita lavorativa dei giovani futuri cuochi.

Grazie alla riforma Gelmini, a partire da quest'anno oltre ai classici indirizzi che hanno caratterizzato il nostro istituto da anni, è stato introdotto anche quello Commerciale che è stato presentato anch'esso in maniera dettagliata. Per ultima, ma non per importanza, Maria Chiara Migliorati alunna frequentante il V Turistico, ha provveduto a spiegare le varie strade accessibili nel mondo del lavoro che la Nostra Scuola offre, in alcuni casi, dapprima sotto forma di

stage formativi anche durante il corso dell'anno, che sono obbligatori per la formazione del singolo, ed in seguito in forma di vero e proprio contratto. Inoltre la Prof.ssa Carla Cozzari insieme alla Prof.ssa Patrizia Proietti ha presentato il fiore all'occhiello della nostra scuola, i progetti UNESCO ai quali hanno aderito un cospicuo numero di allievi e allieve, l'Istituto è stato così insignito, con sole altre quattro scuole italiane, della certificazione "Unesco International Schools". Un altro progetto presentato è "Alimenta la Salute" del quale portavoce sono le medesime insegnanti del progetto Unesco, che insieme al loro team di allievi, cercano di sensibilizzare a una sana e corretta alimentazione, non solo gli alunni del Nostro Istituto, ma anche i bambini delle scuole elementari e medie.

È stato un momento di incontro veramente interessante e divertente! Che dire allora ...

Appuntamento al 23 Gennaio 2011 per il prossimo Open Day!

*Istituto Comprensivo Assisi 2*

## IL PIATTO DI SANT'ANTONIO "ENTRA" A SCUOLA

Quest'anno il tradizionale Piatto di Sant'Antonio potrà essere consumato anche nelle sale da pranzo della Scuola Primaria Giovanni XXIII.

È una scelta storica e di grande valenza sociale e culturale che rafforza la tradizione ed evidenzia come il territorio e la Scuola sinergicamente cooperano per apprezzare anche in questo momento valori forti e significativi che connotano la storia di Santa Maria Degli Angeli.

Tutto ciò è stato possibile grazie al continuo stimolo provocato da Gabriele Del Piccolo, al sostegno culturale di Giovanni Zavarella, alla passione dei Priori serventi ed uscenti e alla piena e consapevole scelta fatta dai Docenti della Scuola, che ogni anno hanno fatto riflettere gli alunni sul significato di questa tradizione fino a rappresentare per nome e per conto della prioranza uno spettacolo dedicato al Santo Patrono.

*IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Dott. Dante Siena*



**Sanifarm**  
D.ssa G. AGOSTINELLI  
Parafarmacia

**FARMACI da BANCO  
OMEOPATIA**

S. MARIA D. ANGELI (PG) - Via G. Ermini - Tel. e Fax 075/8043642  
sanifarmassisi@email.it

# FRAGOLA

**DAL 1961 IMPIANTI E TECNOLOGIE DI SUCCESSO**

ELLI FRAGOLA s.p.a.

Via del Caminaccio, 2 - 06088 ASSISI S. Maria degli Angeli, Perugia - Italia  
Tel. +39 075 80 52 91 ■ Fax +39 075 80 42 717 ■ [www.fraqolaspa.com](http://www.fraqolaspa.com)

**I.T.C.G. "R. BONGHI"**

coordinato dai proff. Roscini, Crulli, Giglietti e Ferracci

**NEW!!! SI AMPLIA L'OFFERTA FORMATIVA DEL BONGHI**

L'assessore all'istruzione della Provincia di Perugia, Giuliano Granocchia, ha dichiarato alla conferenza territoriale sulla organizzazione della rete scolastica dell'8 ottobre il parere favorevole della Provincia alla istituzione della articolazione "Sistemi Informativi Aziendali" nel corso Amministrazione Finanza e Marketing (ex corso ragionieri) dell'ITCG Bonghi di Santa Maria degli Angeli.

I "Sistemi Informativi Aziendali" prevedono lo studio approfondito dei software applicativi per la gestione aziendale.

In pratica, dopo i primi due anni comuni con il corso commerciale, le ragazze e i ragazzi dell'ITCG potranno specializzarsi, nel triennio, in informatica. I giovani del territorio potranno sviluppare competenze nella gestione informatica dei processi di lavoro negli uffici, nelle aziende di servizi e nei settori commerciali e amministrativi delle imprese.

Si tratta di un significativo ampliamento dell'offerta formativa – il territorio assisano era finora privo di un corso di studi specifico sull'informatica – che dà finalmente alle ragazze e ai ragazzi delle nostre realtà l'opportunità di acquisire competenze di alto valore nel campo dell'informatica gestionale.

*Il Dirigente Scolastico  
Prof. Carlo Menichini*

**STUDENTI IN AZIENDA**

Il 10 dicembre 2010 presso la sala della Conciliazione del Comune di Assisi l'assessore alla Istruzione Maria Belardoni ha premiato gli studenti dell'ITCG "R. BONGHI" che hanno svolto attività di Stage in azienda. L'Istituto Bonghi si è confermato come l'istituzione scolastica che ha avviato il maggior numero di studenti, oltre 140, all'attività di tirocinio presso numerose aziende e studi professionali



del territorio. L'esperienza maturata e le opportunità di relazione diretta tra studenti e aziende rappresenta un valore aggiunto in termini di crescita professionale e l'opportunità di incontro tra i giovani che dal prossimo anno si proporranno sul mercato del lavoro e le aziende. Si ringrazia l'amministrazione Comunale di Assisi per la sensibilità dimostrata nel riconoscere ai giovani il lavoro svolto.

*Prof. G. Roscini*

**LA LAMPADA DI ALADINO**

*Catering & Banqueting*

**Battesimi - Comunioni - Cresime - Matrimoni  
Rinfreschi - Feste di Compleanno - Inaugurazioni  
Cene complete a base di Lurnaca  
Presso la Vs. abitazione o presso nostre Locations**

**Tel. 075/804.32.81 Massimiliano 347/48.71.521**

Via dell'Ose, 1 - 06081 Castelnuovo di Assisi (PG)  
direzione@ilgirasoleassisi.it  
www.lalampadialadinocatering.com

**L'ITCG "R. BONGHI" ARRICCHISCE LE PROPOSTE DI ATTIVITA' SPORTIVA**

La centralità dello sport nell'azione educativa dell'Istituto Bonghi di Assisi si esprime in questo anno scolastico con il moltiplicarsi delle offerte di pratica sportiva. I giovani studenti hanno l'opportunità di cimentarsi in sport come : atletica – nuoto – sci - tiro con l'arco - pugilato educativo – tennistavolo – badminton – pallavolo – pallamano - calcio a 5 - pallapugno. Dopo le fasi selettive gli studenti affronteranno i Campionati Studenteschi cercando di affermare le proprie doti tecniche all'insegna della lealtà sportiva.

*Prof. G. Roscini*

**UN FIOCCO IN MENO PER NATALE**

Sempre più forte e ben radicato è l'impegno ambientale al corso geometri dell'istituto Bonghi, oggi tecnologico, costruzioni ambiente e territorio.

La riflessione sul Natale ha voluto incontrare il tema dell'impatto che ha sul nostro ambiente lo sfrenato consumismo delle festività natalizie. Basti pensare ai milioni di carte per impacchettare i nostri regali, alle confezioni di plastica dei giocattoli, alle scatole contenenti addobbi per gli alberi.

Si prepara l'albero, si cucinano piatti laboriosi, si comprano regali, e ci si diletta nell'incartarli originalmente e naturalmente con tutto questo bel da farsi non ci si sofferma mai nel chiedersi, ma che fine faranno tutti gli scarti di plastica, di cartone, di carta regalo e quant'altro? Certo- finiscono nel cestino- E noi, come possiamo ridurre l'immondizia prodotta in questo periodo? Per rispondere a questi interrogativi le nostre due inviate Camilla Pantaleoni e Flavia Kafeja, si sono recate all'isola Ecologica di Assisi ed hanno intervistato due operatori del settore.

Ecco le domande che sono state poste:

**Quanta immondizia produciamo a Natale? E soprattutto quale tipo di rifiuti aumenta maggiormente?**

Nel mese di Dicembre, la produzione di rifiuti aumenta maggiormente in prossimità dei giorni di Natale. Prendendo in esame i dati dell'anno 2009 notiamo che a dicembre, l'aumentare dei rifiuti "misti" da riciclo sale a 1900 tonnellate. Aumentano gli imballaggi da regali, ma anche i resti dei pranzi e cenoni, come piatti, bicchieri, cibo, bottiglie etc... vengono buttati anche molti vecchi macchinari, non più utilizzati, ma ancora in buono stato.

**Come possiamo contrastare questo fenomeno?**

Noi, come cittadini, dobbiamo come minimo riciclare, dividendo ogni tipo di materiale che troviamo nei nostri regali. Bisogna incidere sulla quantità di rifiuti, cercare di imballare meno, usare meno carta, plastica e imballaggi di ogni genere, ma soprattutto non abbandonarli per strada. Nei giorni successivi al Natale dobbiamo impegnarci nel differenziare i rifiuti, ancor meglio, comunque sarebbe non produrli. Potremmo fare la spesa con borse "Shopper" riutilizzabili, e sfruttare i prodotti fino alla fine del ciclo. Nel prezzo dei materiali che compriamo c'è compreso anche il costo dell'imballaggio, perciò paghiamo anche ciò che buttiamo!

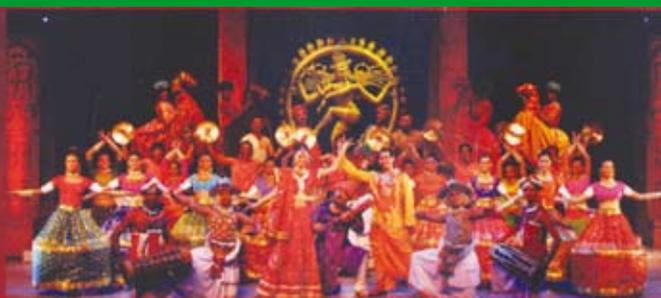
Detto tutto ciò, ci si chiede cosa rimarrà del bianco Natale che viene sempre maggiormente dimenticato e sovrastato dalla mania del consumismo, dei regali e della frenesia che ha ben poco da spartire con quel Bimbo che nasce in una mangiatoia alla periferia dell'Impero romano. Non dimentichiamoci che il Natale non è solo regali e auguri di cortesia ma molto di più!

*Alessia Zietta 3° b geometri*

*Interviste a cura di: Camilla Pantaloni - Flavia Kafeja - 3°B Igea*

# INVITO A TEATRO

## Teatro Lyrick



**BOLLYWOOD**  
THE SHOW! (INDIA)  
12-13 gennaio 2011



**ALADIN**  
**IL MUSICAL**  
M.FRATTINI / MUSICHE DEI POOH  
25-26 gennaio 2011



**ASSISI - Teatro Metastasio**

dal 4 dicembre al 9 gennaio

ogni **SABATO** a nel giorn: 24 - 25 dic. - 6 gen. ore 21:30

ogni **DOMENICA** a nel giorn: 8 - 26 dic. - 7 gen. ore 16:30

INFO: Tel. 075.815381 [metastasiomusical@alice.it](mailto:metastasiomusical@alice.it)

Umbria Radio **MOJANO ASSISI**

31 Dicembre spettacolo alle ore 22:00 brindisi e panettone  
allo scoccare della mezzanotte con la Compagnia Teatrale

## Teatro Excelsior Bettona

sabato 15 gennaio 2011 ore 21,00

G.A.D. Pistoia

**Un genio  
ribelle**

Federico Garcia Lorca, arte e vita

di Franco Checchi

regia Franco Checchi



## Piccolo Teatro degli Instabili

E. Ianniello, T. Laudadio, A. Renzi, L. Salfarelli  
**MAGIC PEOPLE SHOW**

4 Gennaio 2011  
ore 21.30

Gennaro Cannavacciuolo

**VOLARE**

Omaggio a Domenico Modugno

16 Gennaio 2011  
ore 21.30

## INVITO ALLA LETTURA

In collaborazione con la Libreria Edison  
di Santa Maria degli Angeli

**IL CERCHIO MAGICO**  
**DI SUSANNA TAMARO**

Il piccolo Rick, è cresciuto a coccole e consigli dalla mamma-lupa Guendy, nel cuore di un parco cittadino. Nel Cerchio Magico nascosto tra gli alberi non ci sono odio e dolore, ma solo armonia e comprensione. Un giorno i giornali hanno diffuso il sospetto che nel parco si nascondessero belve pericolose, e il solerte Triponzo (un signore tutto lustro, con due doppi menti e tre pance) si è messo a capo di un esercito di rulli compressori, distruggendo il parco. Qui Rick conoscerà il capo di un tremendo piano di distruzione del mondo: Sua Mollosa Porchezza Pallaccicia, che vuole trasformare l'universo in un'unica redditizia colata di cemento, coperta dai suoi Super-Mega-Iper-Mercati, dai suoi grattacieli giganti e dalle antenne delle TV che svuotano il cervello dei bambini. Bisogna fare qualcosa, il Cerchio Magico non deve essere perso per sempre! Contro i piani di Sua Porchezza Rick troverà un'alleata che lo aiuterà a salvare il mondo.



## L'AVVOCATO RISPONDE

*La Redazione precisa che l'avv. Elisabetta Becherini non potrà dare risposte private, gli argomenti più interessanti richiesti dai lettori de Il Rubino saranno esaminati dalla Redazione ed il parere del legale sarà riportato direttamente su questa pagina al solo scopo di rendere un servizio editoriale e giornalistico.*



### L'associazionismo ed i riflessi giuridici

Il fenomeno associativo ha visto una progressiva e continua espansione, oltre che un crescente entusiasmo. La spiegazione è da individuarsi nella sempre più diffusa convinzione che le idee ed i progetti possono perseguirsi, oltre che per l'agire individuale, anche attraverso un percorso che unisca più persone, in vista di scopi ed obiettivi comuni.

Il diritto di associarsi è un diritto costituzionalmente garantito. L'art. 18 stabilisce, infatti, che i cittadini hanno diritto di associarsi liberamente, per fini che non siano vietati ai singoli dalla legge penale.

Gli elementi necessari per la costituzione della persona giuridica sono essenzialmente una pluralità di soggetti, **il patrimonio** (la persona giuridica ha sempre una base patrimoniale che deve essere adeguata al perseguimento del fine), **lo scopo** (che deve essere lecito e possibile) ed **il riconoscimento**.

Si possono creare organizzazioni dagli scopi più disparati: altruistici, assistenziali, culturali, medici, ricreativi, enogastronomici, sociali, sportivi, professionali, studenteschi, sindacali, politici, religiosi, patriottici, e via dicendo.

Non tutti gli scopi, però, possono essere perseguiti, in quanto il nostro ordinamento interviene per impedire quelli dannosi per l'individuo e per la collettività.

L'associazionismo può concretizzarsi in svariati modi: associazioni riconosciute, fondazioni, associazioni non riconosciute, comitati, onlus, associazioni di volontariato, cooperative ed anche società.

Invero, il codice civile disciplina le persone giuridiche in due diversi libri: le società, nel libro V, e gli enti che hanno scopi diversi dall'esercizio dell'attività economica e del profitto, nel libro I.

Da qui la distinzione tra enti "profit" ed enti "non profit" anche se, tale ripartizione, non coincide perfettamente con i due gruppi sopra indicati: può accadere, infatti, che lo scopo "non profit" possa caratterizzare anche alcune società (es. società cooperative).

Orbene, concentriamo l'attenzione sulle persone giuridiche disciplinate nel libro I del codice civile.

L'atto costitutivo di un'associazione deve risultare da un atto pubblico e con la stessa forma deve essere redatto anche lo statuto che contiene le norme che regolano la vita dell'ente.

L'atto di costituzione e lo statuto devono contenere la denominazione, l'indicazione dello scopo, del patrimonio, della sede e le norme sull'ordinamento e sull'amministrazione, nonché i diritti e gli obblighi degli associati e le condizioni della loro ammissione.

Occorre precisare che la forma solenne dell'atto pubblico non è richiesta per l'esistenza dell'ente, bensì soltanto ai fini del riconoscimento della personalità giuridica che, come vedremo, ha un particolare rilievo sulla responsabilità per i debiti contratti dall'ente stesso.

L'associazione è caratterizzata da una struttura tipica, che si compone fondamentalmente di due organi: l'assemblea e l'amministratore.

L'assemblea, formata dagli associati, è l'organo diretto a formare la volontà del gruppo: ciascun associato, per mezzo del voto, contribuisce alle deliberazioni che vengono prese a maggioranza e che determinano l'attività dell'associazione.

L'amministratore è, invece, colui cui spetta la competenza ad amministrare e a dare esecuzione alle delibere assembleari.

Con il riconoscimento la persona giuridica assume rilevanza esterna, come soggetto autonomo di poteri, di diritti, di doveri e di obblighi ed acquista la capacità di agire.

Il riconoscimento è determinato dall'iscrizione nel registro delle persone giuridiche, istituito presso ciascuna prefettura, ovvero presso ciascuna regione, per gli enti che operano in materie di competenza regionale.

Per ottenere il riconoscimento è necessario che siano soddisfatte le condizioni previste dalla legge per la costituzione dell'ente, ovvero che lo scopo sia possibile e lecito e che il patrimonio risulti adeguato alla sua realizzazione.

Nel registro delle persone giuridiche devono essere indicati la data dell'atto costitutivo, la denominazione, lo scopo, il patrimonio, la durata - qualora sia stata determinata - la sede, il nome, il cognome ed il codice fiscale degli amministratori, con menzione di quelli ai quali è attribuita la rappresentanza.

La personalità giuridica che l'ente ottiene con il riconoscimento assume particolare rilievo in considerazione della responsabilità per i debiti.

Di regola, i creditori della persona giuridica possono soddisfarsi solo sui beni dell'associazione.

Si può, quindi, parlare di beni della persona giuridica e di debiti della persona giuridica e ciò implica che chi dispone di beni, o assume debiti per l'attività dell'ente, agisca, non come rappresentante dei singoli, ma in nome e per conto della persona giuridica.

Tale concetto si esplica nell'autonomia patrimoniale dell'ente.

Proprio per questo motivo è previsto che l'insufficienza quantitativa del patrimonio, rispetto al raggiungimento dello scopo, costituisca un ostacolo al riconoscimento.

Diversa disciplina è prevista per i gruppi privi di riconoscimento formale (cd. associazioni non riconosciute) per i quali si parla generalmente di autonomia patrimoniale imperfetta.

In tal caso, accanto al patrimonio dell'ente, i creditori possono far valere le loro ragioni nei confronti di coloro che hanno agito in nome e conto dello stesso.

L'art 38 c.c. prevede, infatti, che i creditori possono soddisfarsi sul fondo patrimoniale dell'associazione e che anche le persone che hanno agito in nome e per conto della stessa rispondono personalmente e solidalmente.

Ciò significa che la responsabilità personale e solidale non si ricollega alla mera titolarità del potere rappresentativo dell'associazione, bensì all'attività concretamente svolta per conto della stessa.

## IV EDIZIONE DEL CONCORSO BIENNALE DI ARTE PITTORICA "LIBERA L'ARTE"

### Un progetto culturale organizzato dal Gruppo Manini Prefabbricati Spa

Torna la biennale di pittura della Manini Prefabbricati di Santa Maria degli Angeli. La bella e utile iniziativa sta riscuotendo interesse ed entusiasmo tra i progettisti italiani. Non ultimo la manifestazione culturale è fatta segno di attenzione da parte dei critici d'arte. Che da sempre sottolineano non solo il sostegno del Concorso alle arti figurative, ma tengono a rimarcare il contributo creativo pittorico nella elaborazione progettuale e nell'arte edificatoria applicata. Il giorno 16 dicembre 2010, alle ore 11 presso l'Accademia di Belle Arti "P. Vannucci" di Perugia, è stata presentata la IV edizione del Concorso biennale di arte pittorica riservato ai progettisti italiani: architetti, ingegneri e geometri. Si tratta di un progetto culturale che si propone di risvegliare nei progettisti il sacro fuoco della creatività artistica anche al fine di armonizzarla con la loro professione. Per la precisione questo importante ed originale appuntamento con le arti figurative italiane interpretate da non professionisti del pennello è organizzato dal Gruppo Manini Prefabbricati Spa di Assisi con il patrocinio, oltre che dell'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci", anche dalla Regione Umbria, dalla Provincia di Perugia e dal Comune di Assisi.

Nel corso dell'incontro con la stampa è stato presentato il Concorso e la parte relativa alla mostra che si terrà ad aprile 2011, presso lo spazio suggestivo del Palazzo del Monte Frumentario di Assisi quando ci sarà anche la premiazione e la presentazione del catalogo delle opere pervenute. Durante la conferenza di Perugia sono intervenuti, oltre ai rappresentanti della Manini, anche quelli dell'Accademia, degli Ordini professionali e i giornalisti delle Istituzioni patrocinanti.

Giovanni Zavarella

**"ORA"**

OFFICINA AUTORIZZATA **FIAT**

Zona Industriale - SANTA MARIA DEGLI ANGELI  
Tel. 075.8042779

## TORCHIAGINA FESTEGGIA I PRIMI CENTO ANNI DELLA COSTITUZIONE DELLA PARROCCHIA

Il 12 febbraio 2012 ricorrono cento anni dalla costituzione della Parrocchia di Torchiagina.

Un avvenimento che Don Antonio Borgo, attuale Pastore delle anime del paesello, non vuol lasciare inosservato e incompiuto. Ha messo in campo la massima rappresentanza della comunità per far sì che questo momento a sfondo religioso sia anche un'azione che coinvolga la gente in azioni laiche.

E' stato composto e nominato il Comitato dei festeggiamenti e già presentato ai parrochiani e Sua Eccellenza il Vescovo di Assisi.

Dodici mesi, quindi, di inteso lavoro per far sì che le ricorrenze ordinarie dell'anno liturgico e quelle laiche possano diventare occasioni di massima partecipazione ma anche di massima riflessione per poi concentrare nella settimana di febbraio 2012 il meglio di quanto vissuto nel corso dell'anno.

Un'iniziativa veramente lodevole perché la piccola comunità sviluppi di più e meglio la condivisione, la partecipazione, la relazione e la comunicazione, nonché il confronto per migliorare la qualità della vita. Si perché anche nelle piccole comunità il tarlo della incomunicabilità, dell'isolamento, della divisione e della critica pregiudiziale è operativo e silenziosamente ma inesorabilmente danneggia le radici del benessere, dell'amicizia della fratellanza e dell'impegno religioso e civile. E pertanto al solito tavolo tondo o rettangolare si ritrovano le stesse persone che a volte per timore del giudizio e del pregiudizio stentano a ritrovare se stesse e a prendere con coraggio decisioni, forse impopolari, ma sicuramente adottate in buona fede. A queste persone che hanno l'onore e l'onore di affiancare il Parroco per prendere decisioni va tutto il nostro rispetto, la nostra stima e la nostra considerazione. Ma soprattutto non vanno lasciate sole. Ognuno di noi ha il sacrosanto dovere di impegnare se stessi e la propria famiglia perché questo anno di preparativi divenga l'anno della rinnovata partecipazione, dell'entusiasmo di stare insieme per vivere una esperienza irripetibile. Un'occasione perché la gente accolga i festeggiamenti e faccia festa nei propri rioni anche con iniziative improvvisate.

L'avvenimento in sintesi si ripromette di raggiungere i seguenti obiettivi:

- Un ESEMPIO per le nuove generazioni, riscoprire il senso e il significato di APPARTENENZA ad una comunità laica e religiosa,
- la riscoperta delle RADICI, vale a dire dei valori, degli ideali e dei sentimenti con i quali siamo cresciuti noi,
- significato delle TRADIZIONI E DELLE COSE ANTICHE che erano il terreno pratico su cui venivano esercitati i valori.
- Un'occasione questa utile per CONOSCERE GLI ALTRI INSEDIATISI RECENTEMENTE E PER FARSI CONOSCERE, perché LE FAMIGLIE si uniscano e riuniscano,
- PER IMPARARE A lavorare insieme
- PER RAGGIUNGERE UN OBIETTIVO COMUNE,
- per non dimenticare LE FIGURE DEL PASSATO anzi far rivivere la loro peculiarità ricca di insegnamenti ancor oggi validi e attuali, perché i giovani possano vivere direttamente esperienze costruttive e condivise,

- per UNIFICARE in azioni comuni le Associazioni,
- per far sì che le GENERAZIONI DEGLI ANZIANI E DEI GIOVANI vivano esperienze unificanti perché gli insegnamenti degli uni possano diventare patrimonio degli altri.

Infine tutto ciò per Conservare la memoria di un avvenimento CHE DEBITAMENTE documentato POSSA DIVENTARE UN FATTO STORICO.

E' da tanto che non ricordo l'ultima volta che i torchiaginesi abbiano fatto festa tutti insieme. E' arrivato il momento di riprovarci.

Ma è anche il momento che la comunità sia religiosamente e laicamente orgogliosa di poter annoverare tra i fatti storici che connotano i tempi passati che in una civile abitazione di Torchiagina è stato tenuto a balia San Gabriele dell'Addolorata. In terra d'Abruzzo è venerato come il Santo protettore della regione, mentre molti di noi nemmeno sanno del fatto storico che può essere letto sulla lapide posta sul muro della casa in via Dante Siena n. 9.

E credo che non si faccia torto a nessuno se partendo da Torchiagina venga lanciato il messaggio che i Santi che connotano la città di Assisi non sono solo San Francesco e Santa Chiara. Ma uniti a questi va posto con tutto il diritto canonico e miracolistico provato anche il nostro San Gabriele dell'Addolorata.

*Dante Siena*

## QUALCHE NOTA SUL CANILE COMPENSORIALE

**Una passeggiata da quelle parti potrebbe essere l'occasione per portare un saluto e regalare una carezza ai "residenti"**

In via Tescio a Santa Maria degli Angeli è ubicato il complesso che ospita i nostri amici a quattro zampe rimasti orfani, abbandonati o allontanati.

Il canile che ha valenza comprensoriale (Comuni di Assisi, Bastia U., Bettona, Cannara e Valfabbrica) tra nuova struttura, e supporto di quella precedente, può ospitare fino a 105 animali. Di solito, non ci sono posti liberi e per tutti è assicurata



una sopravvivenza sicuramente dignitosa. La gestione è svolta dalla Associazione Lega Nazionale per la difesa del cane - Onlus - con sede in Foligno il cui

contratto resta valido fino al 2012; il corrispettivo monetario è a carico dei Comuni del comprensorio rapportato alla entità della popolazione anagrafica.

Approfitando di questo lungo periodo festivo non sarebbe male indirizzare una passeggiata da quelle parti (è anche l'itinerario del percorso verde) e gratificare questi nostri "veri amici" con qualche boccone prelibato, magari una affettuosa carezza e, per chi può e vuole, una bella passeggiata insieme. Nella terra di Francesco è giusto fare anche questo. Riceveremo in cambio almeno quanto doniamo.




## UNA BELLA RISPOSTA SOCIO-SANITARIA: INAUGURATO IL CENTRO DIURNO PER DISABILI A CASTELNUOVO

Il giorno 9 dicembre 2010, alle ore 16 è stato inaugurato il "Centro Diurno Disabili" presso la ex Scuola elementare di Castelnuovo di Assisi, con la partecipazione del Sindaco Claudio Ricci e di Giuseppe Legato, Direttore Generale Azienda Sanitaria USL 2. Dopo "le poesie, immagini e testimonianze" del Centro Diurno di Bastia Umbra, vi è stata la visita guidata. Il Centro è un servizio socio - sanitario gestito dalla Unità Sanitaria Locale. Ha la finalità di accoglienza diurna a carattere socio - riabilitativo ed educativo con percorsi riabilitativi a termine, destinato alle persone in età giovane - adulta con disabilità grave che, al termine dell'obbligo scolastico, non possono essere inserite in situazioni di lavoro. "Tale servizio - viene precisato - intende offrire sostegno ed aiuto al soggetto disabile e alla sua famiglia, supportando ed integrando la necessità di assistenza, educazione e riabilitazione. Si colloca pertanto all'interno della rete di servizi ed interventi di domiciliarità differenziati, ma integrati, volti al mantenimento ed integrazione del soggetto nel suo ambiente familiare e sociale. L'attività del servizio prevede l'inserimento della persona attraverso attività educativa, creativa e di sviluppo delle capacità di comunicazione, socializzazione ed integrazione del territorio". Ovviamente il servizio è destinato ai disabili gravi residenti nel territorio della zona sociale dei comuni di Assisi, Bastia Umbra, Bettona, Cannara e Valfabbrica, in età giovane o adulta di norma dai 16 ai 55 anni. E' previsto un ciclo diurno per otto ore giornaliere, di norma dal lunedì al venerdì, con possibilità di progetti part-time per un periodo che sarà definito nel progetto individualizzato redatto dall'Unità Multidisciplinare di Valutazione Distrettuale, integrata con i Servizi dei Comuni della zona sociale. Il Centro si è avvalso della Regione dell'Umbria per il progetto di ristrutturazione ed arredo.

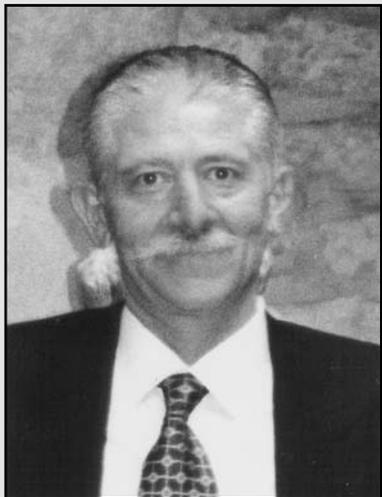
*Giovanni Zavarella*

## ANNIVERSARIO

Il 2 gennaio 2011 ricorre il 2° anniversario della scomparsa di **Vittorio Giammaria**, meglio conosciuto dagli angelani come "Pippetta".

I paesani lo ricordano per la sua laboriosità, la sua simpatia e per l'attaccamento alla famiglia.

La consorte Rita Balducci, le figlie Gabriella e Cristina, il fratello Enrico con la famiglia, nel ricordarlo con immutato affetto fanno presente che domenica 2 gennaio alle ore 15.30, presso la Chiesa del Cristo Risorto (cimitero nuovo) sarà celebrata una messa in suffragio.



## "IL MIO PIU' GRANDE DESIDERIO E' CAMBIARE IL CUORE DEGLI UOMINI"

Un pomeriggio di riflessione dedicato alla vita di Francesca Tomassini

L'Associazione Culturale C.T.F. di Santa Maria degli Angeli e la Famiglia Tomassini Raimondo, Andrea e Giovanna, in collaborazione con l'Associazione, "Amici Barbara Micarelli", "Il Rubino", la "Pro Loco", "La Piroga", "I Priori del Piatto di Sant'Antonio", "L'Aido", "Punto Rosa", il Comune di Assisi e la Parrocchia di Santa Maria degli Angeli, hanno organizzato per il giorno 12 dicembre 2010, alle ore 16.00, presso l'Ex Refettorio del Convento Porziuncola la presentazione del volume, rivisto, corretto e aggiornato dal titolo "Una bambina di nome Francesca, il mio più grande desiderio è cambiare il cuore degli uomini", (pagg. 198) di P. Giacinto Cinti, con i caratteri delle Edizioni Porziuncola. Il programma dopo la proiezione del DVD, si è impreziosito, dei saluti, per nulla rituali, del sindaco Claudio Ricci e del Provinciale dei Frati Minori dell'Umbria, P. Bruno Ottavi e della introduzione di P. Gianmaria Masotti ofm. (editore). L'argomentata presentazione è stata del Parroco.

P. Francesco De Lazzari si è soffermato non solo sulla qualità di una copertina a colori e sul materiale fotografico, ma ha, anche, approfondito la personalità e il percorso di vita di Francesca e la sua esemplarità per i giovani contemporanei. Non dimenticando di ricordare con parole commosse l'autore del libro P. Giacinto Cinti, mai troppo compianto Ministro Provinciale dei Frati Minori dell'Umbria e Parroco di Santa Maria degli Angeli. L'intervento di Maria Ciri, Ofc ha sfaccettato, dal suo angolo di osservazione la gioia di vita di Francesco, rivelando che è stato realizzato a Santa Maria degli Angeli un gruppo di araldine che porta il nome di Francesca. L'occasione è stata propizia per illustrare il premio di poesia "Francesca Tomassini", riservato agli alunni e alunne delle Scuole Medie Inferiori del distretto scolastico di Assisi, Bastia, Bettona e Cannara. Ha coronato la manifestazione la splendida esibizione del coro voci bianche "Aurora" di Bastia Umbra. Il coro è stato fatto segno di scroscianti applausi. La manifestazione ha rivelato un alto valore ideale, spirituale, religioso, in quanto la narrazione della vita di Francesca, prematuramente scomparsa, risulta essere non solo, motivo di riflessione per i nostri giovani, ma rappresenta anche interessante esemplarità. Sono state presenti autorità religiose, scolastiche e civili.

Oltre al sindaco, vi hanno partecipato gli assessori Moreno Massucci, Maria Belardoni, Daniele Martellini, il consigliere comunale Emiliano Zibetti e un pubblico delle grandi occasioni. Hanno inviato messaggi di plauso S. E. il Vescovo di Assisi, Mons. Domenico Sorrentino e il Sindaco di Riese San Pio X Prof. Gianluigi Contarin.

La presentazione del volume si è conclusa con il ringraziamento della famiglia Tomassini e un ricco buffet.

Il pomeriggio è stato condotto dal prof. Giovanni Zavarella.

*Red.*

## Onoranze Funebri S. Francesco



Sede Agenzia  
Via Patrono d'Italia 32d  
S. MARIA DEGLI ANGELI

☎ 075 8019063

di Tomassini Luciano - Dragoni Paolo

IL DECORO, L'ASSISTENZA ED IL RISPETTO SONO VOSTRI DIRITTI, OFFRIRLI E' NOSTRO DOVERE

OPERATORI h24 Recapiti Telefonici:

Tomassini Luciano 337.650474  
Dragoni Paolo 338.7661758

## L'IMPRENDITORIA ASSISANA CHE GUARDAVA AL FUTURO: "a.d.b. automobili dal 1923"

Correva l'anno 1923. Assisi, come tanti paesi italiani, faticava a sanare le ferite di una guerra drammatica. La Città che vive ai piedi del Subasio si preparava al VII Centenario della morte di San Francesco. Le autorità cittadine, gli studiosi locali e tutti i cittadini di buona volontà si ingegnavano per promuovere un grande progetto, capace di solennizzare il figlio più importante e con esso



accentuare la vocazione turistica di Assisi. E la tensione di crescere pervadeva gli assisani che volevano essere pronti alle modernità e assolvere alla domanda di civiltà tecnologica. In questo contesto, proprio nell'anno 1923, il capostipite Angelo Del Bianco intuiva che era indispensabile mettere a disposizione della clientela nazionale ed

internazionale che si portava in Assisi per ammirare le testimonianze romane, i monumenti medievali, le Basiliche Patriarcali, i giacimenti pittorici, non ultimo il ciclo giottesco, capaci, comodi e veloci automezzi.

Angelo Del Bianco comprese, che era arrivato il tempo giusto per dare una risposta alle necessità di una locomozione rapida e confortevole, che non solo riducesse i tempi di percorrenza, ma che offrisse conforti di viaggio che i mezzi, trainati da animali non avevano mai consentito. L'idea fu giusta. L'auto di Angelo Del Bianco



nel lontano 1930 fu chiamata ad assolvere al servizio di trasportare passeggeri di alto lignaggio, quali i reali d'Italia. E da allora la famiglia Del Bianco è passata di successo in successo. Per anni ha offerto alla sua affezionata clientela servizi di trasporto e la vendita di auto FIAT. Dalla sede originaria di Assisi, in quel di Piazza Santa Chiara, laddove lo sguardo si perde sulla pianura bella, negli anni settanta si trasferisce in quel di Santa Maria degli Angeli per rispondere ad una domanda di automobili, quale bene di diffusa esigenza popolare. Ma sempre attenti i fratelli Del Bianco alla qualità e alla ordinaria manutenzione dei mezzi, onde promuovere la cultura della sicurezza stradale. La location di S. Maria degli Angeli che ha svolto un ruolo di risposta alle richieste della clientela, sempre più

esigente, fino ai primi del XXI secolo, si è resa insufficiente alle nuove sfide che il panorama nazionale ed internazionale propone. E a tale scopo i fratelli Del Bianco, hanno ancora una volta raccolto la urgenza della modernità e dell'adeguamento al mercato. Hanno realizzato un opificio su due piani nella zona Industriale di Bastia Umbra (non lontano da Santa Maria degli Angeli) di grande capacità, (mq 4000), dotato di sofisticate tecnologie e condizioni di lavoro ottimali. In particolare potrete trovare: il nuovo alle migliori condizioni, l'usato di recente immatricolazione, auto a km zero e veicoli d'importazione di prestigiose marche nazionali. Si può trovare anche dal finanziamento più conveniente sulla forma di garanzia più sicura, dall'officina pronta ad ogni intervento alla carrozzeria, dal soccorso 24/h al noleggio, dalla revisione periodica per auto e moto a collaudo dei serbatoi a metano. Vi è l'officina e la carrozzeria, lo showroom, l'esposizione del nuovo e dell'usato, e la mostra delle auto da noleggio.

### Quali sono le origini del vostro impegno nel settore auto?

R. Lo scenario era quello della fine della 1° guerra mondiale, un periodo dove c'era bisogno di tutto, specialmente di mobilità anche se i mezzi a disposizione erano molto limitati.

### Chi ha creato l'attività?

R. Angelo Del Bianco, reduce dalla guerra dove aveva svolto il ruolo di "autiere", intuì che il settore poteva avere grandi potenzialità specialmente in una città come Assisi, meta di importanti eventi e conosciuta in tutto il mondo.

A tal proposito, importante fu l'amicizia di Angelo con l'Avv. Arnaldo Fortini, figura molto importante per la nostra città, che contribuì, utilizzando i servizi (noleggio di auto per ogni occasione con autisti) dello stesso, a dare lustro ad una attività da poco intrapresa.

### Dove siete nati e sviluppati?

R. La sede "storica", era in Assisi, Piazza Santa Chiara ed era dotata, nonostante le caratteristiche dell'immobile occupato, di attrezzature all'avanguardia: salone espositivo, officina, ricambi, autolavaggio, carrozzeria e perfino distributore carburanti.

Il lavoro stava aumentando anche grazie all'apporto dei giovani Alfredo e Alberto Del Bianco ed allora, la famiglia, si



rende conto che gli spazi cominciano ad essere un po' stretti. Intorno alla metà degli anni '60, viene acquistato un terreno sito in Bastia Umbra ma, contestualmente, si presenta una occasione per poter costruire un capannone in una area di circa 12.000 mq fra S.M. degli Angeli e Bastia; diventerà, per oltre 40 anni, la sede della Del Bianco Automobili dove venne svolta dalla famiglia, l'attività come Concessionari del



non fare "l'italiano all'estero" fai come Noi

**i nostri corsi iniziano quando vuoi tu!**

Via G. D'Annunzio, 17c | PORTALI S. Maria degli Angeli

per info: 347 539 74 95 • 075 804 35 20

PRESTITI - LEASING - MUTUI



di Tenna Gabriele Maria  
mediatore creditizio

S. Maria degli Angeli - 06081 - Assisi (Pg)  
Via G. Beccchetti, 65  
Tel./Fax 075 8044797 - Cell. 339 1843055  
a.tenna@libero.it

Iscrizione U.I.C. 58678

marchio Fiat

### Perché a Bastia?

R. Il terreno a suo tempo acquistato, dopo varie vicissitudini, ritorna di proprietà della Del Bianco Automobili che, a questo punto, coglie l'occasione per "ammodernare" la propria struttura con un investimento che porterà, alla costruzione della nuova sede, una struttura moderna e dotata delle più recenti attrezzature per quanto riguarda la vendita e l'assistenza degli autoveicoli.

Artefici di questo nuovo corso, sono Alberto Del Bianco con l'aiuto del figlio Andrea che si occupano in prima persona della gestione, mantenendo quella caratteristica "famigliare" che ha sempre contraddistinto l'azienda.

### Cosa di moderno e tecnologicamente avanzato offre l'opificio?

R. La caratteristica principale della nuova sede, è che tutto si trova nel posto giusto.

Questo è stato reso possibile dal fatto che si è partiti da un foglio bianco dove sono stati disegnati gli impianti, le attrezzature, i flussi delle auto in circolazione, i parcheggi ecc.

Inoltre, cosa non da poco, il lato estetico è stato impreziosito grazie all'ottima qualità del manufatto prodotto dalla Manini Prefabbricati e dalla collocazione dello stesso che gli ha donato un panorama da cartolina con vista su Assisi.

### Quali servizi offrite ai clienti?

R. Non ci limitiamo alla vendita di auto Fiat, marchio rappresentato da decenni, ma siamo in grado di fornire ai clienti quello che desidera nel vasto panorama di offerte che l'attuale mondo automobilistico propone nel settore del nuovo.

Un settore che ci vede particolarmente attivi, è quello delle auto km zero e aziendali che, negli ultimi anni, ha avuto un trend in continua crescita tanto che ci siamo organizzati per soddisfare le richieste sia di vetture nazionali che estere, arrivando ad acquistarle nei paesi d'origine direttamente e senza intermediari.

Naturalmente, ogni auto da noi venduta, viene assistita dalla nostra organizzazione post-vendita che è in grado di risolvere qualsiasi problema: meccanica, carrozzeria, revisioni periodiche, autolavaggio, fino a risolvere problemi molto più specifici ma sentiti dal cliente come, ad esempio, il collaudo dei serbatoi metano e il ripristino della carrozzeria per danni dovuti a piccoli urti o grandine.

Particolarmente apprezzato dai nostri clienti è il servizio di noleggio che ci vede in costante crescita grazie a tariffe vantaggiose ed alla disponibilità di veicoli per ogni esigenza (furgoni, pulmini, autovetture).

### Che consistenza ha l'immobile?

R. Il nuovo fabbricato, ha una superficie pari a 4.000 Mq

suddivisa in due piani dei quali quello inferiore ospita il salone espositivo principale con gli uffici dei venditori e l'area assistenza con l'officina, carrozzeria e revisioni, mentre il piano superiore ospita il deposito delle auto usate che possono essere visionate in maniera ottimale, al riparo dagli agenti atmosferici ed una esposizione di auto nuove di diverse marche dove il cliente può toccare con mano il modello a lui più consono.

### Quale e quanta è la maestranza?

R. L'azienda ha, attualmente, un organico di circa 20 persone delle quali circa il 60% è occupata in officina, carrozzeria e revisioni mentre, la restante parte, si occupa di amministrazione e vendita; la maggior parte delle persone che lavorano per noi, ha un'esperienza pluriennale e fa parte di un team molto affiatato e motivato specialmente ora che ci siamo trasferiti nella nuova struttura dove, sicuramente, è molto migliorata la qualità della vita nel proprio posto di lavoro.



### Che cosa richiedete alla società scolastica per la vostra attività?

R. Senza dubbio, è molto importante una formazione scolastica adeguata per ogni settore della nostra azienda; in passato, abbiamo accolto dei ragazzi per degli stage formativi ed, in alcuni casi, ciò si è trasformato in un posto di lavoro per gli stessi.

Molto importante è l'apporto degli istituti professionali specialmente in un mondo in cui, sempre di più, risulta fondamentale l'uso dell'informatica ed una conoscenza, almeno decente, della lingua inglese.

Ma, in particolare, la scuola dovrebbe far ritornare la passione per quei lavori che, specialmente negli ultimi anni, sono stati "snobbati" dai giovani a favore di professioni apparentemente più appaganti ma frutto di momentanei exploit del mercato.

### Quale è il presente ed il futuro dell'auto in Italia e nel mondo?

R. Secondo noi, la scelta vincente per sopravvivere nel nostro lavoro è di differenziare l'offerta come abbiamo fatto noi da alcuni anni.

Molto importante è e sarà sempre di più, adeguarsi alle esigenze in continua evoluzione dei clienti, proporre nuovi sistemi di vendita, nuovi servizi.

Sta lentamente cambiando, in Italia e nel mondo, il concetto di "proprietà" dell'auto a favore del "possesso", che renderà quest'ultima uno strumento, i cui costi, dovranno essere commisurati all'effettivo utilizzo e che il cliente potrà cambiare quando vuole senza spendere una fortuna.

Su questo stiamo lavorando attivamente ed i risultati presto si vedranno...

# La Pallavolo è scuola di vita

Il Volley con la sua completezza di movimenti, il suo agonismo e l'alto grado di socializzazione è lo sport ideale per ragazzi a partire da 8 anni.

Puoi iscrivere tuo figlio ai corsi di Mini Volley (1° mese è gratis).

Per Informazioni:

Sir Volley Bastia  
Palasport Giontella Bastia Umbra  
Tel. 349 3583610



# L'angolo della poesia

## IL NATALE CHE VORREI

Vorrei che facesse  
tanta neve ed ogni fiocco,  
fosse per tutti noi,  
un momento di riflessione  
e come la neve si scioglie  
al sole, si sciogliessero  
i cuori pieni di rabbia  
e di rancore,  
tutto si trasformi in bontà  
e amore.  
Sugli alberi di abete  
tanti fiocchi rossi  
con scritto "Affetto".  
Pacchetti per grandi  
non più, ma il grande dono  
a Gesù.

*Marisa Barbarossa*

## LA PAROLA DI VITA

Dalla nuova torre di Babele,  
costruzione fatua di orgoglio,  
parole insane  
precipitano  
impazzite  
nella valle dell'insignificanza.  
Ma luce travolgente  
squarcia  
l'oscurità infinita,  
la Parola di vita  
scende sulla terra:  
è Natale!

*Rosarita De Martino*

## AMO

Amo Te Signore che mi hai  
dato  
la vita e tutte le cose belle  
che mi girano intorno.  
Amo gli occhi, i volti, il  
sorriso,  
il pianto della gente  
che come fiori vari  
di forme e di colori  
sul mio cammino  
mi fai incontrare.  
Amo l'amore  
che non si può negare  
perché tu sei  
l'amore fatto  
per donare.

*Franca Carmignani  
Del Piccolo*

## LA PIOGGIA... QUASSU'

Quassù anche la pioggia  
sembra allegra;  
scende fitta dal tetto,  
e scorre rapida  
lungo la catena  
che la raccoglie,  
gorgogliando.  
Riempie presto la brocca  
e traborda  
"pippiolando",  
che bolle iridescenti,  
in movimento libero.  
Ogni albero, in silenzio,  
l'accoglie di gusto,  
ogni ramo si lava,  
e si rinfresca.  
Ogni foglia trattiene le gocce,  
poi le fa scendere piano,  
nell'odore di terra  
tra rami e rami,  
tra foglie e foglie;  
è come un brusio,  
un racconto in musica,  
fresco e nuovo.  
Il rumore del tuono lontano,  
completa robusto,  
un'armonia orchestrata  
e strana, ma bella.  
Non sa di tempesta  
ma di attesa...  
Che ritorni il sereno  
e si riaffacci il sole.

*Giovannina Gubbianti Asciani*

## FILASTROCCA DE NATALE

Ne la grotta indov'è nato  
su la paja è er Bambinello,  
lo riscallano cor fiato  
solo 'n bove e 'n asinello.  
La Madonna con gran gioia  
ninna er Fijo suo diletto  
e ci ha er core co' 'na voja  
che je schioppa dentr'ar petto.  
San Giuseppe in un cantone  
sta a senti le ciaramelle,  
poi, sciuccanno 'n lacrimone,  
scappa fora da le stelle.  
'N cielo gli angeli a mijara,  
ne la notte ch'era buia  
ma ch'è fatta quasi chiara,  
"Gloria-cantano-Alleluja!"  
E pastori e genti, a frotta,  
co' 'na pecora o 'n agnello  
s'avvicinano a la grotta  
pe' fa 'n dono ar Bambinello.  
Da lontano 'na cometa  
ai Re Magi dà splendore:  
so' i potenti der pianeta  
che ar Bambino fanno onore.  
E je portano 'n tesoro  
che ha per tutti gran valore:  
ci hanno incenso, mirra e oro  
pe' Gesù nostro Signore.  
Ma er Bambino ch'è porello  
solo 'n dono accettarla:  
ch'ogni omo cor fratello  
viva 'n pace... e così sia!

*Angelo Ignazio Giuseppe Ascioti*



## banca popolare di spoleto spa



La tua Banca in **Umbria**, Abruzzo, Lazio, Lombardia, Marche e Toscana

<b>ASSISI</b>	<b>BASTIA UMBRA</b>
Piazza Santa Chiara, 19 - Tel. 075 816 249 Torchiagina - Via A. Canini - Tel. 075 8 098 135 S. Maria d. Angeli - Via Los Angeles, 60 - Tel. 075 8 040 303	Via Vittorio Veneto - Tel. 075 8 010 821
	<b>CANNARA</b>
	Via Amedeo Di Savoia - Tel. 0742 720 184

[www.bpspoleto.it](http://www.bpspoleto.it)

## OPINIONI A CONFRONTO! RIFLESSIONI

1. Fate festa quando il bambino fa il primo capriccio: è segno che è un uomo, non un soprammobile, un uomo che, sia pure in modo discutibile, vuole dimostrare che ha già il suo punto di vista.
2. Rallegratevi quando sentite il primo "perché?". E' la prova che avete davanti una persona intelligente che vuole cominciare a nutrire il proprio cervello.
3. Convincetevi che è infinitamente più educativo dar lui ascolto e farvi dare ascolto, che non impartire regole rigide.
4. Non procedete solo per motivazioni affettive ("se mi vuoi bene...") ma con atteggiamenti di coerente amore.
5. Evitate le risposte assolutistiche: "E' così perché è così". Cercate di comprendere che il bambino ha bisogno di tante risposte per poter maturare una buona visione della vita.
6. Proteggetelo da spettacoli televisivi che comunicano violenza, superficialità e confusione.
7. Parlategli con frasi complete, non con distratti segnali acustici a base di "okay".
8. Non disapprovate la sua opinione diversa dalla vostra, perché non chiaramente deleteria o sbagliata. Il figlio non nasce per pensare con la testa dei genitori!
9. Concedetegli voli pindarici a base di fantasia e creatività, può far bene anche a voi adulti!
10. La gioia della vita si alimenta attraverso il piacere e la possibilità di sperimentare i propri talenti per l'arte, il bello, il gusto, l'amore, il senso critico, la natura, la tecnica.

## IL DECALOGO DEL GENITORE

**Primo: non urlate**

(salvo una volta alla settimana)

**Secondo: non strafate**

(il genitore troppo valente fa il figlio buono a niente)

**Terzo: ricordatevi di amare**

(solo la potenza che abbraccia può essere guida)

**Quarto: fate il bene prima di parlarne**

(la parola è suono, l'esempio è tuono)

**Quinto: non cedete al "complesso di Mastro Lindo"**

(prima il bambino, poi il pavimento pulito)

**Sesto: difendetevi dal "complesso della pubblicità"**

(educare è ben più che allevare)

**Settimo: alla larga del "complesso del Padreterno"**

(vivere con chi si crede perfetto è uno strazio, gli specchi troppo lucidi danno fastidio agli occhi)

**Ottavo: non dimenticatevi di pregare**

(la preghiera non è un gargarismo di parole bensì energia)

**Nono: non perdetevi il sorriso**

(i genitori che non si divertono ad educare hanno sbagliato mestiere)

**Decimo: non desiderate un figlio diverso dal vostro**

## LETTERE IN REDAZIONE

Risposta al lettore Claudio Ferrata su "Tanto cemento e niente verde?"

Su "Il Rubino" n° 9 del 1 Settembre il nostro lettore lamentava che il contesto urbano angelano era carente di spazi verdi "per i nostri figli e per i figli dei nostri figli".

Ho approfondito l'argomento e cercato la risposta presso l'Ufficio Tecnico comunale che in proposito ha fornito il seguente elenco:

Territorio di Santa Maria degli Angeli:

Verde lottizzazione Falcinelli (sopra passaggio a livello)  
Verde lottizzazione Falcinelli lato Mc Donalds  
Verde pubblico P.za G. Almirante  
Verde Basilica S. Maria degli Angeli  
Parcheggio Domus Pacis  
Piazza M. L. King dietro Scuola  
Aiuole Via Onorio Terzo  
Area Verde Ex Mattatoio  
Verde Via della Conciliazione  
Verde Via Salvo d'Acquisto  
Verde Via Raffaello  
Verde Via Simone Martini  
Lottizzazione Pizziconi e Scuola Materna S. M. degli Angeli  
Lottizzazione Gemelli BNL - Magrini - Via Ermini etc.  
Verde Pubblico C.C. Fortini  
Via Facocchi - Zona Industriale  
Percorso Verde in zona Ponte Rosso/Tescio

Alla luce di quanto emerge, non sembra poi che ci sia così tanta disattenzione al riguardo.

Non sono certo parchi per grandi complessi di attrazione ma non siamo neanche un imponente agglomerato urbano (circa 8000 abitanti). Tali spazi, adeguati nella dimensione sono ben curati e assistiti: la manutenzione periodica risulta assicurata, l'illuminazione garantita, le panchine sufficienti, le fontane di acqua potabile presenti in più realtà come pure le attrezzature per lo svago dei bambini.

Semmai, se c'è qualcosa che non funziona è da addebitare all'utilizzo da parte della comunità che non sempre nutre rispetto per la cosa pubblica di interesse collettivo (vedasi al riguardo pag. 29 de "Il Rubino" n.7/8 del 1 luglio 2010). Fare meglio e di più è auspicabile, ma in verità su questo argomento né in redazione (né in piazza) le insoddisfazioni da Lei riportate sono state oggetto di commento. Ma lei è proprio sicuro di conoscere tutte le realtà sopra elencate? Mi auguro di essere stato esauriente.

Saluti cordiali.

*Bruno Barbini*  
direttore

Produzioni Video  
Foto e Video per Cerimonia

**Invideo**  
Assisi  
Film & Comunication

www.invideoassisi.it

Via G. Becchetti, 42  
S. Maria degli Angeli - ASSISI  
Tel. 328.4884001 - 320.8221210

libri dvd  
vinile  
nuovo usato tickets  
games blu-ray fumetti

dillinger  
libreria, colore dell'uomo

Via Patrono d'Italia, 10/e - Santa Maria degli Angeli  
Tel. 075.8019075 - www.libreriadillinger.com

# CERCHIAMO DI MIGLIORARE LA RACCOLTA DIFFERENZIATA DEI RIFIUTI

Certi di rendere cosa utile alla comunità riproponiamo le regole fondamentali per migliorare la qualità del servizio, la collaborazione con gli operatori addetti e, soprattutto, accrescere la percentuale di raccolta differenziata, elemento utile per un contenimento dei costi ed un doveroso rispetto per l'ambiente.



## GUIDA ALLA RACCOLTA DIFFERENZIATA



La raccolta differenziata è un obbligo di legge e un atto di civiltà che ci consente di risparmiare risorse e proteggere l'ambiente nel quale viviamo. Nell'anno 2009 il Comune di Assisi ha raggiunto il 42% di raccolta differenziata, dato che lo ha portato ad essere ancora tra i migliori comuni dell'intero paese in quanto a riciclaggio dei rifiuti.

### PLASTICA



**SI** Bottiglie vuote di acqua, bibite e latte  
 Contenitori di detersivi, shampoo, e simili  
 Flaconi e barattoli per alimenti (yogurt, sciroppi, sale, dessert)  
 Vaschette per alimenti (affettati, formaggi, frutta, verdura, carne, pesce, uova)  
 Reti per frutta e verdura  
 Contenitori di alimenti per animali  
 Sacchetti e buste per alimenti



**NO** Piatti, bicchieri e posate in plastica  
 Casalinghi (secchi, bidoni, vaschette scolapasta, diadole, soprammobili, guisce appendiabiti)  
 Custodie per cd, musicassette, videocassette  
 Giocattoli  
 Imballaggi per edilizia e impiantistica (cavi elettrici, carne per irrigazione)  
 Barattoli e sacchetti per colle, vernici, solventi  
 Accessori auto



**COME** Vuoti, schiacciati e ridotti di volume



**dove** Nel cassonetto o nella campana gialla



### RIFIUTI ORGANICI



**SI** Resti di pietanze (frutta, verdura, uova, pesce, carne, ossa, pane, pasta, riso)  
 Fondi di caffè, the, tè e camomilla  
 Pannolini e pannolini  
 Tavogliai e fazzoletti di carta usati  
 Carta assorbente da cucina usata  
 Trappi di sughero



**NO** Qualunque tipo di rifiuto non organico  
 Stracci da cucina  
 Rifiuti liquidi o cibi ancora caldi



**COME** In un comune sacco di plastica



**dove** Nel cassonetto marrone



### CARTA E CARTONE



**SI** Giornali e riviste  
 Cataloghi ed elenchi telefonici  
 Volantini e giornali pubblicitari  
 Libri e quaderni  
 Cartoni piegati  
 Sacchetti di carta  
 Scatole di cartoncino per alimenti  
 Contenitori in Tetra Pak



**NO** Carta sporca  
 Tovaglioli di carta usati  
 Carta oleata  
 Carta plastificata  
 Carta vetrata  
 Scatole e copertine plastificate  
 Raccolgitori con anelli metallici



**COME** Schiacciati e ridotti di volume



**dove** Nella campana celeste  
 Nel sacco blu solo per le frazioni di Santa Maria degli Angeli, Roncole e Fontevivara



### VETRO



**SI** Bottiglie di vetro  
 Vasi e contenitori in vetro  
 Altri contenitori in vetro



**NO** Ceramica  
 Porcellana  
 Lampadine e neon  
 Lastre di vetro



**COME** Stusi, senza sacco di plastica



**dove** Nel cassonetto o nella campana verde



### E' VIETATO

## L'ABBANDONO DEI RIFIUTI FUORI DAGLI APPOSITI CONTENITORI

\*TAL E' COMPRAVAMENTO E' PUNIBILE CON SANZIONI DA 50 EURO A 900 EURO.



### ISOLA ECOLOGICA

La stazione ecologica del Comune di Assisi è aperta a tutti i cittadini, dove ciascuno può conferire gratuitamente molteplici tipologie di rifiuto, tra cui anche quelle che non sono oggetto di normale raccolta. Qui possono essere portati:

- |  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <b>RIFIUTI PERICOLOSI</b>                                | <b>RIFIUTI LIQUIDI</b>   | <b>RIFIUTI SOLIDI</b>  | <b>RAEE</b>   |
| Pile e batterie usate<br>Fermi scaduti<br>Lampade e neon | Oli e grassi vegetali ed animali<br>residui dalla cottura degli alimenti<br>Oli esausti per auto | Ingonfianti (materassi, divani ecc)<br>Vetro, metallo<br>Carta e cartone<br>Verde, Legno, Plastica | Computer<br>TV e monitor<br>Stampanti, frigo<br>Condizionatori<br>Cellulari |



**dove** Località Ponte Rosso di Assisi, via dell'Isola Romana (adiacente il canale municipale)



800 01 06 83

**NUOVI ORARI**  
 Dal lunedì al sabato  
 dalle 8.30 alle 12.30



L'utente deve telefonare al numero verde **800010683** segnalando il proprio indirizzo e gli oggetti da eliminare (si raccolgono fino a 1mc<sup>3</sup> di materiale per un massimo di 4 pezzi). Verrà poi riconfermato in modo da stabilire un appuntamento per il ritiro dell'oggetto a domicilio.



**COSA** Mobili, materassi, reti, elettrodomestici, frigoriferi, computer, altri rifiuti urbani ingombranti



**dove** I materiali vanno posizionati ordinatamente fuori casa (lungo la via pubblica) la sera prima del giorno di raccolta

### PUNTI DI RACCOLTA DEL VERDE, SFALCI E POTATURE



Sono a disposizione di tutti i cittadini dei contenitori destinati alla raccolta di sfalci e potature.



- |  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>SANTA MARIA</b><br>Via Risorgimento<br>Via Saragat<br>Via Martiri delle Folie | <b>TORONDREA</b><br>Via Sorignani<br>Via Masagni | <b>PETRIGNANO</b><br>Piazza Antichi Sapori | <b>RIVORTORTO</b><br>Piazza Antichi Sapori |
|--|--|--|--|



**COSA** Sfalci d'erba, rami e piccole potature  
 Non introdurre nel contenitore sassi e terra



**COME** In sacchi, in scatole di carta o in fascine (per quantaltri superiori al 1mc<sup>3</sup> e fino ad un massimo di 3mc<sup>3</sup> di materiale dovrà essere portato all'isola ecologica)

### PUNTI DI RACCOLTA PILE E BATTERIE USATE



- |  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <b>SANTA MARIA</b><br>MILLEDEE<br>Via S. Maria d'Arco<br>FOTO OTTICA DISCEPOLI<br>Piazza Bernardino<br>PHOTO CLIP E TABACCHI<br>Via Petronio d'Arco<br>BALDINI ELETTRETTICA<br>Via Los Angeles<br>POMPIERI<br>Via Risorgimento | <b>PETRIGNANO</b><br>TABACCHERIA MIGLIOSI<br>Piazza San Pietro<br>FERRAMENTARI BOLLITTA<br>Viale Giacomo Matteotti<br>TABACCHERIA RICCI<br>Viale Giacomo Matteotti<br>SUPERMERCATO CONAD<br>Viale Giacomo Matteotti | <b>ASSISI</b><br>FERRAMENTARI CANO<br>Via del Torrione<br>FOTO BERTI<br>Via San Rufino<br>SIMONELLI SANDRO<br>Corso Mazzini | <b>RIVORTORTO</b><br>RICCIOLINI ELETTRETTICA<br>Via Sesto Tugurio |
|--|---|---|---|

### PUNTI DI RACCOLTA FARMACI SCADUTI



- |  |   |  |
|--|---|--|
| <b>SANTA MARIA</b><br>FARMACIA COMUNALE<br>Via Los Angeles<br>DISTRETTO SANITARIO<br>Via San Bernardino da Siena<br>FARMACIA FALINI<br>Via Jacopo dei Senesoli | <b>ASSISI</b><br>FARMACIA CALDARI<br>Via San Gabriele dell'adorazione<br>Viale Michelangelo<br>FARMACIA ROSSI<br>Via Portica<br>RIVORTORTO<br>FARMACIA FALINI<br>Via Ponte Sotano | <b>PALAZZO</b><br>FARMACIA BIZZARRI<br>Via San Gabriele dell'adorazione<br>Viale Michelangelo<br>FARMACIA SAN PIETRO<br>Via Indipendenza |
|--|---|--|

### PUNTI DI RACCOLTA INDUMENTI USATI



- |  |  |  |
|--|--|--|
| <b>SANTA MARIA</b><br>Via Risorgimento<br>Via Enrico Toti<br>Via Raffaele<br>(Parco degli SDOIS)<br>Via Fogazzano<br>Via Aldo Moro<br>Via Prodomarini F. | <b>RIVORTORTO</b><br>Piazza antichi sapori<br>TORONDREA<br>Via Sant'Angelo<br>PALAZZO<br>Via Gerardo Dottori | <b>PETRIGNANO</b><br>Via Decio Costantini<br>SAN VITALE (VIOLE)<br>Via San Potente<br>ASSISI<br>Via della cooperazione |
|--|--|--|



## II MIGLIOR PECORINO D'ITALIA È D'ASSISI: SI CHIAMA "SUBASIO"

Il "Caseificio Broccatelli snc" di Santa Maria degli Angeli è vincitore della Grolla d'Oro 2010 categoria pecorini, con il formaggio "Subasio" pecorino canestrato.

Il concorso "Grolla d'oro Formaggi d'autore", la mostra casearia più importante d'Italia, ideato nel 2001 da Gianni Alemanno e da Gerardo Beyneton, si è tenuto a Saint Vincent (AO), presso il Grand'Hotel Billia, il 2-3-4 dicembre 2010, decretando i tredici migliori formaggi d'Italia, che si sono aggiudicati le tredici grolle d'oro 2010.

La giuria, costituita dai Maestri Assaggiatori Onaf, ha così valutato il pecorino "Subasio": molto equilibrato ed armonico, presenta piacevoli sensazioni gusto-olfattive con note fruttate di noce; si caratterizza per la lunga persistenza.

Una rassegna organizzata da Caseus Montanus, con la Regione Autonoma Valle d'Aosta, sotto l'egida del Ministero per le Politiche Agricole Alimentare e Forestale, con la partecipazione tecnica dell'Onaf, l'alta professionalità culinaria del Circolo dei



Buongustai di Fabio Campoli e del suo Brand manager Stefano Mileto. Obiettivo della manifestazione è stata la valorizzazione dei migliori formaggi provenienti da tutta Italia per favorire la conoscenza e rafforzarne la presenza nei mercati, senza dimenticare - come ha tenuto ad evidenziare lo stesso Beneyton - l'esaltazione del "made in Italy" ed in particolare le produzioni agroalimentari che fondono storia a tradizione coniugando qualità e territorio. Alla rassegna sono stati iscritti i formaggi provenienti da tutte le regioni d'Italia che sono stati suddivisi in categorie e sono stati giudicati da una giuria presieduta da Eugenio Del Toma, docente di scienza dell'alimentazione al Campus medico di Roma e Carlo Raspolini, autore di Uno Mattina e Linea Verde.

Il caseificio Broccatelli, ma come lui tutti gli altri caseifici d'Italia vincitori delle Grolle d'oro (che sono tutti di tipo artigianale, a conduzione familiare) e lo stesso concorso con i suoi importanti organizzatori, ci tengono a trasmettere alla gente l'importanza del mangiare cibo vero, quello cioè che avrebbero scelto le nostre nonne, o meglio ancora le nostre bisnonne.

I piccoli produttori se sono ancora presenti è solo perché trovano nel loro lavoro tanta passione; per questi proseguire significa portare avanti il lavoro dei propri nonni e ad oggi, proseguire significa fare tanti sforzi, spesso mal ripagati.

Ai Ristoranti della zona va rivolto l'invito a proporre ai turisti piatti ottenuti cucinando prodotti del proprio territorio occorre valorizzare i prodotti locali, così facendo anche i ristoranti possono contribuire a sostenere l'economia del territorio.

In fondo, proprio una di queste produzioni del territorio assisano, in silenzio se ne è andata in Valle d'Aosta a gareggiare con i formaggi di tutta Italia (ricordo che il settore dei formaggi è uno dei più importanti dell'agroalimentare italiano) ed è tornata vittoriosa, battendo altri formaggi pecorini, anche DOP (a riprova che più di essere DOP di un formaggio conta l'essere artigianale) e contribuendo a diffondere il nome di Assisi, forse oggi famoso anche perché vi si produce un buon formaggio pecorino. Alla azienda casearia angelana "Broccatelli" snc, che da oltre cinquant'anni "si occupa di formaggio", le congratulazioni della nostra redazione e l'augurio per tanti altri successi di prestigio nazionale e internazionale.



## L'ASSEMBLEA ANNUALE DEL VELOCLUB ANGELANO

Il meritorio Velo Club di S. Maria degli Angeli, diretto dall'inoscidabile presidente Gaetano Castellani (presidente onorario Adriano Brufani, Vicepresidenti Lucaroni Fabio e Tomarelli Novello), ha celebrato il XXV anno di fondazione.

Il giorno 12 dicembre 2010, alle ore 13.00, alla presenza del Presidente Provinciale ciclismo Carlo Roscini, dell'Assessore allo sport del Comune di Assisi Daniele Martellini, del Comandante della Finanza di Assisi Domenico Di Mascio, del prof. Giovanni Zavarella, di tanti cicloturisti angelani, (e non solo), di colleghi di altre città, e delle loro famiglie, presso la "Villa Verde" di Rivortorto di Assisi si è consumata una splendida conviviale. Durante la quale lo spumeggiante Gaetano Castellani, non solo ha ricordato i ciclisti scomparsi: Centomini Ezio, Benedetti Giannino, Benedetti Osvaldo, Barili Duilio, Brufani Sestilio, Brufani Vittorio, Capezzali Paolo, Ceccarani Palmiro, Massini Francesco, Pizzichini Luigi, Sciamanna Giuseppe, Schippa Mario, Speciali Luigi, Tinaglia Giuseppe, ma ha fatto segno di attenzione e di dono tutti gli atleti - sportivi del Club angelano e gli ospiti che hanno rivolto parole lusinghiere al Presidente e all'impegno del suo sodalizio. Non ultimo da ricordare il Patto di amicizia con i "collegli" di Pescara.

Castellani non ha dimenticato gli sponsor. L'occasione è stata propizia per fare un bilancio dell'anno sociale che li ha visti partecipare alle gare in Umbria (17), Toscana (16), in Lombardia (2), in Liguria (1), Trentino Alto Adige (1), Emilia Romagna (4), Marche (4), Abruzzo (2), Lazio (2). Infine si sono abbozzate le linee di impegno per l'anno 2011.

A Gaetano Castellani e ai suoi splendidi ciclisti gli auguri per un nuovo anno sociale all'insegna dello sport e dell'amicizia.

Bruno Barbini

## LA STORIA DEL CALCIO A FOLIGNO

Un libro presentato da Alessandro Bianchini fondatore e presidente dell'Associazione culturale "Il Centro del Mondo"

Alessandro Bianchini, folignate viscerale, vive con la sua splendida famiglia, a Bastia Umbra. Ha sposato Monica Paraccuco ed è padre di Michele e Claudia. Il giovane che è fondatore e presidente dell'Associazione Culturale Centro del Mondo, è promotore di tante iniziative artistiche nella città che viene denominata "il Centro del mondo". E a dimostrazione del suo affetto e del suo



impegno per la città di nascita, dove opera in qualità di titolare dell'agenzia grafica pubblicitaria 'Pixe', ha scritto un volume dal titolo "Foligno Calcio, la squadra del cuore". La pubblicazione (pagg. 208) che si avvale della introduzione del presidente Foligno Calcio Maurizio Zampetti, rappresenta non solo la storia del calcio a Foligno, ma è anche un utile strumento storico per più e meglio conoscere le vicende sportive di una città e di una comunità in cammino. L'autore che manifesta una passione viscerale per la sua città, le sue peculiarità e la sua sportività ha diviso in capitoli la vicenda sportiva del calcio

a Foligno. Ha articolato in: "La Squadra del cuore", "Un aneddoto portafortuna", "Il Falchetto e il logo ufficiale", "La Canzone: Forza Foligno", "L'inno: Vai, falco vai!", "Le pubblicazioni", "I tifosi". Un mix di creatività e passione, "La goliardia bianco azzurra non ha limiti", "Testimonianze e ricordi", "Mimmi ricorda il padre, il Sor Guido Mazzetti", "Flavio Possanzini", "Carlo Manfredi", "Franco Soli", "Massimo Palanca", "Federico Cherubini", "Inizia la storia del calcio folignate", "Cronistoria dal 1928 ad oggi", "Organigramma societario 2010 - 2011", "Album fotografico", "Numeri dei campionati dal 1928/29 al 2009/10", "Almanacco Story da 1928 ad oggi" e il "Settore giovanile 2010-2011".

Il libro che è stato presentato a Foligno l'8 dicembre 2010, è corredato di un materiale fotografico dal sapere storico, tratto dagli archivi folignati e dalle case degli sportivi. E' una vera cavalcata nella storia di Foligno. Sicuramente si tratta di un libro - giacimento - informazioni che mentre suscita l'orgoglio sportivo dei Folignati doc, dall'altro affida alle giovani generazioni sportive, un passato sportivo ricco di grandi successi e di passione autentica.

G.Z.

## Rotary Club di Assisi – Conviviale tematica del mese di novembre 2010 “CIMABUE IN ASSISI”

Relazione del Past President Mario FERRINI

Con indovinata scelta logistica si è svolto sabato 27 novembre, presso il Monastero Benedettino di San Giuseppe in Assisi, l'incontro mensile dei Soci del Rotary Club che, insieme a numerosi ospiti "esterni" (tra i quali il Sindaco della città Claudio Ricci) hanno potuto godere di una nitida e documentata esposizione del Past President Mario Ferrini, impegnato a commentare analiticamente la presenza artistica (1272-1280) di Cimabue nelle Basiliche Francescane dove, più che altrove, è possibile leggere i segni del passaggio dal bizantinismo fino ad allora dominante agli innovativi stilemi pittorici del periodo successivo. Svolgendo egregiamente un compito non facile, il relatore ha saputo condensare in 90 minuti una complessa esegesi storico – artistica alla quale sono stati dedicati interi volumi dei maggiori studiosi dell'arte italiana. Per questo risultato ha potuto avvalersi della collaborazione di un validissimo curatore delle immagini – Luciano Cicchi – che ha proiettato con ineccepibile sincronismo le 350 immagini selezionate dopo un meticoloso lavoro di ricerca iconografica: tra queste si sono distinte, anche perché inedite per molti, quelle del disegnatore tedesco Johann Albert Alban RAMBOUX (1790-1866) che a metà Ottocento venne incaricato, con preveggenza lungimirante dei Francescani, di fissare su carta le opere di Cimabue quando ancora erano perfettamente leggibili. Comparando questi disegni (conservati nella Biblioteca del Sacro Convento) con i malandati lacerti pittorici oggi esistenti si è potuto constatare non senza rammarico il degrado dell'ultimo secolo, culminato nella traccia dolorosa e crudele del terremoto del 1997.

Secondo l'ordine seguito da Cimabue per obbedire agli ordini della committenza impartiti dai teologi della Curia Romana, il relatore, dopo aver dato la precedenza alla grandiosa composizione della "Madonna in trono con Angeli e San Francesco" realizzata nel 1280 per la Basilica Inferiore, si è soffermato – nell'ordine – sulla "Vela di San Marco" (dove per prima volta nella storia medievale compare la parola "Italia"), sulla "Crocifissione" del transetto sinistro, vero e proprio capolavoro caratterizzato da impianto scenico di grande drammaticità, sulla "Dormitio Virginis" elemento centrale del ciclo dedicato alla Madonna che culmina con l'Assunzione dove il trono ha perduto i caratteri di trasparenza tipici del bizantinismo, sulla "Deposizione" dove dalle folate di vento che scuotono la scena del Gulgota si percepisce il cataclisma che ha accompagnato l'agonia e la morte di Cristo, sugli "angeli dell'Apocalisse" e, infine, sulle "Storie dei Santi Pietro e Paolo" culminanti nella crocifissione del primo e sulla decollazione del secondo.

Di volta in volta la modulazione della voce di Mario Ferrini ha lasciato intendere le intense emozioni suscitate dalle opere d'arte che stava commentando senza perdere, tuttavia, la lucidità necessaria ad evidenziare tanti minuti particolari che affiorano dagli appunti della gradevole serata risoltasi in un "service" culturale di alto profilo: la forma inedita delle ali degli angeli in lotta contro le forze del Male, le aureole a sbalzo dei Santi effigiati, i primi significativi segnali della prospettiva, le armoniose geometrie della pittura cosmatesca che assegnano alle pavimentazioni il rango di decorazione pittorica perfettamente intonata alla "storia" descritta, il simbolismo marcato della "etimasia" tipico elemento bizantino dove il trono vuoto attende la seconda venuta del Cristo. Non è mancata una citazione autorevole: quella di Federico II che da tempo aveva espresso un canone estetico innovativo - presentare "ea quae sunt, sicut sunt" - che si ataglia perfettamente alle opere di Cimabue. Proprio una bella serata, da ricordare negli annali del Club.

Pio de Giuli

## Rotary Club Assisi – Festa degli auguri 2010 VIENE AMMESSO COME NUOVO SOCIO RICCARDO CONCETTI

Nel corso della tradizionale festa degli auguri, svoltasi sabato 18 dicembre, il Presidente del Club Emiliano Zibetti ha ammesso a far parte della grande famiglia del Rotary il Dr. Prof. CONCETTI RICCARDO nato a Umbertide (PG) il 14 ottobre 1976, inquadabile nella Categoria Insegnamento Universitario (LINGUE STRANIERE).

Diplomatosi presso il Liceo Classico "Sesto Properzio" di Assisi con votazione 60/60, ha proseguito gli studi presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università di Perugia pervenendo alla laurea "cum laude" a marzo dell'anno 2000 con tesi in Lingua e Letteratura Tedesca cui è stata riconosciuta la dignità di pubblicazione. A questo lusinghiero traguardo è giunto dopo numerosi soggiorni di studio all'estero (Salisburgo, Heidelberg, Murnau in Baviera, Edimburgo, Montpellier) che lo hanno reso padrone di ben cinque lingue (tedesco, inglese, francese, spagnolo, serbo croato) aggiuntasi alla conoscenza scolastica delle lingue greco e latino.

Nella sua intensa attività scientifica ed accademica si è dedicato nella "Mediazione Linguistica Applicata" con risultati di alto profilo, tali da farlo considerare "rotariano ante litteram", che gli hanno procurato numerose borse di studio e premi di ricerca. La lunga lista delle sue pubblicazioni ne conferma le doti di studioso di rango, specializzato nella complessa materia della germanistica. Collabora inoltre attivamente alle attività dell'Azienda di famiglia (Concetti S.P.A.) nel ruolo di responsabile per il marketing e l'import-export. Con questa ammissione assume particolare consistenza il numero dei Soci espressi dal territorio di Bastia Umbra.

Pio de Giuli

## DOPO 54 ANNI SI RITROVANO IN ASSISI I GEOMETRI DIPLOMATI NELL'ANNO 1956

Rispondendo ad un bisogno forte di relazioni significative, si sono ritrovati in Assisi – per lodevole iniziativa dei geometri Francesco GIORGI e Gastone POMPEI – i diplomati dell'anno 1956 che hanno condiviso una giornata dedicata ai ricordi, seguendo un percorso tra i "luoghi della memoria" che ha avuto come elemento centrale la Rocca Maggiore e come festoso epilogo un momento conviviale nell'omonimo ristorante gestito dal compagno di scuola Benedetto ROBERTI. Hanno partecipato all'evento, oltre ai citati promotori e al generoso ospitante, i geometri Fausto CARLI, Luigi FINI, Giancarlo PACCOI, Massimo PICCONI, Sergio SILVESTRI, Angiolo TESEI, Roberto VETERE. Era con loro anche la vedova di TUCCI Francesco (Luciana ARISTEI) a significare che la vera amicizia è capace di superare la finitezza delle vicende umane e la limitante azione delle "parole del silenzio", quelle non dette che spesso scandiscono la solitudine quotidiana impedendoci di raggiungere gli altri. Insieme, anche se per poche ore, hanno voluto riappropriarsi di una identità condivisa, capace di reagire ai ritmi frenetici di vita e alla caduta di valori di una società sempre più condizionata dal consumismo egoistico e dall'edonismo effimero, disvalori che sfociano sempre nel malessere e nella sofferenza. Costituiscono un esempio positivo che merita continuità e di essere esteso ad altre comunità di studenti.

Pio de Giuli

In un ambiente familiare  
i gusti tipici dell'Umbria



USCITA:  
Assisi - S. Maria degli Angeli

Via Los Angeles

PERUGIA

**HOTEL - RISTORANTE**  
**LA TAVOLA ROTONDA**  
**PIZZERIA**

Via Los Angeles, 9  
S. MARIA DEGLI ANGELI  
Tel. 075 8043328 / 9

**BETTI**  
COSTRUZIONI

OPERE STRADALI  
SPORTIVE  
IDRAULICHE

Via Armando Diaz, 75 - Tel. 075/8041062  
SANTA MARIA DEGLI ANGELI

## SPIGOLATURE REDAZIONALI

del mese di dicembre - di Pio de Giuli

### DEPLOREVOLE DEGRADO DI UNA FREQUENTATA "BRETELLA" PEDONALE

Esiste da tempo immemorabile una "bretella" pedonale, di conclamato uso pubblico, che unisce il Viale Umberto I° alla via San Benedetto facilitando il collegamento della parte alta del centro storico con la Scuola Media e l'Istituto Alberghiero frequentati da un considerevole numero di studenti. Si servono dello stesso percorso anche molte persone anziane che specialmente nella giornata domenicale raggiungono il Convento dei Frati Cappuccini per assistere alla Messa. Per tutti costoro sussiste attualmente una situazione di disagio creata dalle piogge insistenti delle ultime settimane che hanno trasformato in un pantano alcuni tratti della frequentata "bretella". Basterebbero un camion di breccia e qualche ora di lavoro per risolvere il problema superando le pastoie di una miope burocrazia che più volte sollecitata in passato si è trincerata dietro il fatto che la manutenzione compete ai proprietari confinanti.

### DAL PICCOLO TEATRO DEGLI INSTABILI

Venerdì 26 novembre, nato da un felice connubio tra grande jazz e letteratura, è stato proposto al pubblico un raffinato spettacolo rapsodico dal titolo "Da questa parte del mare". Ne sono stati protagonisti lo chansonnier piemontese Gian Maria Testa (chitarra e voce) e il noto clarinetista umbro Gabriele Mirabassi. Per evocare intense e coinvolgenti suggestioni sono stati scelti testi di Erri De Luca e della poetessa polacca Wislawa Szymborska interpretati con il virtuosismo tipico dei musicisti di rango, attenti a raccogliere amplificandola l'eco del tango, della bossanova, della habanera e del valzer quali elementi paradigmatici della cultura musicale di "questa parte del mare".

### SEMPRE PIU' DIFFICOLTOSA L'IMPRESA DI RAGGIUNGERE L'UFFICIO POSTALE

Al degrado della scalinata di accesso all'Ufficio Postale di Porta Nuova, già segnalato invano da alcuni mesi, si aggiunge un accumulo di foglie caduche che marciscono da tempo senza che nessuno le raccolga e che rendono scivoloso il percorso, che da tempo risulta già estremamente difficoltoso per alcuni scalini danneggiati che limitano il piano d'appoggio dei piedi di coloro che per necessità salgono e scendono, senza poter contare nemmeno su un corrimano sempre più necessario ma inspiegabilmente dimenticato da chi ha progettato il manufatto. Che brutta immagine offriamo ai turisti italiani e stranieri che accedono all'Ufficio Postale! Che grave mancanza di rispetto per i tanti pensionati, spesso non più giovanissimi, che ogni mese debbono riscuotere le loro spettanze, frutto di una vita di lavoro! Tra Comune ed Ente Poste si dovrebbe trovare un'intesa che possa garantire una dignitosa manutenzione, con regole precise da rispettare nell'interesse della comunità e per garantirne l'incolumità.

### VOTAZIONI AL ROTARY CLUB: MAURO BAGLIONI Presidente 2011-2012

Ha ottenuto un consenso plebiscitario il futuro Presidente del Rotary Club che ha riconosciuto nell'ing. Mauro Baglioni (Assisi, 19 maggio 1963), specialista nella gestione del territorio e nella progettazione architettonica e strutturale, le doti necessarie a proseguire efficacemente l'opera dei suoi predecessori che ne hanno apprezzato l'impegno profuso in ambito rotariano nel ruolo di Segretario del Club, affidatogli per sei anni, fin dal momento della sua cooptazione.

Collaboreranno con lui, dal 1°luglio 2011, il Vice Presidente Giovanni Pastorelli, il Segretario Emanuele Concetti, confermato nell'incarico come Rita Trubbianelli (Tesoriere) e Carla Giglietti (Prefetto responsabile del cerimoniale). Parzialmente rinnovato il Consiglio Direttivo che sarà composto da Mario Cucchia, Paola Maurizi, Mario Ferrini, Paola Tomassini (che, per la sua esemplare assiduità, entra a far parte della dirigenza del Club, pur essendo stata ammessa nel Rotary solamente dallo scorso mese di giugno, a dimostrazione che talvolta i meriti - effettivi e verificati - possono prescindere dall'anzianità).

## I "RIBELLI" DI ROCCA S.ANGELO

Circa 60 concittadini della ridente frazione di Rocca S. Angelo si sono costituiti in Comitato per conservare con ogni mezzo consentito la preesistente destinazione agricola del loro territorio che, nel nuovo Piano Regolatore approvato lo scorso 22 luglio, a maggioranza, dal Consiglio Comunale e ora sottoposto alle fasi di partecipazione previste dalla normativa vigente, è stato classificato Area Edificabile con molteplici destinazioni tra cui quella Estrattiva che, estendendo le possibilità operative di una cava da tempo in funzione, provocherebbe modifiche gravi ed irreversibili delle caratteristiche morfologiche di una zona che è stata definita dall'UNESCO "Area di massimo rispetto ambientale".

## "ADOTTA UN ALBERO" Organizzata dall'Accademia Punto Assisi e dalla Pro Loco di Assisi

Erano 130 i bambini delle scuole elementari Sant'Antonio e del Convitto Nazionale intervenuti sabato 27 novembre al Parco Regina Margherita "Pincio" per piantare gli alberelli gentilmente donati dalla Comunità Montana. Si è inteso sensibilizzare i giovani studenti sulla necessità di salvaguardare le risorse fitogenetiche



del nostro territorio. La manifestazione ha avuto il patrocinio del Comune di Assisi.

**IL RUBINO**  
il giornale del cittadino

Mensile dei comuni di:  
Assisi, Bastia,  
Bettona e Cannara

Autorizzazione del Tribunale di  
Perugia n. 853 del 17-12-1988

EDIZIONI IL RUBINO sas  
di Bruno Barbini  
Sede legale  
Via Los Angeles, 15  
06081 - S.M.d. Angeli/ASSISI

REDAZIONE E PUBBLICITA'  
Via Los Angeles, 15  
06081 - S.M.d. Angeli/ASSISI  
CCIA r.d. 156321  
C.F. e P. IVA 01719430546  
Reg. Soc. Trib. Perugia  
n.18869

e-mail redazione@ilrubino.info  
sito  
www.ilrubino.info

DIRETTORE RESPONSABILE  
Bruno Barbini

DIRETTORE PAGINE  
CULTURALI  
Giovanni Zavarella

COLLABORATORI DI REDAZIONE  
Adriano Cioci  
Pio De Giuli  
Ottaviano Turrioni

I redattori e collaboratori non percepiscono alcun compenso. Essi prestano la loro opera per puro spirito di volontariato.

### ALTRI COLLABORATORI

Elisabetta	Becherini
Fabio	Bellini Baldella
Francesco	Brenci
Sandro	Elisei
Cristiana	Mecatti
Augusta	Perticoni
Giorgio	Polticchia

### ABBONAMENTO ANNUALE C/C Postale n° 14279061

ITALIA	
Normale	€ 20.00
Sostenitore	€ 35.00
Benemerito	€ 50.00

ESTERO	
Normale	€ 40.00
Sostenitore	€ 55.00
Benemerito	€ 70.00

Grafica e impaginazione:  
VIRTUAL s.n.c.  
S. Maria degli Angeli (Pg)  
Stampa

GRAFICHE DIEMME  
Bastia Umbra (Pg)

Recapito di Redazione  
Via G. Becchetti, 65  
Santa Maria degli Angeli  
Tel./fax 075.8044288



# IL RUBINO

*il giornale del cittadino*

## di Bastia

SERVIZI A CURA DI ADRIANO CIOCI

### Una decisione in controtendenza RIAPRE AL TRAFFICO LA PIAZZA MAZZINI

Riapre al traffico veicolare la sezione settentrionale della Piazza Mazzini. Lo ha deciso l'Amministrazione Comunale di Bastia nelle scorse settimane. Una decisione in controtendenza, come è stato rilevato da più parti, ma che potrebbe



tornare utile per risolvere il problema dell'assenza di movimento, anche commerciale, in questa parte del centro storico. "In pochi mesi – ha detto il sindaco Stefano Ansideri – si è registrata la chiusura di sette negozi, senza prospettive di ricambio. Il nostro intervento mira a mettere nelle stesse condizioni di operatività economica e di concorrenzialità le imprese commerciali in tutto il centro urbano. Sarebbe un delitto assistere a questo declino senza fare nulla, considerato che la parte sud della piazza, da sempre aperta al traffico, non soffre di questo fenomeno negativo".

Il provvedimento, che troverà operatività già prima di Natale, consiste nel ripristino del traffico veicolare, a senso unico di marcia, con l'ingresso in via Garibaldi (dove non saranno possibili sosta e fermata) e proseguimento in direzione sud verso la sezione tuttora aperta. In Piazza Mazzini verranno ricavati venticinque posti auto i quali – si specifica in una nota del Comune – non porteranno disagio alla vivibilità della zona e non sottrarranno spazio ai pedoni. Altri interventi di particolare importanza sono previsti a breve, mediante due rotatorie, una in via Roma (davanti al Cinema Esperia) e l'altra in via Firenze (davanti ai giardinetti).

In via Garibaldi verranno posizionati dei paletti dissuasori; la stessa operazione verrà effettuata in via Roma, nella zona

del centro storico, dove gli attuali posti macchina, regolati da disco orario, saranno soppressi. Di fronte all'arco di Portella è prevista l'ubicazione di alcune rastrelliere per le biciclette e l'utilizzo di spazi per i motocicli.

Il Sindaco tiene a precisare che l'apertura al traffico della par-



te attualmente interdetta è in via sperimentale e che ha lo scopo di "dare una scossa all'apatia in cui versa il centro storico".

Il provvedimento

ha già incassato una sonora bocciatura da parte del circolo di Sinistra Critica di Bastia che esprime contrarietà, definendolo "scelta da medioevo politico".

"Mentre ovunque in Umbria, in Italia e nel mondo – si legge nella nota – si chiudono i centri storici al traffico veicolare, a Bastia si fa il contrario per assecondare i presunti interessi di pochi commercianti. L'incapacità di avere proposte serie per il rilancio del centro storico fa sì che si torni indietro... A Bastia si dovrebbe avere il coraggio di chiuderla tutta la piazza (non mancando i parcheggi in grandi spazi limitrofi), non l'opportunità di riaprire quella già chiusa... una scelta che a nostro avviso non è solo un danno alla collettività, ma è un fallimento della giunta comunale".

La portata dell'intera operazione potrà sortire i primi effetti, positivi o negativi che siano, soltanto tra qualche mese. Allora sapremo se l'invocato principio di "vivacizzazione" darà qualche risultato al commercio oppure se si piomberà nel più totale caos. Certo è che una scelta di questo tipo potrebbe incidere non soltanto sulla qualità della vita (già piuttosto precaria in questi ultimi anni), ma potrebbe anche sortire una scia di delusione collettiva da parte dei cittadini che da tempo auspicavano di avere un'isola di "tranquillità" tutta per loro.



**Lupattelli**  
gioielleria  
da 50 Anni  
coccoliamo  
tutti i nostri clienti

Via Roma - Tel. 075.8004557  
Centro Storico Bastia Umbra  
www.gioiellerialupattelli.it



**SAN CLEMENTE**

CANTINE SAN CLEMENTE s.r.l.  
Località Polzella, 06036 Montefalco (PG) - Italy  
Tel. 0742.379164 - Fax 0742.371433  
info@cantinesanclemente.it - www.cantinesanclemente.it

## In visita agli stand di expo regalo RAPPRESENTANTI UNESCO DEL GIAPPONE A BASTIA

Una delegazione del sito Unesco giapponese di Koya-San, presente nei giorni scorsi ad Assisi, ha fatto tappa nella nostra città per visitare la rassegna Expo Regalo.

La rappresentanza, costituita da Nukata Hiroshi (Ufficio Turismo della Prefettura di Wakayama), Chahara Toshiki (direttore Centro Informazioni Turistiche del Comune di Koya), Akedo Sayuri (coordinatrice Federazione Turismo Wakayama) e Etsuko Oshima (manager di Japanitaly), ha molto apprezzato l'iniziativa visitando i vari stand e soffermandosi, in particolare, in quello allestito da Terrecomp,



dove è stata ricevuta dal direttore del periodico Francesco Brufani.

I delegati del Levante hanno trascorso ad Assisi una settimana di intensa attività organizzata dall'Ufficio Unesco del Comune.

L'iniziativa fa seguito ad un protocollo sigla-

to alla fine dello scorso anno tra la città Serafica e la municipalità di Koya (regione montuosa a sud di Osaka, ricca di templi e culla del misticismo) per un'intesa di reciproca promozione culturale e turistica. Tra il 6 e il 10 dicembre si sono svolti numerosi eventi. Innanzitutto la mostra delle opere del fotografo Yoshimitsu Nagasaka su Koya-San (Galleria Le Logge, Piazza del Comune). Professore di Arte Fotografica presso l'Istituto Universitario d'Arte di Osaka, Nagasaka è famoso per l'incessante attività svolta sulla Montagna sacra Koya. La sua raccolta fotografica, dal titolo "Religione e Cultura", presenta la natura dal punto di vista del Buddismo esoterico Shingon che vanta oltre 1200 anni di storia. La sua capacità di immortalare il culto della Montagna, grazie alla carica spirituale e mistica e grazie al suo peculiare dinamismo, ha incontrato il favore della critica sia nazionale che internazionale.

La delegazione è stata ricevuta presso l'Istituto per i Servizi Alberghieri e la Ristorazione di Assisi, dove ha tenuto un incontro con il dirigente Bianca Maria Tagliaferri e gli studenti, e presso il Liceo "Sesto Properzio" di Assisi, dove si è intrattenuta con il dirigente Giovanni Pace e gli studenti.

Nel pomeriggio di martedì 7 dicembre si è svolto l'incontro più importante, quello con la cittadinanza di Assisi, presso la sala della Conciliazione del Comune, dove si è tenuta l'attesa conferenza: "Alla scoperta del sito Unesco di Koya-San". Si è svolto anche un incontro con i vertici del Centro Italiano di Studi Superiori del Turismo di Assisi.

## L'ASSOCIAZIONE CORO "CITTÀ DI BASTIA" IL 21 NOVEMBRE HA COMPIUTO 25 ANNI

Un bel traguardo, raggiunto con sacrificio, con impegno ma soprattutto con passione. È proprio la passione per la musica corale che ha spinto più di cento coristi a susseguirsi nel corso degli anni tra le file di questa realtà così importante e rappresentativa per la cultura della città. Il coro è stato diretto, nell'ordine, dal M° Oronzo Saracino (1985-1987), dal M° Franco Radicchia (1987-1995), dal M° Roberto Tofi (1996-2010) e dall'attuale M° Piero Caraba (coadiuvato dal soprano Maria Candelaria Plasencia Garcia e del M° Filippo Farinelli), ognuno dei quali ha fatto seguire un percorso di crescita e di arricchimento. L'attività concertistica svolta sia in Italia che all'estero, la partecipazione a trasmissioni televisive e ad importanti manifestazioni canore hanno procurato al coro apprezzamenti per la qualità delle esecuzioni e del repertorio, che comprende opere dalle origini della polifonia fino alla musica sacra e profana contemporanea. Tra le esperienze più significative ne vogliamo ricordare due di particolare rilevanza, artistica ed umana: l'Incontro di Preghiera per la Pace nella ex Jugoslavia tenutosi in Assisi nel 1993, presieduto da S.S. Giovanni Paolo II con i rappresentanti delle Conferenze Episcopali d'Europa e delle Comunità Ebraiche e Islamiche, e nel 2000 il XVII Concorso Polifonico Nazionale



"Guido d'Arezzo", tra i più prestigiosi a livello nazionale, in cui il coro si è classificato al primo posto.

Credendo nell'importanza dell'educazione corale per i giovanissimi, l'Associazione ha promosso la formazione al suo interno di un laboratorio per voci bianche. Nel Febbraio 2006 è stato così costituito il Coro Aurora, diretto da Stefania Piccardi con la preziosa collaborazione del soprano Mayke Suurmond e della pianista Cristina Capano, attualmente composto da 45 bambini divisi in due gruppi a seconda dell'età e dell'esperienza: Piccoli cantori e Voci bianche. Nel Maggio 2009 la sezione Voci Bianche del Coro Aurora ha ottenuto il 3° posto nella categoria sacro, il 2° posto nella categoria profano e il Premio Speciale Feniarco per il miglior brano eseguito tratto dalla collana Giro Giro Canto, al 5° Concorso Nazionale Corale "Voci Bianche - Il Garda in Coro" in Malcesine. Nel Maggio 2010 ha partecipato al V° Festival Giovani musicisti in Orchestra presso la Sala Sinopoli - Auditorium Parco della Musica di Roma, presentando un programma a cappella e con pianoforte ed eseguendo, al termine della manifestazione, insieme con la Junior Orchestra di S. Cecilia diretta dal Maestro Antonio Pantaneschi, l'Inno alla gioia di Ludwig van Beethoven.

Il prossimo appuntamento è per il concerto di Natale "Veni Emmanuel", che si terrà il 5 Gennaio alle ore 21, presso la Chiesa di San Michele Arcangelo a Bastia. Sarà una serata eccezionale: il Coro "Città di Bastia" sarà diretto per la prima volta dal nuovo direttore, il M° Piero Caraba, musicista di fama internazionale. In questa occasione, inoltre, saranno presentati i due cd incisi nell'anno: "L'Europa canta a Maria" del Coro "Città di Bastia" diretto dal M° Roberto Tofi, una raccolta di composizioni dedicate a Maria da musicisti europei del secolo scorso.

Rino Casula, uno dei soci fondatori dell'associazione e attuale presidente, ha inoltre organizzato l'allestimento di una mostra fotografica che ripercorre i 25 anni di attività. E' possibile visitarla nel corridoio della Chiesa San Michele Arcangelo, da Natale all'Epifania.

L'Associazione augura buone feste e invita caldamente l'intera cittadinanza e chiunque sia interessato a prendere parte a questa festa, perché, come scrisse Gibrán: "Musica: tu ci hai insegnato a vedere con l'orecchio e a udire con il cuore."

**Fratelli Belli Daolobelli snc**

Di Carlo e Mario

**Piante e Fiori, Addobbi, Articoli da Regalo  
Mangimi e Prodotti per l'Agricoltura**

Via G. Becchetti, 48 - S. Maria degli Angeli - Tel. 075.8040249



# IL RUBINO

*il giornale del cittadino*

## di Cannara

*Viaggio immaginifico da Spello a Cannara passando per via della Stazione, già "cammino di Canda(h)ar". Protagonisti: un automobilista pendolare e un turista che fa l'autostop. Il loro incontro dà vita ad un dialogo semiserio sulle condizioni della strada, e non solo...*

### AUTOSTOPPISTA SULLA VIA DELLA "CITTÀ DEL NATALE"

- Prego, si accomodi, non dò mai passaggi, ma con questo freddo, di notte potrebbe perdersi....
- *Va nella città del Natale?*
- Del mio natale, sì, si avvicina anche il compleanno!
- *Ah, un capricorno umbro, ma in pianura si arrampica?*
- No, vedrà tra poco la conversione dell'indole arrampicatoria mia e della macchina (capricorno anch'essa) in abilità equilibristiche.
- *Caspita, che gobbe questa strada!*
- A Natale il cammello è d'obbligo, la città del Natale celebra i cammelli tutto l'anno.



- *Attenzione ! I fossi sono profondi e non c'è segnaletica sulla banchina!*
- Stia tranquillo! La città del Natale è anche la città dove la natura ci sorride! Dove la Provincia lascia le impronte di danza... Eccone



- una. Guardi quella buca, non le sembra una bocca in atteggiamento stuporoso ?! Guardi, un coniglio bianco sul ciglio del fosso! Il presepe inizia già...
- *C'è anche una stazione?*
- Sì, non ricordo quale della Via Crucis!
- *Sta confondendo il Natale con la Pasqua?*
- Sa, non c'è poi tanta differenza.
- *Ha detto diffidenza?*

- Può anche essere, le due parole hanno molto in comune, anche ciò che le distingue, *-ere-* e *ide-* riportano ad *ere* in cui le *idee* stazionano.
- *Qui sembra che la strada improvvisamente si spiani, è nuova!*
- Sì, qualche centinaio di metri di fronte a questa azienda agricola, forse per far immettere con più facilità le slitte!
- *Ma le slitte non volano?*
- Certo, questa è come una pista di lancio!



- *Ha ragione, ma che ingegno!*
- Ha detto impegno?
- *Sì, ci vuole molto impegno a trovare ragione di essere ad ogni cosa e ad ogni casa.*
- Anche per la casetta di Babbo Natale in piazza, come da dépliant?
- *Lì dovrà portare "un giocattolo per gli altri", lo porterà?*
- Certo, ma chi sono gli altri?
- *Tutti quelli che non sono lei, altri-menti menta.*
- Mi suggerisce di regalare caramelle di menta?
- *Come vuole, ecco la Città, il cassicchio illuminato sul ponte ricorda che sotto c'è un fiume pescabile, forse a Natale pesci volanti lo riempiranno, come si dice: abbotcheranno, lei imbrocchi bene la strada e brindi con un vino abbotcato.*

Buon Natale!

*Assunta Parziani*

**ANTICA BOTTIGLIERIA**  
vini sfusi  
e imbottigliati  
di qualità

Antica Bottigliera s.r.l. di Siculi  
Via Nazario Sauro, 4 - 06081 S.M. Degli Angeli (Assisi)  
Tel/fax 075.8043066

Riceviamo e pubblichiamo una nota dell'avv. Fabrizio Gareggia, consigliere comunale di minoranza (Lista "Finalmente Cannara") relativa all'amministrazione del Comune di Cannara.

## VA TUTTO BENE O LA POLVERE E' SOLO NASCOSTA?

A guardare la situazione di Cannara dall'esterno, si potrebbe essere indotti a ritenere che tutto vada bene.

L'opposizione, dopo una serrata battaglia sul bilancio e sui noti episodi di cattiva amministrazione, sembra aver perso smalto ed entusiasmo. I conti del Comune sembrano in ordine dopo l'approvazione delle delibere sulla ricognizione degli equilibri di bilancio e sulla variazione generale di assestamento. Sul fronte gestionale, inoltre, l'Amministrazione in carica ha preannunciato che da gennaio si darà il via alla raccolta differenziata e ci si appresta a festeggiare il Natale con eventi e manifestazioni.

La realtà è diversa e senz'altro più drammatica di quanto il sindaco Petrini possa riuscire artificiosamente a rappresentare.

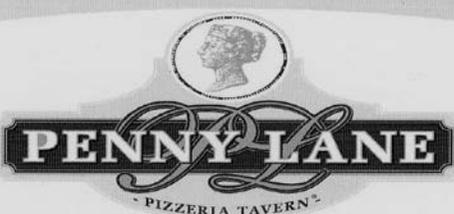
Un primo aspetto, che ritengo utile affrontare, concerne la situazione degli uffici comunali – in particolare, urbanistica, lavori pubblici e finanziario – la cui dirigenza è affidata a soggetti esterni e che sono stati chiamati dopo la rimozione dei dipendenti che per anni avevano ricoperto quegli incarichi. Dopo la sostituzione – e qui lascio al lettore ampio margine di valutazione degli eventi – i numerosi debiti fuori bilancio e le irregolarità amministrative, che noi dell'opposizione avevamo segnalato, hanno trovato immediata "sistemazione". In realtà, nulla è stato risolto e la polvere è ancora tutta lì, sotto al tappeto, pronta a saltare fuori se qualche autorità di controllo, tra quelle sollecitate, deciderà di svolgere il proprio compito indagando sull'operato dell'Amministrazione.

Penso, ad esempio, ai lavori di bitumatura delle strade che – secondo l'istruttoria degli uffici comunali – il sindaco Petrini avrebbe commissionato senza gara d'appalto durante la campagna elettorale e che l'impresa esecutrice ha fatturato dopo un anno e mezzo, applicando uno sconto di oltre il 40%. Penso al debito contratto dal Comune con gli Istituti Riuniti di Cannara per la locazione di un immobile sin dal 1997: per tredici anni di affitto sono stati riconosciuti agli IRRE poco più di quattromila euro (circa 25 euro al mese). Penso al Museo Civico, costato oltre due milioni di euro e ancora chiuso. Penso all'Archivio Storico Comunale, inaugurato nel maggio 2009 con una grande manifestazione, e anch'esso poi chiuso.

Oltre al passato che, come si è visto, è ancora oggi di viva attualità, l'Amministrazione ha inanellato ulteriori insuccessi: la vicenda di Piandarca è la più clamorosa, ma si possono citare la pessima gestione del Palazzetto dello Sport, la mancanza di manutenzione delle strade e delle infrastrutture pubbliche (strade, marciapiedi, giardini pubblici) e tante altre situazioni.

In conclusione, per parafrasare Remarque, si può sostenere che non c'è niente di nuovo sul fronte cannarese. Almeno per ora.

Fabrizio Gareggia



**Tel. 075-8040753**  
Via G. Becchetti, 61/B - S. Maria degli Angeli - Assisi - PG  
www.pennylanetaverna.it - E-mail: marco@pennylanetaverna.it

...giovane, allegro, caldo, sfizioso...sempre giusto!

## LA TRADIZIONALE MERENDA DELL'ASSOCIAZIONE PRIORI

Organizzata di tutto punto dall'Associazione Priori del Piatto di Sant'Antonio la tradizionale e sostanziosa merenda a base di fagioli



e cotiche, bruschetta con olio fresco e ottimo vino novello. Un appuntamento che ormai da molti anni si svolge presso la sala mensa della Domus Pacis dove, domenica 12 dicembre, sono accorsi tanti soci e simpatizzanti. Tutto nel rispetto della fede devota a Sant'Antonio Abate e nella consapevolezza di incontrare gli amici ed anche per rinnovare il tesseramento 2011 alla benemerita Associazione presieduta dal



geom. Gabriele Del Piccolo. C'è stata la presenza di numerosi Priori Serventi che hanno incuriosito i commensali sulle novità del nutrito programma del Piatto 2011. Una festa tutta angelana che rinnova di anno in anno tradizione e amicizia.

## LA FESTA DELL'IMMACOLATA CONCEZIONE A S. M. d. ANGELI

Il culto della Madonna nella valle di Assisi affonda le radici nell'antichità. La stessa chiesina della Porziuncola, secondo la tradizione orale, sarebbe stata costruita da quattro pellegrini, provenienti dalla Terra Santa, e dedicata a Santa Maria di Giosafat. Lo stesso San Francesco ebbe una particolare devozione alla Madre celeste. E non è un caso la erezione di Confraternite in onore della Madonna nel tardo XVIII e nella seconda metà del XIX secolo. Furono volute dai Frati Minori di Santa Maria degli Angeli e dalla gente che vive all'ombra della Bella Cupola del Vignola. E' un luogo tanto caro ai pellegrini abruzzesi che da sempre vi si portavano e vi si portano per lucrare il Santo Perdono e per implorare la protezione della Madonna degli Angeli, la cui statua in bronzo svetta dal 1930 sulla parte alta della facciata monumentale.

E nel rispetto di una tradizione più che secolare la confraternità dell'Immacolata Concezione di Santa Maria degli Angeli, unitamente ai Frati del Convento e alla Parrocchia ha celebrato, anche quest'anno, la Madre di Gesù. I 59 confratelli, tra i quali ci sono accolti e ministri della parola e dell'eucarestia, in preparazione alla giornata dell'8 dicembre 2010, hanno organizzato dal 29 novembre al 7 dicembre la novena di preghiera. Il giorno 8 dicembre, giorno festivo e dedicato alla Madonna, i confratelli hanno collaborato al servizio dell'eucarestia e delle sante messe che si sono tenute nella mattina e nel pomeriggio. Peralto, in ottemperanza alla tradizione antica, per l'intera giornata, presso la sala che si trova al lato della "Porta battitora", hanno offerto a tutti panini con salsicce e vino novello. Poi a coronamento dei festeggiamenti hanno messo su, grazie alla perizia artistica della ditta Gianvittorio e al generoso contributo delle ditte angelane uno spettacolo pirotecnico di grande fascino che ha mandato in visibilio grandi e piccini. Secondo una stima approssimativa vi hanno assistito circa 12 mila cittadini, provenienti dai paesi vicini, turisti e pellegrini italiani.

Gi. Zeta.

## Pro-Loco Rivotorto

### CERIMONIA DI INAUGURAZIONE DELLA SALA POLIVALENTE

La Proloco Rivotorto (Consiglio Direttivo: Adriano Tofi, Patrizia Calzoni, Elisabetta Martini, Aldo Lutazi, Alberto Piccioni, Paolo Tofi, Vitale Battistelli, Luca Tanci, Riccardo Azzarelli, Luigi Capelletti, Gianni Ciambusco, Luca Morani, Americo Sorbelli. Provisori: Sara Falcinelli, Francesca Lutazzi e Jacopo Tofi. Revisori: Mario Draoli e Vincenzo Marcantonini) ha coronato un sogno: avere uno spazio coperto e chiuso in modo stabile che ne consenta l'utilizzo, per ogni tipo di evento, anche durante la stagione fredda. Alle ore 20 del giorno 11 dicembre 2010 si sono conclusi i lavori e si è potuto dare inizio ai festeggiamenti. Alla presenza del sindaco di Assisi, Ing. Claudio Ricci, del parroco P. Gianmarco Arrigoni, il



Presidente Adriano Tofi ha provveduto al simbolico taglio del nastro, mentre gli ospiti presenti, numerosi come al solito, sono stati invitati ad assaggiare alcune delle prelibatezze che, preparate dalle sempre più esperte mani dei collaboratori della proloco, uscivano dalla cucina accompagnate da quei vini conosciuti e apprezzati da tutti. Terminata la parte conviviale, la seconda parte della serata è stata dedicata alla musica, con la presentazione dei maestri che compongono l'orchestra di Stefano Zavattoni, per la gran parte musicisti Rivotortesi (trombe: Antonello Migliosi, Matteo Ciancaleoni, Emiliano Casula, Simone Procelli, tromboni: Davide Ciancaleoni, Daniele Maggi, Andrea Raponi, Sax: Alberto Monni, Marco Cochie-

ri, Paolo Cavallucci, Sauro Truffini, ritmica: Claudio Trinoli, Pietro Cavallucci, Marco Gubbiotti, voce: Fabrizia Lucchetti) e il seguente concerto. Un'esecuzione strepitosa, quella del maestro Zavattoni che ha incontrato l'apprezzamento entusiasta di tutti i presenti, e che è stata completata dalla cantante Fabrizia Lucchetti, anch'essa in grado di esprimersi a livelli altissimi, tanto che per l'insistenza degli ospiti il Maestro s'è visto piacevolmente obbligato a un doppio bis. Un ringraziamento particolare alle maestranze della ditta Casagrande per la pavimentazione, alla ditta A.p.i.a.f. Serramenti per la finestratura, alla ditta Passeri Marcello e Nello per gli impianti a gas, alla ditta Torroni e Falcinelli per la climatizzazione, e alla ditta Buini per i legnami.



### CONCERTO DELLA CANTANTE GIAPPONESE MEGUMI AKANUMA

Domenica 12 dicembre alle ore 21 si è svolto nel Santuario del Sacro Tugurio di Rivotorto di Assisi, il concerto di Natale, promosso dal parroco P. Gianmarco Arrigoni che, per l'occasione ha riunito la corale parrocchiale al completo per accompagnare nella serata la celebre soprano giapponese Megumi Akanuma. La cantante, famosa anche per essersi esibita nei più grandi teatri italiani ed esteri, ha deliziato i presenti con alcuni pezzi tipici del repertorio natalizio (tra cui l'Agnus Dei di G. Bizet, La Vergine degli Angeli di G. Verdi, Ave Maria ora pro nobis di A. Dodero, Astro del Ciel di F. Gruber, In notte placida di F. Couperin), affiancata dalla corale e, in occasione dell'ultimo pezzo, l'Inno di San Francesco, dal parroco stesso. Presenti al concerto, oltre a numerose persone provenienti da Rivotorto e da frazioni e comuni vicini, anche un folto gruppo di frati provenienti dal Sacro Convento di Assisi, guidati da P. Antonello Fanelli.

**PISCINA - TENNIS - CALCETTO - EQUITAZIONE - RISERVA DI CACCIA**

**Affascinante  
Cenone di Capodanno  
con orchestra e cotillons  
(è gradita prenotazione)**



*Al Casale del Grillo  
scuola e corsi di equitazione  
con passeggiate nel verde*

*Il Casale del Grillo dispone di:  
22 camere e 8 miniappartamenti dotati di tutti i confort  
Ristorante con cucina tipica Umbra - Pizzeria  
Ampi spazi per cerimonie e banchetti  
A soli 22 km da Assisi, 18 da Perugia, 25 da Gubbio, 50 da Spoleto.*



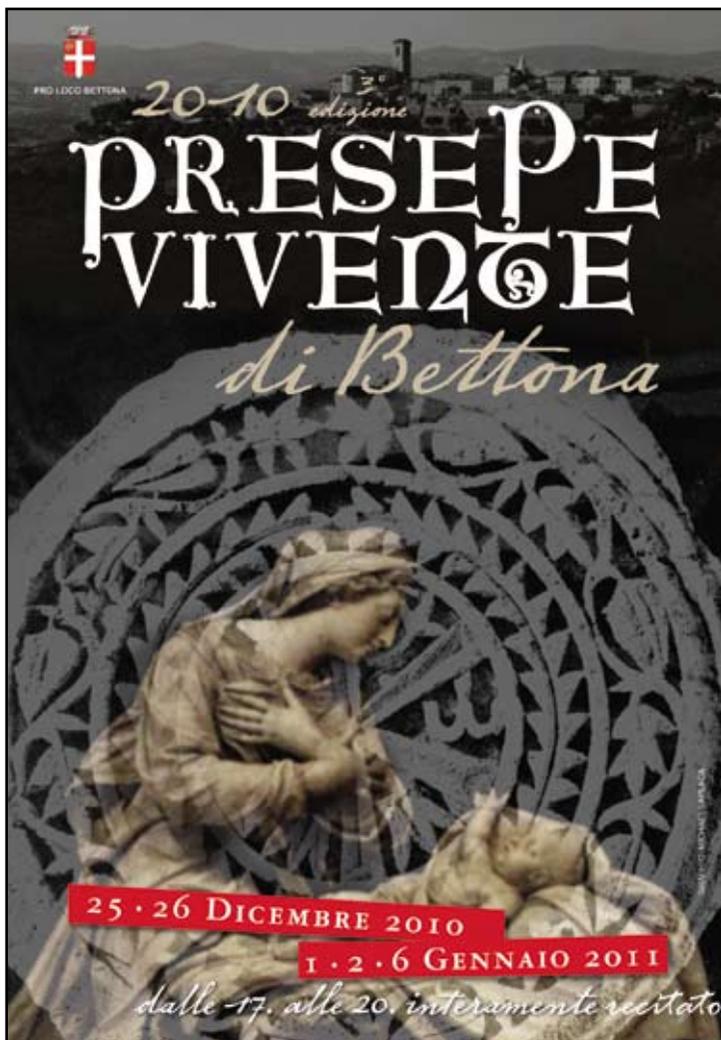
**Strada Casa del Diavolo - Civitella Benazzone, 3 - Loc. Morleschio (PG)  
Tel. 075.5941010 - Cell. 336.910115- [www.casaledelgrillo.it](http://www.casaledelgrillo.it)**

**IL RUBINO** di Bettona  
*il giornale del cittadino*

**IL PRESEPE VIVENTE  
DI BETTONA**

LE DATE DELLE RAPPRESENTAZIONI:

- 25, 26 DICEMBRE 2010,  
dalle ore 17,00 alle ore 20,00
- 1, 2, 6 GENNAIO 2011,  
dalle ore 17,00 alle ore 20,00.



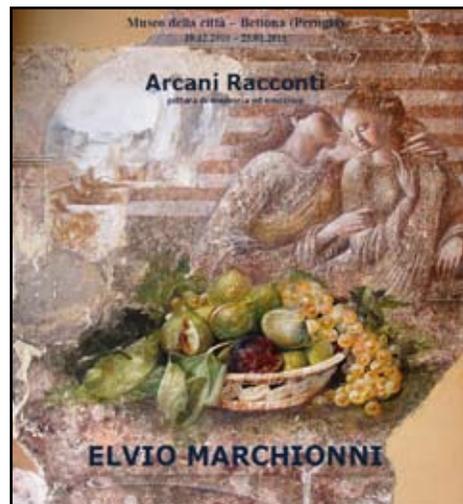
**ELVIO MARCHIONNI ESPONE  
AL MUSEO DELLA CITTA'**

Domenica 19 Dicembre 2010 alle ore 11, presso il Museo della città di Bettona si è tenuta l'inaugurazione dell'importante mostra dell'artista spellano Elvio Marchionni: "Arcani Racconti - pittura di memoria ed emozioni".

Appaiono, nella vicenda personale e creativa dell'artista, le visioni straordinarie della pittura medievale, di cui l'Umbria è ricca, in cui lavora con intensa passione, realizzando affascinanti tecniche miste su tavola, attraverso le quali fa rivivere lo splendore degli antichi affreschi come se venissero staccati, strappati dalle chiese o dai palazzi in cui erano rimasti per secoli.

Marchionni ottiene risultati prodigiosi, perché ripropone sulle tavole - accuratamente preparate con procedure personali - il fascino della grande e antica arte, nelle cui opere sembrano riapparire squarci di vita rinascimentale, madonne con bambini che somigliano ai grandi capolavori del Perugino, del Pinturicchio, dell'Alunno. Pittore di memoria ed emozioni, nei suoi muri strappati c'è anche il recupero, il respiro dell'espressività del '400 umbro di cui è un sapiente e puntuale conoscitore.

Elvio Marchionni può essere considerato, per quanto attiene alla pittura, uno storico della modernità. Ha capito che la pittura insegna che la storia ha un peso, ma anche una suggerente via di fuga.



**Durata della mostra: 19 dicembre 2010-23 gennaio 2011.**  
**Curatore dell'evento: Pino Bonanno**  
**Orario: Tutti i giorni (tranne Lunedì): 10,30-13/14,30-17**  
**Segreteria Organizzativa: Comune di Bettona - Piazza Cavour, 8**  
**Assessore alla Cultura: Rossella Lispi - 347 0785455**  
**Assessore allo Sport e Tempo libero: Franco Massucci - 338.7698317.**

**GLI AUGURI  
DELLA PRO LOCO BETTONA**

Il 2010 sta per finire e tante sono state le iniziative e le manifestazioni intraprese, come sempre, dalla PRO-LOCO.

Iniziativa e manifestazioni che non sarebbe stato possibile organizzare senza l'aiuto di tutti quei soci dell'associazione e tutti quei volontari che ogni volta mettono a disposizione il loro tempo e la loro professionalità.

E' a loro che va il più caro augurio di BUON NATALE e FELICE ANNO NUOVO, da parte di tutto il Consiglio di Amministrazione della PRO-LOCO BETTONA.

Un augurio particolare anche a tutte quelle aziende, artigiani, professionisti che con il loro contributo economico, come sponsor, rendono possibile la buona riuscita delle iniziative.

...direttamente dalle rive del lago Vittoria  
caffè **omukwano** che in Uganda vuol dire  
**amicizia**

**omukwano** ...al... **GOTHIA**  
Pearl of Uganda café

via G.Becchetti 22/b S.Maria degli Angeli

## LE MANIFESTAZIONI NEL TERRITORIO

**24-26 DICEMBRE** – Assisi – Pro Civitate Christiana “NATALE IN AMICIZIA” Giornate di spiritualità

**24 DICEMBRE - 6 GENNAIO** – Assisi – Piazza del Comune - Sala Pinacoteca **MOSTRA PRESEPI ARTISTICI** A cura dell'Associazione “L'Isola che non c'è”

**24 DICEMBRE - 6 GENNAIO** – Assisi – Santa Maria degli Angeli e Luoghi Francescani **CONCORSO PRESEPI** Presepi artistici allestiti lungo le strade e nelle piazze

**24 DICEMBRE - 9 GENNAIO** – Capodacqua di Assisi – Piazza Santa Maria della Speranza “UN NATALE NEI CANTIERI” Presepe realizzato con mezzi agricoli, in ricordo delle persone che ogni anno perdono la vita a causa degli incidenti nei cantieri di lavoro

**24 DICEMBRE - 15 GENNAIO** - Assisi – Prato antistante la Basilica S. Francesco **PRESEPE A GRANDEZZA D'UOMO**

**24 DICEMBRE - 15 GENNAIO** - Assisi – Piazza del Comune **PRESEPE ARTISTICO** di Antonietta Mancinelli in collaborazione con Moreno Roscini

**25 DICEMBRE** – Santa Maria degli Angeli – intera giornata “ARRIVO DEI BABBI NATALE IN TRENINO”

**25, 26 DICEMBRE e 1, 2, 6 GENNAIO** – Castel San Gregorio – 17.30-19.30 **PRESEPE VIVENTE** Il Presepe si svolge lungo i vicoli e le piazzette del Castello, con decine di figuranti

**25, 26 DICEMBRE e 1, 2, 6 GENNAIO** – Petignano – 17.30-19.30 **PRESEPE VIVENTE** Viene predisposto un percorso nelle vie del centro storico per la visita del Presepio il 6 gennaio ore 16.30 arrivo dei Re Magi

**25, 26 DICEMBRE e 1, 2, 6 GENNAIO** – Bettona – 17.00-19.30 **PRESEPE VIVENTE** Il Presepe si svolge nelle piazze e nei vicoli

**26 DICEMBRE** – Assisi – Piazza del Comune – ore 15.00

**VISITA GUIDATA DEI PRESEPI** a cura della Pro Loco di Assisi

**26 DICEMBRE e 1, 6 GENNAIO** – Armenzano – 16.30-19.00

**PRESEPE VIVENTE** Il Presepe si svolge nei vicoli, nelle case e negli scantinati del Castello con scene recitate

**26 DICEMBRE** – Assisi – Basilica di Santa Chiara – ore 18.00 **CONCERTO DI MUSICHE NATALIZIE** Coro Cantori di Assisi Direttore: P. Maurizio Verde

**26-31 DICEMBRE** – S. Maria Angeli – Convento Porziuncola Corsi Vocazionali - Ogni vita è vocazione – Info 075.8051528

**27 DICEMBRE** – Santa Maria degli Angeli – Basilica Papale della Porziuncola – ore 15.30 **CONCERTO** del “LYON'S CHOIR” Direttore Thibaut Louppe

**28 DICEMBRE** – Assisi - Basilica Inferiore di San Francesco – ore 18.00 **CONCERTO DI NATALE** Cappella Musicale della Basilica di San Francesco Direttore: Padre Giuseppe Magrino

**29 DICEMBRE – 1° GENNAIO** – Assisi – Pro Civitate Christiana “ABBIAMO VISTO CAMBIARE IL MONDO...” - a che punto sono le nostre speranze? Generazioni in Dialogo (ex Convegno Giovani – 65° edizione)

**30 DICEMBRE** – Assisi - Pro Civitate Christiana – ore 17.30 Mostra fotografica di **ELIO CIOL: ASSISI** – La densità del Silenzio Inaugurazione alla presenza dell'autore – Presentazione: prof. Enrico Sciamanna intervista di Gino Bulla a Elio CIOL - www.procivitate.assisi.museum info 075 813231

**31 DICEMBRE** – Piazza del Comune – ore 22.00 **CONCERTO DI FINE ANNO**

**FINO AL 9 GENNAIO** – Assisi – Teatro Metastasio **GREGGIO, NOTE DI NATALE 1223** – Musical scritto e diretto da Carlo Tedeschi - ogni sabato ore 21.30 e ogni domenica e festivi ore 16.30 - venerdì 7 ore 21.30 per gruppi possibilità di concordare spettacoli

in date e orari diversi dalla programmazione

Prevedite Teatro Metastasio [www.ticketitalia.com](http://www.ticketitalia.com) Info 075 815381 – 389 7828080

**1° GENNAIO** – Passaggio di Bettona – Teatro Excelsior – ore 17.00 **CONCERTO DI CAPODANNO** Banda di Costano Info e prenotazioni 347 8507910 – 349 1318367 [sognidarte@tiscali.it](mailto:sognidarte@tiscali.it)

**4 GENNAIO** - Assisi – Piccolo Teatro degli Instabili – ore 21.30 **MAGIC PEOPLE SHOW** - Info e prenotazione 333 7853003 – 335 8341092 – 075 812 329 [www.teatroinstabili.com](http://www.teatroinstabili.com)

**5 GENNAIO** – Santa Maria degli Angeli – Basilica Papale della Porziuncola – ore 15.30 **CONCERTO DELL'EPIFANIA** Coro Cantori di Assisi – Direttore Padre Maurizio Verde

**5 GENNAIO** – Capodacqua di Assisi – Piazza Santa Maria della Speranza – ore 20.30 Una serata “UN PO'... LENTA” Tavolata di polenta servita e gustata insieme sulla “spianatoia” come una volta

**5 GENNAIO** – Assisi – Cattedrale di San Rufino – ore 21.00 **CONCERTO DELL'EPIFANIA** Coro polifonico “CONCENTUS VOCALIS CITTA' DI CANNARA” Diretto da Francesca Maria Saracchini in collaborazione con la **CAPPELLA MUSICALE DI SAN RUFINO**

**6 GENNAIO** - Assisi – Centro Storico “LA BEFANA SCENDE AD ASSISI” da Porta San Pietro e per la prima volta verrà allestita “LA CALZA PIU' LUNGA DEL MONDO” in collaborazione con tutte le Scuole del Comune di Assisi

**6 GENNAIO** - Santa Maria degli Angeli – Piazza Garibaldi - ore 15.00 “ARRIVO DEI RE MAGI”

**6 GENNAIO** – Rivortorto di Assisi – ore 15.00 “LA BEFANA VIEN DAL CIELO” In collaborazione con il Club Ali Subasio

**6 GENNAIO** – Assisi – Abbazia San Pietro – ore 21.00

**CONCERTO** del Coro di San Pietro – M° Felice Pericoli

**7-9 GENNAIO** – Bastia – Umbriafiere **WINTER DANCESPORT MEETING** – FIDS Info [www.umbriafiere.it](http://www.umbriafiere.it) 075 8004005

**9 GENNAIO** – Santa Maria degli Angeli - Piazza della Porziuncola **MERCATINO DI ANTIQUARIATO E COLLEZIONISMO** “L'Antico... fa Arte” Ogni seconda domenica del mese Info 075 8138630 (Comune di Assisi) – 393 0960264 (Catia R. Azzarelli)

**9 GENNAIO** – Santa Maria degli Angeli – Basilica Papale della Porziuncola – ore 15.30 **CONCERTO DI CANTI NATALIZI**

Corale Porziuncola Direttore Padre Antonio Giannoni

**10 GENNAIO** – Assisi – Palazzo Comunale – ore 16.30-18.00

“I MECENATI” Conversazioni con il Prof. Enrico Sciamanna “Tra otto e novecento” 4. **LAVORO**

**12-13 GENNAIO** – S. Maria degli Angeli – Teatro Lyrick – ore 21.15 **BOLLYWOOD in THE SHOW!** (INDIA) Info e prenotazione 075 8044359 [www.zonafrancaspettacolo.it](http://www.zonafrancaspettacolo.it)

**14-16 GENNAIO** – Bastia Umbra – Umbriafiere **CAMPIONATI ITALIANI ASSOLUTI DI DANZA SPORTIVA FIDS** Info [www.umbriafiere.it](http://www.umbriafiere.it) tel. 075 8004005

**15 GENNAIO** – Passaggio di Bettona – Teatro Excelsior – ore 21.00 **UN GENIO RIBELLE** Info e prenotazioni: 347 8507910 – 349 1318367 [sognidarte@tiscali.it](mailto:sognidarte@tiscali.it) – [levocididentro@tiscali.it](mailto:levocididentro@tiscali.it)

**16 GENNAIO** – Assisi – Piccolo Teatro degli Instabili – ore 21.30 **VOLARE** Info e prenotazione 333 7853003 – 335 8341092 – 075.812 329 [www.teatroinstabili.com](http://www.teatroinstabili.com)

**21-23 GENNAIO** – Bastia Umbra – Umbriafiere **FINALE CAMPIONATO UFFICIALE ITALIANO A SQUADRE 2011 - FIDART** Info [www.umbriafiere.it](http://www.umbriafiere.it) 075 8004005

**24 GENNAIO** – Assisi – Palazzo Comunale – ore 16.30-18.00

“I MECENATI” Conversazioni con il Prof. Enrico Sciamanna “Tra otto e novecento” 5. **LA DONNA**

**25-26 GENNAIO** – S. Maria degli Angeli – Teatro Lyrick – ore 21.15 **ALADIN IL MUSICAL** M. Frattini – musiche dei POOH Info e prenotazione 075 8044359 [www.zonafrancaspettacolo.it](http://www.zonafrancaspettacolo.it)

**Edil Tacconi**  
Qualità per l'edilizia

Azienda Certificata  
UNI EN ISO 9002

**LATERIZI - PREFABBRICATI  
CERAMICHE - SANITARI  
MATERIALI DA CANTIERE**

SANTA MARIA DEGLI ANGELI  
Via Prot. Francescani, 105  
Tel. 075/805911 - fax 075/8041807

SPOLETO  
Via Marconi, 26  
Tel. 0743/49879

**BUINI  
LEGNAMI**

Ufficio e deposito: Zona Industriale  
Santa Maria degli Angeli  
Tel. 075-8043643 - Fax 075-8041646

E-mail: [fbuini@tiscalinet.it](mailto:fbuini@tiscalinet.it) - [www.buinilegnami.it](http://www.buinilegnami.it)

# SPECIALE AGRICOLTURA: per orti, frutteti, giardini e campi



## ORTO

Il tardo autunno è la stagione ideale per la sistemazione del terreno. Nelle giornate che lo consentono, si è ancora in tempo a seminare fave e piselli.

## FRUTTETO

Evitate di potare durante i mesi freddi, al fine di evitare che le gelate rovinino i rami nelle tagliature.

Trattare con fungicidi peschi, ciliegi e albicocche.

## GIARDINO

Rallentate la cadenza delle falciature dei prati.

## CAMPO

Cereali

Laddove le condizioni di campo (emergenza infestanti e sviluppo cereale) lo consentano, è consigliabile fare interventi erbicidi precoci per ridurre al minimo la comparizione delle infestanti e favorire il massimo assorbimento di azoto della prima applicazione in copertura.

## “EVO”

“Olio Extra Vergine di Oliva “ D.O.P.

Periodo di degustazione.

Pregi e difetti dell’olio extra vergine di oliva.

**FRUTTATO ARMONIOSO:** Aroma che ricorda l’odore ed il gusto del frutto fresco, giustamente maturo, che rimane intatto nel corso dello stoccaggio delle olive, e nella lavorazione d’estrazione del frantoio.

**FRUTTATO DECISO:** Aroma dello stesso

tipo, ma con caratteristiche più pronunciate.

**FRUTTATO MATURO:** Aroma gradevole, ma un po’ attenuato, sensazione del dolce, tipico di oli generalmente ottenuti da frutti troppo maturi e di odore smorzato.

Per informazioni rivolgersi:

**Centralino CAP Tel. 075 / 59751**

**Servizio AMUA Tel. 075 / 5975246 - 5975260 - 5975283**

**e-mail [mezzitecnici@consorzioagrarioperugia.it](mailto:mezzitecnici@consorzioagrarioperugia.it)**

**Sig. Mario Gambelunghè Tel. 075 5975272 Cell 339 3168467**

# Garden Cap



CONSORZIO AGRARIO  
PERUGIA

**CONSORZIO AGRARIO PROV. LE  
PERUGIA**  
Via dei Loggi, 52  
**06135 - Ponte San Giovanni (PG)**  
Tel.: 075 5975 1



## PROMOZIONI NATALE 2010

## ASSEMBLEA ORDINARIA DELLA A.S.A

I soci dell’Automobilclub Storico Assisano sono stati convocati per il giorno 19 dicembre per il tradizionale pranzo sociale presso l’Hotel Antonelli di Santa Maria degli Angeli.

Con l’occasione si è svolta l’assemblea annuale nella quale il presidente Enzo Tardioli ha relazionato sulle attività svolte nell’anno che sta per concludersi e tracciato le linee programmatiche della prossima stagione.

**PER L’ANNO 2011  
REGALA O REGALATI  
UN ABBONAMENTO  
AL MENSILE “IL RUBINO”  
(il costo è solo di euro 20)**

## MANIFESTAZIONE CULTURALE ITINERANTE DELL’ASSOCIAZIONE “IL CORIMBO”

**Presso la sala espositiva “Il Cenacolo” di Bettona**

Una nuova iniziativa culturale dell’Associazione Culturale ‘Il Corimbo’, diretta dal prof. Angelo Veneziani. Il 19 dicembre 2010, alle ore 16, con il patrocinio del Comune di Bettona, in linea con la tradizione che vuole l’Associazione proiettarsi nel territorio umbro con manifestazioni itineranti, è stata inaugurata, la collettiva di pittura, scultura e artigianato artistico, presso la prestigiosa Sala Espositiva ‘Il Cenacolo’ di Bettona.

L’incontro artistico si avvale dei pittori Belloni Lionello, Butin Michele, Dottorini Carla, Epifani Anna Maria, Giannini Maria Antonietta, Sanchez Sonia, Vivencio Francesco, Wesphal Beatrice, degli scultori Baciocchi Rosella. La mostra si è impreziosita delle tarsie di Chiaraluce Rolando e dell’artigianato artistico di Carloni Lilli, Forghieri Adua, Formenti Enrica e Marcaccioli Leda. La manifestazione è stata presentata, dal Vicepresidente dell’Associazione Corimbo, dal sindaco Lamberto Marcantonini e dagli Assessori Franco Massucci e Rosella Lispi. Le notazioni critiche sono state del prof. Giovanni Zavarella. La esposizione resterà aperta fino al 7 gennaio 2011.



Ottica  
BRUNOZZI

**Centro applicazioni lenti a contatto**

Viale Patrono d’Italia  
S.M. degli Angeli - Tel. 075.8041435

# Gaspardi Francesco

di ELISEI CECILIA

**COSTRUZIONE IMPIANTI  
TERMOMECCANICI IDROSANITARI**

Via Los Angeles, 5 - Santa Maria degli Angeli  
Tel./Fax 075.8041608 - E-Mail: [gaspardi@libero.it](mailto:gaspardi@libero.it)

## IN FERMENTO I PREPARATIVI PER LA 29.MA EDIZIONE DELLA “GENNAIOLA”

Domenica 30 gennaio 2011 si svolgerà a S. Maria degli Angeli la 29.ma edizione della “Gennaiola”, manifestazione podistica che rappresenta ormai un appuntamento fisso, per tutti gli appassionati. Sono passati ben 29 anni da quando un manipolo di angelani, amanti della corsa a piedi, decisero di dar vita a questa competizione podistica che vuol essere anche una piacevole passeggiata lungo le



strade paesane e la ridente campagna circostante. Qualche breve cenno storico.

Il nome, certamente originale, nacque durante uno scambio di opinioni tra Mario Cicogna, per tanti anni corrispondente e fine commentatore di importanti testate giornalistiche umbre, e Bruno Dionigi, allora presidente della locale società di cicloturismo (Unione Ciclistica Angelana) associazione che collaborava alla organizzazione delle prime edizioni dell'evento.



Il nome doveva essere facilmente memorizzabile e che caratterizzasse la manifestazione podistica come un “frutto” del periodo in cui si sarebbe svolta.

Nacque quindi la “Gennaiola”, inequivocabilmente frutto e figlia del mese di gennaio.

Mancava a quel punto un simbolo, un marchio che la caratterizzasse. Gli organizzatori della prima edizione e di molte delle successive, Adriano Rea ed Ezzelino Discepoli, si rivolsero al compianto pittore angelano Franco Balducci detto “Jimmy” che elaborò il bozzetto definitivo. Quello che ancora oggi appare su tutti i materiali realizzati a supporto della manifestazione.

La gara venne inserita nel calendario delle manifestazioni della Pro Loco Angelana, ove tutt'ora trova la giusta collocazione.

Pochi avrebbero creduto che la “Gennaiola” avesse avuto una vita così lunga. Però, grazie all'appoggio degli appassionati, della Pro

Loco Angelana e dei tanti sponsor, la manifestazione è continuamente cresciuta di tono, raggiungendo ormai circa 400 partecipanti nelle ultime edizioni.

Nel corso degli anni si sono succeduti alla guida dell'organizzazione molti concittadini tra cui vogliamo ricordare, per il lungo e disinteressato impegno, Vittorio Pulcinelli, Vincenzo Cavanna (cui è stato dedicato il 1° Memorial nella edizione del 2009), Paolo Minciarelli, che ha diretto l'organizzazione delle ultime edizioni contribuendo in maniera determinante alla crescita della manifestazione. Un ringraziamento va inoltre ai molti soci della Pro Loco che costituiscono il fulcro dell'organizzazione.

Non va trascurato il supporto tecnico fornito negli anni dall'A.S.P.A. di Bastia Umbra, né si deve dimenticare il contributo dato dall'Amministrazione Comunale di Assisi, dai Vigili Urbani e dalla Protezione Civile che ogni anno garantiscono la sicurezza sul percorso.

Nel 2012 si terrà la 30.ma edizione. Una data storica. Da appassionati vorremmo che questa edizione si distinguesse per qualche speciale evento. C'è tempo un anno per mettere sul tappeto nuove idee, nuove risorse. Vorremmo che la “Gennaiola” attraesse un più numeroso e qualificato pool di concorrenti, occorre però un maggior sforzo economico. Ci appelliamo principalmente alle istituzioni. La “Gennaiola” potrebbe diventare uno degli eventi sportivi più importanti dell'anno in Italia, dandogli quella rilevanza internazionale che fino ad oggi non ha potuto avere.

*Foto edizione 2010*