

IL RUBINO

il giornale del cittadino

Autorizzazione del Tribunale di Perugia n. 853 del 17-12-88 • Periodico mensile - Sped. Abb. Post. 70% - D.C.I./Ancona/Pg - Taxe Percue Tassa riscossa Santa Maria degli Angeli Assisi • ANNO XVII • N 1 • 31 Gennaio 2004 - Euro 1.50 • Arretrato Euro 3.00

Da un'idea di Aldo Calzolari CONFERITA AL COMUNE DI ASSISI LA MEDAGLIA D'ORO AL MERITO CIVILE

Da Il Rubino n° 4 del 2003 il nostro collaboratore titolava: "A quando una medaglia per la nostra città?"

Il Comune di Assisi è stato insignito dal Presidente della Repubblica della Medaglia d'Oro al Merito Civile.

La notizia è stata comunicata in occasione di una solenne cerimonia nella Sala della Conciliazione dal Sindaco della Città Dr. Giorgio Bartolini. Assisi ha ricevuto l'onore perché negli anni 1943-1944 "con spirito cristiano ed encomiabile virtù civile, durante l'ultimo conflitto mondiale, si distinse per particolari iniziative e atti umanitari che evitarono la distruzione di un inestimabile patrimonio artistico e consentirono la salvezza di numerosi perseguitati politici,

ebrei, profughi e sfollati, nonché la cura di migliaia di feriti di ogni nazionalità, ricoverati nelle strutture sanitarie cittadine.

Splendido esempio di amore per il prossimo e di solidarietà tra i popoli. Assisi, 1943-1944." Hanno rivolto parole di

rallegramenti S. E. il Vescovo di Assisi, Mons. Sergio Goretti, il Custode del Sacro Convento P. Vincenzo Coli, il Provinciale dei Frati Minori dell'Umbria, P. Massimo Reschiglian, i rappresentanti dei Cappuccini e del Tor. Hanno presenziato gli assessori: Ing. Claudio Ricci (Vice Sindaco), gli assessori Pirro Pirenei, Elena Centomini, Mario Romagnoli, i Consiglieri Comunali Martellini e Almaviva, nonché il presidente dell'Accademia Properziana del Subasio e Preside della Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Perugia, prof. Giorgio

segue a pag. 2



IL PIATTO DI SANT'ANTONIO ABATE EDIZIONE 2004

La festa del co-patrono di Santa Maria degli Angeli

Domenica 18 gennaio 2004 si è svolto, secondo una ritualità che affonda le radici alla seconda metà del XIX secolo, la festa del co-patrono di Santa Maria degli Angeli S. Antonio Abate, sotto la denominazione del "Piatto di S. Antonio".

La città si è svegliata al suono delle chiarine e tutta pavesata a festa di stendardi del Santo. Il bel Palazzo del Capitano del Perdono faceva bella mostra dei simboli della Festa, mentre sotto il porticato si potevano ammirare le botti e più in là la carrozza d'epoca. La festa che è stata "ferita" dall'inclemenza del tempo, (non è stata realizzata la processione) ha avuto tanti momenti di autentica vita angelana.

Non solo quello di aver iniziato la festività con una serie di spettacoli

segue a pag. 3

PER DANIEL BETTI IL SOGNO OLIMPICO STA PER DIVENTARE REALTÀ

Grande affermazione a livello internazionale del peso massimo angelano Daniel Betti, dopo una lunga assenza durata circa tre anni a seguito di infortuni di varia natura, compresa una frattura alla mano destra. Finalmente la grande determinazione, la inimitabile costanza e il grande impegno dimostrato da questo ragazzo,

segue a pag. 2



Assisi Virtual



CREAZIONE E GESTIONE SITI WEB
CORSI DI INFORMATICA INDIVIDUALI E COLLETTIVI

ASSISI VIRTUAL
VIA BECCHETTI, 65
SANTA MARIA DEGLI ANGELI
TEL. 075 8040353

www.langolodelbenessere.com

L'Angolo Del Benessere
estetica dimagrimento solarium

PROMOZIONE
6 SOLARIUM 30 €

Via Patrono d'Italia - S. Maria degli Angeli 075 8041146

AZ immobiliare



AFFITTI E VENDITE
Assisi - S. Maria degli Angeli - Bastia U.
☎ 075.8044255

da pag. 1: Medaglia d'Oro

Bonamente e il gen. Romeo Cianchetta. Il Sindaco ha ringraziato tutti coloro che si sono adoperati per il conferimento dell'onore alla Città: il presidente della Repubblica, l'on. Giuseppe Pisanu, il Sen. Gerardo Agostini. In particolare un pensiero riconoscente è stato rivolto a: Arnaldo Fortini, Mons. Placido Nicolini, Don Aldo Brunacci, a P. Rufino Nicacci, a Padre Beda Hess, al Colonnello Medico Valentino Muller, alle famiglie francescane, i religiosi e le religiose che furono i veri protagonisti di atti eroici che vanno sotto la denominazione

del "miracolo di Assisi". Un ringraziamento riconoscente il Primo cittadino lo ha riservato al Comm. Aldo Calzolari. Quest'ultimo con l'Ing. Ricci, la professoressa Paola Gualfetti e Gianfranco Chiappini, è stato il proponente. Un minuto di silenzio è stato osservato a ricordo di tutte le vittime dell'odio e delle persecuzioni. Il campanone delle laudi e le campane di tutte le Chiese della Città, che hanno sempre sottolineato i momenti più significativi della vita cittadina, hanno annunciato questo ulteriore straordinario momento di Assisi. Onore ad Assisi.

Giovanni Zavarella

da pag. 1: Daniel Betti

ha avuto il meritato epilogo e Daniel Betti è tornato a vincere alla grande. Proprio la settimana scorsa ha partecipato con la Nazionale Italiana ad un torneo internazionale in Finlandia dove ha sbaragliato i suoi quotati avversari vincendo nelle semifinali con il padrone di casa il finlandese Woltonen Perkot, in finale batteva il Lituano (già olimpionico di Sidney) Kosocof con un punteggio che lascia pochi dubbi 25 a 10. Grande entusiasmo e felicità del maestro Gerardo Falcinelli e dei componenti della società Polisportiva Valle Umbra Nord. Ora Daniel sull'onda di questo successo che gli ha ridato il giusto entusiasmo, parteciperà a febbraio ai Campionati Europei validi anche per le qualificazioni olimpiche.

Siamo sicuri che la determinazione del giovane atleta angelano, figlio d'arte, saprà cogliere le giuste occasioni per rinverdire una tradizione familiare, che in tempi non sospetti, ebbe a registrare i successi del padre Marcello e dello zio Graziano. Certamente la serietà e l'impegno che ha profuso Daniel per esorcizzare i tanti incidenti di percorso, riusciranno a far ottenere tutti quegli allori sportivi che merita la sua indiscussa preparazione, dovuta anche alla competenza professionale dei suoi allenatori. La redazione de "Il Rubino", con un pizzico di orgoglio assisano e con tanta speranza di salutare Daniel olimpionico, formula fervidi auguri per un grande campionato d'Europa. In bocca al lupo Daniel.

GLI AMICI DEL LYRICK THEATRE

di Bruno Barbini

Il Teatro, prima e più del Cinema e della Televisione, è mezzo di comunicazione e di formazione. Dai tempi remoti di Atene e di Roma lo spettacolo teatrale ha affascinato gli uomini. Le tragedie e le commedie intrigavano i Greci e i Romani. Da allora il teatro ha avuto un ruolo per la formazione culturale e



per la qualità della vita. L'esigenza di fare teatro ha attraversato tutti i secoli ed è arrivato fino ai nostri giorni. La rivalità con i moderni mezzi di comunicazione come il cinema e la televisione, non ha ferito più di tanto la sua capacità di attrazione del pubblico. E ancora oggi il Teatro rappresenta un luogo privilegiato per fare arte recitativa, canora, musicale, ecc. E non è un caso che la Regione Umbria negli anni novanta ha voluto recuperare e restaurare tutti quei "contenitori" che nei primi anni cinquanta del XX secolo erano stati quasi tutti trasformati in cinema. E che oggi sono per la cultura umbra dei veri gioielli di "famiglia", delle vere bomboniere dove si fa arte e cultura. In Assisi si sono salvati il teatro Metastasio, degli Instabili, e della Pro Civitate Cristiana, del Convitto Nazionale, e quello delle Stuoie di Santa Maria degli Angeli. Purtroppo chi per una ragione, chi per un'altra sono inadeguati per ospitare le grandi orchestre, i grandi allestimenti, le grandi scenografie. E poi ci sono tutte le difficoltà dei parcheggi e della circolazione all'interno della città.

Il segretario politico della "Margherita" di Assisi ha dichiarato che sarebbe opportuno "chiudere la porta e gettar via la chiave...!...!"

Però la fortuna, (diciamo che aiuta gli audaci), del sindaco Bartolini e la generosità di un cittadino americano Mr. Leach (devoto a San Francesco) hanno fornito, la città di Assisi di uno dei più grandi e moderni teatri dell'Italia Centrale, forse, d'Italia e d'Europa. Oggi per una serie di atti e generosi gesti il Lyrick Theatre è di esclusiva proprietà del Comune di Assisi. Sin dalla sua creazione, tratto da un fabbricato dichiarato e vincolato dalla Soprintendenza ai Beni Culturali dell'Umbria come "archeologia industriale", si è potuto assistere ad un musical di grande fascino su San Francesco. Da un paio di anni vi vengono organizzati spettacoli di canto, di musica classica e leggera, di danza, di teatro, e meeting, ecc. con piena soddisfazione dei protagonisti della scena che da ogni luogo si augurano che la programmazione possa svilupparsi in modo organico e sistematico. Intanto sembra che si stia creando una Fondazione. Ma a molti

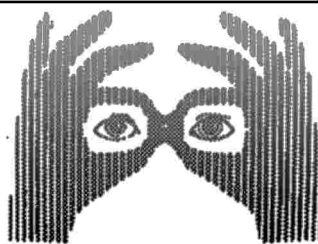
MR RONCI MOBILI

TUTTO PER L'ARREDAMENTO - CUCINE SU MISURA
FORNITURE PER ALBERGHI E COMUNITÀ



CAPODACQUA DI ASSISI

Lungo S.S. 75 fra Assisi e Spello - ☎ 075-8064365 - Fax 075-8064602
www.roncimobili.it



Ottica BRUNOZZI

Centro applicazioni lenti a contatto

Viale Patrono d'Italia
S.M. degli Angeli - Tel. 075.8041435

cultori d'arte, a molti cittadini di S. Maria degli Angeli, di Assisi, di Bastia, di Bettona, di Cannara, dell'Umbria tutta, preme che questo splendido ed unico "contenitore" non solo sopravviva ma si sviluppi per far crescere la vera cultura e le arti tutte. Al di là delle valutazioni politiche e dei "critici di turno" che amano disfare più che tessere lo sviluppo della propria gente e che si esercitano nel voler trovare a tutti i costi la "pagliuchetta nell'occhio per spirito di demolizione e di opposizione preconçetta", per Santa Maria degli Angeli, il Lyrick Theatre rappresenta un motivo serio e significativo per far crescere culturalmente la gente, per aiutare l'economia locale, per arricchire il pacchetto delle offerte turistiche, per godere di una serie di opportunità che ci affranca dal passatismo di una stantia cultura provinciale.

Ora siamo in tanti a ritenere che la Pro Loco di Santa Maria degli Angeli, (insieme a tutte le altre Pro Loco del territorio comprensoriale e alle Associazioni culturali), debba mettere in moto un movimento popolare per costituire un'Associazione "Gli Amici del Lyrick" con l'intento di sostenere tutte le sue iniziative e per promuovere la conoscenza di un teatro che ci viene invidiato per la grandezza (1000 posti), per la modernità, per l'adeguatezza tecnologica e per l'ampiezza del palcoscenico. La difesa del Lyrick non è la difesa di una parte politica, soprattutto quando un responsabile politico come quello della "Margherita" di Assisi osa sfidare, con dubbia intelligenza politica, non solo la utilità di un moderno contenitore artistico, ma addirittura lo ritiene totalmente dannoso, da voler chiudere la porta e gettare via la chiave!

Senza voler minimamente entrare in polemica con il rappresentante politico e senza minimamente entrare nel merito di una progettualità della "Margherita" che possa presumere la chiusura del Lyrick, ci corre l'obbligo di ritenere questa intenzione programmatica, solo una posizione personale e non il risultato della concertazione delle forze politiche che compongono il raggruppamento della "Margherita", è la difesa della democrazia letteraria e delle opportunità che il tempo contemporaneo e la generosità di un illuminato mecenate americano e dei suoi eredi hanno offerto alla nostra gente. E noi non possiamo restare passivi e farci scappare una "bella e grande opportunità" per seguire solo e soltanto lo spirito partigiano di chi dice: peggio va, meglio è.

Non resteremo con le mani nelle mani. Ci attiveremo perché non prevalga il disfattismo di qualche scriteriato. E non mancheremo di addebitare responsabilità morali a chi avesse un comportamento di acquiescenza passiva a chi tende, per un "vile interesse di parte" a distruggere un patrimonio culturale indiscutibile.

MASSIMO PAGGI NUOVO DIRETTORE
DEL DIPARTIMENTO
CHIRURGICO DELLA ASL 2

La direzione del Dipartimento Chirurgico della Asl 2 è stata affidata al dottor Massimo Paggi, già primario del Pronto Soccorso dell'Ospedale di Assisi.

Il dottor Paggi ha sostituito nell'importante incarico il dottor Giovanni Natalini, incaricato temporaneamente della direzione di una unità chirurgica all'Ospedale Silvestrini di Perugia.

La direzione della struttura complessa di Chirurgia di Todi-Marsciano è stata affidata ad interim al dottor Fausto Breccolotto, primario della Chirurgia di Assisi.

La Direzione Generale della Asl ha altresì costituito una commissione composta dal direttore sanitario e dagli stessi dottori Paggi e Breccolotto, che entro il 31 gennaio dovrà procedere ad una valutazione comparata del curriculum dei dirigenti appartenenti alla struttura chirurgica di Todi-Marsciano, per proporre il responsabile al quale affidare la direzione per tutto il periodo dell'aspettativa concessa al dottor Natalini, nel quadro di una valorizzazione delle risorse professionali locali.

Mario Cicogna

da pag. 1: Il Piatto 2004

teatrali, l'apertura della taverna e della tavernetta, ma anche per aver introdotto un momento solenne di onore al Santo con il picchetto d'onore all'altare da parte dei Priori serventi. Il logo, le medaglie e i medaglioni sono stati realizzati dal grande scultore angelano Prof. Marcello Sforna. Per non ricordare la bella raccolta fotografica messa in CD, con competenza e passione, dal Priore Servente Remo Spoletini.

Il momento topico della festa si è avuto domenica, allorchando i Priori serventi, guidati da Nazzareno Cappelletti, gli uscenti e gli entranti, gli ex Priori (tutti avvolti nelle loro policrome divise), si sono dati appuntamento in Piazza Garibaldi, da dove è partita la sfilata verso la Basilica. Dove è stato celebrato il rito della Santa Messa e l'investitura dei Priori entranti. Poi si è avuta la benedizione del Pane e degli animali. Poi tutti nei vari ristoranti per consumare il Piatto.

Il pranzo del lunedì, consumato nell'Antico Ristorante Biagetti, ha visto la partecipazione dei Priori serventi, uscenti, entranti e tante autorità, non ultimo il Sindaco della città dr. Giorgio Bartolini, del Vicesindaco Ing. Claudio Ricci, dell'Assessore Pirro Pirenei, del Presidente dell'Associazione Priori Geom. Gabriele Del Piccolo, del Presidente Onorario Pietro Campelli, dei Vice Presidenti Cavanna Vincenzo e Becherini Michele e, del Vice Parroco Luca Paraventi, dello storico del Piatto Prof. Giovanni Zavarella, del Maresciallo dei Carabinieri Troga Stefano Antonio, del Maresciallo della Finanza Domenico Di Mascio, dott. Allegrìa Valter dirigente Commissariato P.S. Assisi, Ten. Trappolini Andrea comandante compagnia C.C. Assisi.

E' stata l'occasione per lo scambio dei doni, dei ringraziamenti e delle promesse per la prioranza servente del 2005. L'occasione ci è propizia per ringraziare i Priori serventi per l'impegno, la creatività, lo spirito di servizio che li ha animati nel rendere festa ed onore ad un momento così importante per Santa Maria degli Angeli. Agli uscenti 2004 formuliamo il saluto per essere entrati a far parte della grande famiglia degli Ex Priori e agli entranti formuliamo gli auguri di Buon Lavoro.

Viva il Piatto di S. Antonio.

Giovanni Zavarella

I BIGLIETTI VINCENTI DELLA
LOTTERIA DEL PIATTO
DI SANT'ANTONIO 2004

- 1° Premio biglietto n. 8141 - Collier e Bracciale in oro
- 2° Premio biglietto n. 3973 - Orologio in oro
- 3° Premio biglietto n. 7639 - Fotocamera digitale
- 4° Premio biglietto n. 2952 - Opera pittorica
- 5° Premio biglietto n. 2904 - Coupon benzina
- 6° Premio biglietto n. 1501 - Cellulare GSM
- 7° Premio biglietto n. 9732 - Macchina da caffè
- 8° Premio biglietto n. 2820 - Tuta sportiva
- 9° Premio biglietto n. 5121 - Soprammobile
- 10° Premio biglietto n. 2520 - Telefono cordless
- 11° Premio biglietto n. 1342 - Monopattino
- 12° Premio biglietto n. 9239 - Grati Ariete

N.B. I premi rimarranno a disposizione dei vincitori per 30 (trenta) giorni dalla data di estrazione e quindi fino al 17 febbraio, presso la sede dell'Associazione Priori del Piatto di Sant'Antonio



OPERE STRADALI
SPORTIVE
IDRAULICHE

Via Armando Diaz, 75 - Tel. 075/8041062
SANTA MARIA DEGLI ANGELI



La Tavola
Rotonda

Via Los Angeles, 9
S.Maria degli Angeli
Tel. 075-8043328/9

IN SUCCESSIONE I PRIORI DEL PIATTO

USCENTI

Marzolesi Massimiliano
Polticchia Angelo
Proietti Gagliardini Roberto
Discepoli Giancarlo
Fragola Franco
Pandolfi Ennio
Chistolini Felice
Bonucci Marcello
Biagetti Valerio
Lucà Giuseppe
Scarponi Adriano
Genovesi Vincenzo

SERVENTI

Forini Antonio
Raspa Antonio
Spoletini Remo
Cappelletti Nazzeno
Della Nave Nilo
Ferrari Mario
Ciotti Valter
Bastianini Giovanni
Ciafardoni Domenico
Barbanera Gianfranco
Aisa Vittorio
Servili Valerio

ENTRANTI

Ciafardoni Samuele
Mariottini Gianluca
Ceccacci Leandro
Mencaroni Poiani Mario - vice presidente
Drappo Vitaliano
Martellini Daniele - segretario
Carnali Claudio - economo
Fagiani Bruno
Mazzolini Gianfranco
Negoziante Marco
Tomarelli Giorgio
Casadei Mario - presidente



Sole Luna
VERNICI
BELLE ARTI
OGGETTISTICA

di Rita Buccini Casagrande

Stencil
Decoupage
Teddy Bear

Via A. De Gasperi, 50
S. Maria degli Angeli
Assisi/PG

NEW-SERVICE
di Bianconi Junio & C. snc

OFFICINA
AUTORIZZATA

FIAT



e BUS

**BANCO PROVA FRENI E GIOCHI
SERVIZIO CRONOTACHIGRAFI
AUTORIZZAZIONE MINISTERIALE PG 005
PROVA GAS SCARICO VEICOLI**

06088 S. MARIA DEGLI ANGELI (Perugia)
Zona Industriale - S.S. 75 - Tel. 075-8041461 - Fax 075-8041896



Edil Tacconi
Qualità per l'edilizia

Azienda Certificata
UNI EN ISO 9002

**LATERIZI - PREFABBRICATI
CERAMICHE - SANITARI
MATERIALI DA CANTIERE**

SANTA MARIA DEGLI ANGELI
Via Prot. Francescani, 105
Tel. 075/805911 - fax 075/8041807

SPOLETO
Via Marconi, 26
Tel. 0743/49879



Piazza Dante Alighieri, 5
Santa Maria degli Angeli
Tel. 075.8040375

IL PIANISTA ROMANOVSKY APRE LA STAGIONE DELLA ASSOC.NE MOZART ITALIA

Un nuovo grande successo al concerto di apertura della stagione concertistica 2004 dell'Associazione Mozart Italia di Assisi.

Più di trecento persone ad ascoltare una memorabile esecuzione del giovanissimo pianista ucraino Alexander Romanovsky (vincitore del 1° premio Busoni 2001) che ha veramente incantato il pubblico presente.



La prima parte del concerto ha visto come protagonista assoluto F. Chopin: di lui le due ballate (in sol min. op. 23 ed in fa magg. op. 38) e i due scherzi (in si bemolle min. op. 31 e mi magg. op. 53).

La seconda parte è stata completamente dedicata alla danza: si è passati da un'interessante Gavotte in la min. di J. F. Rameau, per continuare con i celebri Valse nobles et sentimentales e A la manière de Borodine (Valse) di M. Ravel e concludere con uno strepitoso



Mephisto Walzer di F. Liszt a cui è andato l'applauso più lungo di tutto il concerto.

Al successo della serata hanno contribuito gli interventi del Vicesindaco Claudio Ricci che ha ribadito l'interesse del Comune di avallare l'iniziativa e quello del Prof. Giovanni Zavarella che ha sottolineato l'elevata qualità delle iniziative culturali organizzate dall'A.M.I. di Assisi finalizzate a consolidare una testimonianza tra le più significative della tradizione culturale di Assisi e dell'Umbria.

Al più presto sarà presentata l'intera programmazione della stagione concertistica di cui si possono anticipare i primi due appuntamenti:

7 marzo, in occasione della festa delle donne, concerto della violinista Alessandra Cuffaro, prima donna in Italia che suonerà l'integrale dei 24 capricci di N. Paganini;

25 aprile, concerto dei solisti della Scala di Milano, che proporranno un programma da non perdere con musiche di A. Dvorak e J. Brahms.

Roberto Costa

GLI APPUNTAMENTI MENSILI DEL C.T.F. CON LA CULTURA

L'Associazione C.T.F., presieduta da Luigi Capezzali, in collaborazione con gli Amici di Barbara Micarelli, Il Rubino, La Piroga, La Pro Loco, i Priori del Piatto di S. Antonio, l'Associazione Aido e l'Ass. Italiana Famiglie e Vittime della strada, il giorno 19 dicembre 2003 ha organizzato nell'Antico Ristorante Biagetti il mensile incontro di cultura. L'appuntamento (condotto come sempre dal prof. Giovanni Zavarella) che ha visto la partecipazione del Sindaco della Città, dr. Giorgio Bartolini, di assessori e consiglieri comunali, si è animato con le poesie di Emma Albi, delle tavolozze di Luciano Vetturini e delle curiosità storiche del territorio assisano. Dopo un breve saluto e l'intervento del Geom. Vincenzo Cavanna che ha spiegato il valore e la funzione della meritoria associazione delle Famiglie delle Vittime della strada di cui è il referente locale, si è parlato della forma e dei contenuti della poesia di Emma Albi, che trasfigura i suoi sentimenti in lingua e in dialetto, offrendo uno spaccato intimistico che non disdegna la memoria popolare e contadina.

Poi è stata la volta del pittore angelano Luciano Vetturini che esponeva nel bel e tipico ristorante di S. Maria degli Angeli le sue ultime opere che colpiscono non solo per un tratto cromatico dalle consistenti campiture e per alcuni rimandi alla pittura del grande Migneco e Ligabue, ma anche perché la sua tavolozza se da un lato evoca tutt'intera la civiltà contadina e quella industriale, dall'altro affonda il "suo pennello" nella memoria religiosa e nella panicità paesaggistica propria dell'Umbria.

A seguire alcuni interessanti frammenti storici del territorio assisano. Non sono mancate espressioni di saluto da parte del Sindaco, mentre l'Associazione C.T.F. si è prodigata, grazie alla generosità di alcuni amici (Piero Siculi, Betti Marcello, Tonino Lunghi, Farmacia Falini, Bar Lollini, i Fratelli Tardioli, la Cassa di Risparmio, il Monte dei Paschi, Franco Brunozi, Effe Erre) nel sorteggiare per tutti un dono. La cena tipica angelana (presenti più di 80 persone) che è stata preparata con sapienza culinaria e spirito di servizio angelano dai Fratelli Giovanni e Andrea Pennazzi si è consumata in allegria e in cordialità.

Non è mancata la ripresa televisiva degli amici Guido Buffoni e Maria Rita Chiacchiera.

Un altro appuntamento del CTF si è avuto Venerdì 23 gennaio 2004, presso il ristorante "La Stazione" di Santa Maria degli Angeli. L'occasione è stata propizia per parlare della poesia seria e faceta del tuderte Nello Gentile, delle xilografie dell'assisano Giuseppe Dragoni. Non sono mancate una serie di curiosità storiche di Assisi

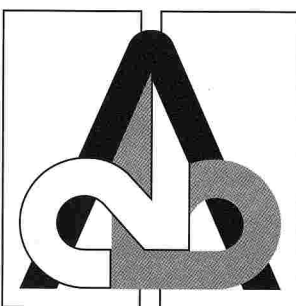


e del suo territorio.

L'incontro mensile che si avvale del patrocinio di quasi tutte le associazioni locali ha visto la partecipazione del Vice Sindaco Ing. Claudio Ricci, del Prof. Eraldo Martelli, dei Consiglieri Comunali Franco Brunozi e Daniele Martellini. Per altro il Rag. Vittorio Pulcinelli ha illustrato le ragioni ideali e l'opera meritoria che l'AIDO svolge in Umbria e in Italia. E poi tutti a consumare una

cena sapientemente preparata dai ristoratori con un ricco ed abbondante antipasto, con polenta, salcicce e costarelle, strufoli e frappe, caffè e limoncello.

La ciliegina sulla torta: è stato sorteggiato un quadro generosamente offerto da Giuseppe Dragoni e un prezioso volumetto da Nello Gentile.



A. DEL BIANCO S.r.l.

Professionisti dell'auto dal 1923

COMMISSIONARI DI TUTTE LE MARCHE

Via Los Angeles, 183 - S. Maria degli Angeli - Assisi

Tel. 075.805971 - www.delbiancoauto.it

REVISIONI AUTO E MOTO IN SEDE

CONCERTO PER ASSISI

Novanta minuti di grande musica - quelli offerti nel pomeriggio di lunedì 5 gennaio dal Circolo del Subasio alla città con gli auguri per il nuovo anno - hanno attirato nell'antica Chiesa di Santa Maria Maggiore (la prima cattedrale di Assisi) un folto gruppo di concittadini e numerosi turisti presenti nella città serafica, richiamati dalla efficace pubblicizzazione.

Protagonisti applauditissimi dell'evento sono stati due giovani musicisti impegnati con grande bravura su strumenti antichi di notevole capacità espressiva divenuti rari anche nella ristretta cerchia degli specialisti:

al violoncello barocco (un prezioso Stradivari del liutaio Pierre Bohr) il romano Renato CRISCUOLO (classe 1977) formato nei prestigiosi Conservatori di Benevento, di Parma ("Arrigo Boito"), di Palermo ("Vincenzo Bellini") e di Trapani ("A.Scontirino") che lo hanno condotto verso il successo e verso una carriera artistica in Firenze, dove presso il Conservatorio "L. Cherubini" sarà maestro collaboratore presso il master di canto barocco diretto da Paul Egwood;

al clavicembalo (copia di un fiammingo "ravale" alla francese di cinque ottave, costruito da Ferdinando Granziera) Alessandra IOVINO esponente di spicco dell'Accademia Musicale Umbra raggiunta dopo un impegnativo percorso di formazione nel Conservatorio Romano di Santa Cecilia e presso l'Art's Academy della capitale, coronato da un Corso Musicale Europeo di Alto Perfezionamento in Prassi Esecutiva Antica.

Onorando i rispettivi "curricula" i due musicisti hanno dato vita ad un concerto articolato in sei brani che è divenuto occasione rara e preziosa di arricchimento culturale grazie alla introduzione appropriata e pertinente che ha consentito agli spettatori di entrare in immediata sintonia con il clima della Napoli barocca e della sua corte e, nella seconda parte, con la Venezia del Settecento quale ci viene illustrata dai quadri del Tiepolo e del Canaletto, due "capitali" storiche della cultura europea.

Per ottenere questo effetto hanno scelto un repertorio alquanto significativo tratto dalle composizioni di Alessandro Scarlatti (Palermo 1660 - Napoli 1725), di Domenico Scarlatti (Napoli 1685 - Madrid 1757), di Salvatore Lanzetti (Napoli 1710 - Torino 1780), di Antonio Vivaldi (Venezia 1678 - Vienna 1741). Lo hanno affrontato con notevole padronanza e con innato senso dell'interpretazione, piegando senza sforzo gli strumenti alle esigenze di virtuosismo imposte dalla partitura. Bravissimi entrambi e bravissimo, come sempre, il Presidente del Circolo Gino Costanzi, confermatosi nella circostanza organizzatore e talent scout di rango.

Pio de Giuli

IL MAGISTERO DELLE COSE SEMPLICI

La comunità dei Frati Cappuccini ha trovato per la Sacra Famiglia una originale collocazione carica di significato simbolico e capace di far comprendere con immediatezza il "grande Dono" che Dio ha dato agli uomini con il mistero della Natività. Il Bambino Gesù tra san Giuseppe e la Madonna è stato adagiato ed offerto alla devozione dei fedeli sul mitico calessino di Fra' Raniero (al secolo Trieste Ottavi da Colleva, classe 1919, scomparso prematuramente all'età di sessanta anni, ma ancora vivissimo nel ricordo degli assisani): il veicolo, restaurato da mani esperte e tirato a lucido come nuovo per la circostanza, era infatti servito al religioso per raccogliere tanti doni offerti generosamente dalle gente semplice delle nostre campagne che lo vedevano giungere al traino della paziente e docile muletta "Lilla". Quale migliore sistemazione, quindi, per il Dono reso esplicito dalla memoria liturgica dell'Epifania?

Insieme ai Re Magi ed in sintonia con lo spirito più autentico della terra francescana hanno sostato in molti, in raccoglimento, auspicando pace e giustizia per tutti gli uomini e, in particolare per i bambini, un mondo migliore.

PDG

CONTINUANO I SUCCESSI AL PICCOLO TEATRO DEGLI INSTABILI

Intensa anche la programmazione di gennaio al Piccolo Teatro degli Instabili con Paolo Triestino e La Libera Società degli Artigiani. Consensi sempre condivisi da un pubblico sempre più numeroso e ricercato.

Oramai anche la stampa e la RAI nazionale e regionale, si interessano alla programmazione degli eventi culturali proposti da Carlo Angeletti. Intanto per il 7 febbraio alle ore 21.15, e per l'8 febbraio alle ore 17.30, un appuntamento di alto profilo musicale con il pianista Romano Mussolini.



Titolo: 40 anni di jazz dal '20 al '60. Sarà accompagnato dalla tromba di Guido Pistocchi, dalla batteria di Osvaldo Mazzei, dal basso di Giorgio Rosciglione e dal sax di Massimo D'Avola. Artista di fama e valore di sicuro rilievo, conosciuto anche come pittore, iniziò ad ascoltare questa musica proveniente da oltreoceano grazie ai dischi che giravano sul grammofoono a manovella di suo fratello

Vittorio. Romano Mussolini, nato a Forlì nel 1927, inizia a suonare il pianoforte nel 1943 e diventa uno dei più grandi musicisti nazionali, pur non seguendo dei veri e propri studi musicali ma costruendo il suo stile personalissimo da autodidatta.

La sua attività di pianista lo vede protagonista già nel 1948 ad Ischia in quintetto diretto da Ugo Calise; poi trasferitosi a Roma, è fisso con Carlo Loffredo e Nunzio Rotondo e da allora con vari complessi moderni (Basso, Masetti, Valdambri, Cuppidi) e tradizionali (Patrino, Loffredo). Negli anni '59, '60 e '61 è insieme alla sua band "Romano Mussolini All Stars".

La sua carriera concertistica in giro per il mondo (U.S.A., Canada, Messico, Venezuela, Australia, Kenia e Corea) lo rende famoso al punto di collaborare con artisti del calibro di Chet Baker, Helen Merrill, Lars Gullin, Caterina Valente, Lionel Hampton, Dizzy Gillespie, Tony Scott e nel 1963 vince il Prix della critica italiana con il disco "Jazz Allo Studio 7". Il suo ultimo lavoro si intitola "Last Lost Love".

Per informazioni, prenotazioni e prevendite:
Tel. 335/8341092 - 075/812329

PREMIO ALL'EDUCATORE 2004 "BARBARA MICARELLI"

L'associazione "Amici Barbara Micarelli" in collaborazione con la Pro Loco di Santa Maria degli Angeli, La Piroga, Il Rubino, l'Associazione Culturale CTF e con il patrocinio del Comune di Assisi organizza la manifestazione del Premio all'Educatore. Il pomeriggio culturale fissato per domenica 1° febbraio 2004, alle ore 16.00, presso l'Aula Magna dell'Istituto delle Suore Francescane Missionarie di Gesù Bambino vedrà la premiazione degli educatori Vincenzo Gallo (alla memoria) e P. Marino Bigaroni ofm. Allietterà l'incontro un concerto musicale del Coro "Cantori di Assisi" diretto dal M° P. Maurizio Verde.

Moderatore prof. Giovanni Zavarella.

Il presidente Giavanna Centomini Tomassini ringrazia i collaboratori e gli sponsor. L'ingresso è libero e gratuito.

MAGAZZINI GRELLI



Ferramenta fai-da-te / Prodotti per l'agricoltura
Alimenti per tutti gli animali.

Si effettuano recinzioni con rete metallica per insediamenti industriali e civili
SISTEMA TINTOMETRICO PER VERNICI
1000 COLORI DISPONIBILI SUBITO

rivenditore autorizzato di zona
S. Maria degli Angeli - Assisi (Pg) - Tel. 075.8040747



RACCOLTA DI POESIE "Momenti rubati" di Marinella Amico Mencarelli

Domenica quattro gennaio scorso, presso la "Sala Claudia" del Centro Giovanile S. Michele di Bastia Umbra, si è tenuta la presentazione della raccolta di poesie dal titolo "Momenti Rubati" di Marinella Amico Mencarelli. Numerose le persone presenti e le autorità intervenute. Il Parroco di Bastia, Don Francesco Fongo, ha sottolineato come quel momento culturale abbia segnato l'inizio di una serie di attività che il neonato "Centro Culturale Cristiano" metterà in atto in futuro.

Successivamente è intervenuto l'assessore alla cultura Dr. Giuseppe



Belli che ha affermato come Bastia, conosciuta da sempre quale cittadina intraprendente nel campo industriale e commerciale, vanta anche numerose persone dedite alla pittura, alla poesia e alla musica, ricchezze da non sottovalutare. Sono intervenuti anche i due critici Professor Guido Buffoni, che ha curato la introduzione della raccolta, ed il Professor Giovanni Zavarella, che ha curato la prefazione, entrambi con una relazione puntuale e molto articolata, ricca di considerazioni, peraltro azzeccatissime sia sulla poetessa che sulle liriche della stessa.

Terminate le relazioni c'è stata la lettura di alcune liriche da parte di Marzia Lintas e Rino Casula; quindi si sono proposte due amiche della poetessa: la vicepresidente dell'Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "R. Bonghi", Professoressa Doretta Pellico e la poetessa Liliana Lazzari le quali hanno letto due liriche molto ben sintonizzate con le rispettive personalità. Ha concluso la lettura la stessa autrice presentando la lirica che ha dato il nome alla raccolta "Momenti Rubati".

A questo punto, il Professor Zavarella, che ha coordinato i lavori, ha aperto il dibattito tra il pubblico. E' stato un vero successo: gli interventi si sono succeduti rapidamente e numerosi esprimendo emozioni e sensazioni piacevoli causate dall'armonioso fluire dei versi in precedenza ascoltati. Ha detto il critico Zavarella: "La sua poesia altalena tra la luce dell'alba e le ombre del tramonto, tra cielo e terra, tra ragione e sentimento". Oppure come ha scritto l'altro critico Buffoni: "...Una mescolanza evocativa d'intenso fascino, da fruire con la serenità nel cuore".

Un libro di Orneore Fillanti "MORLESCHIO" Per ricordare l'evolversi nel tempo di un pezzo di territorio umbro

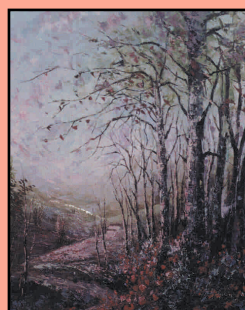
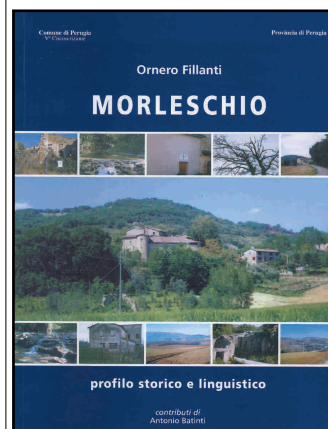
Gli storici intensificano la loro attenzione alla storia locale. Non solo per assicurare dignità di memoria ai fatti che si sono succeduti nel territorio, ma anche per suscitare l'orgoglio di appartenenza. Si moltiplicano le ricerche e le indagini e in una sorta di creazione di un mosaico dove le tessere ricostruttive vanno ad inserirsi opportunamente.

Non ultimo per proporre una saldatura con la storia nazionale, che sempre più deve fare i conti con le realtà locali per interpretare ed essere interpretata correttamente in una logica dove le popolazioni svolgono un ruolo importante e non influente per la storia maggiore. In questa direzione va il bel volume di Orneore Fillanti "Morleschio" con il patrocinio del Comune di Perugia e della Provincia di Perugia e con i contributi di Antonio Batinti.

Si tratta di un profilo storico e linguistico (non manca un originale materiale fotografico in bianco e nero e a colori e materiale archivistico) che esamina un pezzo di territorio umbro e ne ricostruisce, con metodo e con rigore storico l'evolversi nel tempo. Il volume che si avvale di una presentazione di Ornella Bellini, Assessore al decentramento del Comune di Perugia, di Sergio Ercoli,

presidente della V° Circoscrizione del Comune di Perugia e di Anna Calabro, Assessore per le Politiche Culturali del Comune di Perugia, ha come filosofia di indagine quello di nessuno intento nostalgico, elogiativo o dispregiativo, ma semplicemente quello di intraprendere un percorso difficile e complesso di avvicinamento e di analisi "per ricostruire la storia del passato e descriverne la realtà attuale". E' una pubblicazione di valore che offre una fotografia di un territorio in un'ottica complessiva che si connette ai fatti e alle vicende di Perugia. Merita attenzione, plauso e considerazione. E sicuramente rende più ricca la comunità locale, interessata ad una fedele ricostruzione del proprio passato che non è mai da dimenticare.

Gi.Zeta.



L'autore di questo
quadro, pubblicato a pag. 12
dello scorso numero,
è Franca Fiorucci

INDOVINA



Chi è l'autore?

LE
I
D
E
E
D
I
P
A
O
L
O



Organizzazione Cerimonie,
Fiori, Addobbi...

Nuova Z. Industriale
S.Maria degli Angeli - Tel. 335.7085288

Punti Vendita:

Santa Maria degli Angeli
Via Los Angeles, 92 Tel. 075 8042338

Petrignano di Assisi
Via Eugubina Tel. 075 8039408



LA CONFERENZA STAMPA ANNUALE DEL CIRCOLO SUBASIO

Il giorno 18 gennaio 2004, alle ore 17.00 nei locali dell'Hotel "Le Muse" di Bastia Umbra, il Sindaco di Assisi Dr. Giorgio Bartolini ha tenuto la sua annuale conferenza stampa, organizzata dal Circolo Subasio di Assisi, all'insegna dello slogan: Il Nostro nuovo modo di amministrare dà i suoi frutti e che sono state rispettate le promesse fatte e i preventivi annunciati nel 2003. Ha introdotto l'Avv. Gino Costanzi e moderato il giornalista Dr. Gino Bulla.

Il Primo Cittadino ha subito precisato che la filosofia che guida la compagine amministrativa è quella di trovare le risorse economiche per le opere della città e del suo territorio, non solo dai canali tradizionali, ma anche quello di coinvolgere i privati. E nell'ottica di sviluppo che pone il cittadino al centro, il Comune aperto a tutti, un modo etico di fare politica, e che il Comune deve organizzarsi come un'impresa. In particolare più efficienza e meno sprechi che significano meno tasse e più servizi in favore di tutti i cittadini. E a tale scopo ha lamentato che l'Ente Regione ha tolto nell'approvazione del PUC proprio la Clinica Medica specialistica che avrebbe potuto attirare nel territorio non solo le competenze di professionisti europei ed internazionali, ma sarebbe stato un motivo di occupazione di sviluppo economico senza la pur che minima spesa per i cittadini-contribuenti di Assisi.

E ha sottolineato che l'Amministrazione Comunale non ha aumentato e non aumenterà in futuro nessuna tassa. Ricordiamo che dall'anno 1997, anno di insediamento di questa Amministrazione Comunale che prima eliminò la tassa sui passi carrabili, non vengono applicate le addizionali comunali I.r.p.e.f. e I.c.i., e che l'I.c.i. per la prima casa, è la più bassa dell'Umbria (4,5%).

Con un pizzico di orgoglio ha dichiarato che sono stati realizzati nel Centro Storico: il secondo stralcio degli interventi nella Rocca Maggiore e Minore, l'inizio dei lavori di restauro del ciclo delle Mura Urbiche che include i camminamenti, il restauro di Palazzo Vallemani (parte del piano terra e piano primo) per attività museali, Palazzo Bernabei e Monte Frumentario per attività culturali e Studi Universitari con master annuali, la ripavimentazione già in atto, di gran parte delle vie del Centro Storico, l'approvazione della convenzione per il prossimo parcheggio di Moiano.

Ha tenuto subito a dire di aver anticipato, a tempo debito, i provvedimenti per la sicurezza della città e del territorio mettendo sotto controllo tutti quei punti critici. Ha assicurato l'appoggio all'Associazione di volontariato che "vigila" nel territorio e l'ampliamento delle installazioni delle telecamere.

Per quanto riguarda Santa Maria degli Angeli ha sottolineato che è stato realizzato: il primo stralcio della ripavimentazione della Piazza antistante il Palazzetto del Capitano del Perdono: sono a buon punto i lavori di restauro della Fontana delle Ventisei Cannelle e sono conclusi i lavori nella antistante Sala Medicea; saranno conclusi a breve i lavori di restauro della ex Scuola Giovanni XXIII che verrà destinata a sede di Uffici Comunali; di rilievo è stata l'approvazione del programma definitivo del Piano Urbanistico Complesso.

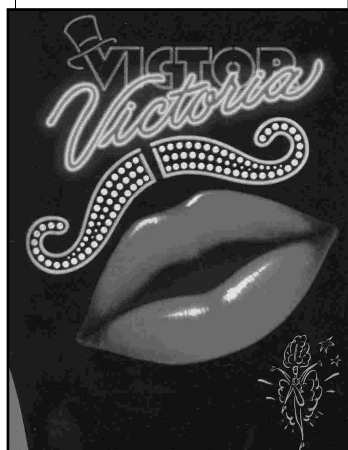
Non mancano i lavori nelle frazioni: l'ampliamento dell'illuminazione pubblica, i lavori per migliorare le strade, le piazze e i marciapiedi, le aree verdi e arredo urbano, cimiteri, scuole e servizi.

In particolare la sistemazione dell'acquedotto, fognature e impianti illuminazione del Castello di Petriniano. E soprattutto la definizione del Progetto preliminare, da parte della Provincia, della bretella di Petriniano, cofinanziata dal Comune di Assisi. E poi l'approvazione di importanti strumenti operativi: Il piano del Commercio delle medie superfici, la variante Generale al PRG e il documento programmatico del Nuovo Prg. Non ha nascosto ai numerosi cittadini

presenti che in un futuro prossimo si potranno registrare alcune difficoltà varie e alcuni disagi di traffico, dovuti proprio all'esecuzione dei lavori nella città e a Santa Maria degli Angeli.

Hanno dato vivacità all'incontro, per la verità pacato e significativo, i giornalisti Baglioni, Passeri, De Giuli, Sciamanna, Santucci, Zavarella, e i cittadini Bergamo, Angeletti, Pronti e Ceccucci.

MUSICAL E CONCERTO IN PROGRAMMA AL LYRICK THEATRE




Musical
Victoria
Con
Paolo Ferrari, Matilde Brandi, Gianni Nazzaro
e con Justine Mattera
Regia
Claudio Insegno
Coreografie
Marco Garofalo

È una storia divertente che immagina le peripezie di una donna che fa finta di essere uomo che, a sua volta, finge di essere donna per guadagnare fama e danaro. Le avventure di Victoria Grant, un soprano inglese con problemi finanziari che per sfondare a Parigi negli anni Trenta, per consiglio di un amico gay, Carol Todd, si trasforma in un Conte polacco Victor Granzinsky, un finto trasformista. Tutto va perfettamente e lei diventa star di uno show parigino, finché un gangster, King Marchan, non crede all'autenticità sessuale e si prende una cotta per Victoria... o forse per Victor. Da questo momento incominciano intrighi e confusioni.

6 febbraio '04

Esclusiva Umbria

Organizzazione: Theatron
Informazioni e Prevendite: tel. 075.52.92.244



Concerto
100 note per Glenn Miller
All Times Big Band
diretta dal M° Stefano Zavattoni

Tributo artistico in occasione dei 100 anni dalla nascita del grande Glenn Miller.

29 febbraio '04

PRIMA

Produzione: Comune di Assisi
Coordinamento: Umbria Music Center
Informazioni e Prevendite: tel. 075.80.64.933

L'INVESTITURA DI TRE NUOVI CONFRATELLI

La Confraternita dell'Immacolata è una delle prime ad essere costituita dopo il decreto Pepoli che ebbe a sopprimere tutte le Associazioni che rimandavano alla Chiesa e a i suoi bracci secolari. La Confraternita che tra l'altro si fregia della protezione della Madonna a cui è titolata la Parrocchia, ha caratterizzato la vita religiosa di Santa Maria degli Angeli. E' stata costituita nella seconda metà del XIX secolo. Il giorno 7 dicembre 2003 la famiglia della Confraternita dell'Immacolata Concezione si è arricchita di tre nuovi confratelli. Dopo un anno di noviziato i tre laici, formati spiritualmente e religiosamente per svolgere il loro servizio alla

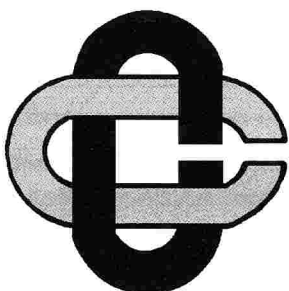


**TRATTORIA
SANTUCCI**
di Santucci C. & Santificetur M. G. s.a.s.

Chiuso il Mercoledì

Tel. 075/8042835
Via Patrono d'Italia, 40

06088 S. Maria degli Angeli (PG)
C.F. e P. IVA 01810320547



**CREDITO COOPERATIVO
CASSA RURALE ED
ARTIGIANA
DI SPELLO E DI BETTONA**

Sede Legale e Direzione Generale:
06038 S. PELLO - Piazza della Pace, 1
Tel. 0742-3361 (centralino)

"La Banca a misura d'uomo
al servizio della comunità locale"

- SPELLO - Piazza della Repubblica
Tel. 0742651486 - Telefax 0742652923
- SPELLO - Capitan Loreto - Via delle Regioni
Tel. 0742301432 - Telefax 0742301838
- FOUGNO - Viale Firenze, 78
Tel. 0742320276 - Telefax 0742320278
- BASTIA - COSTANO - Via S. Rufino, 24
Tel. 0758012548 - Telefax 0758019760
- BASTIA - Via Sandro Pertini, 109/111
Tel. 0758002036 - Telefax 0758012222
- BETTONA - Piazza Cavour, 17
Tel. 0759869883 - Telefax 0759869977
- PASSAGGIO DI BETTONA - P.zza del Popolo, 12
Tel. 0759869323 - Telefax 0759869868
- PETRIGNANO D'ASSISI - Via Matteotti, 49
Tel. 0758098082 - Telefax 0758098083

Madonna, alla Chiesa, alla Parrocchia, sono stati dichiarati idonei e pronti a svolgere un servizio di alto significato religioso. Durante la Santa Messa il Parroco P. Francesco De Lazzari, ha ufficializzato



l'incarico, ricordando loro i doveri che si assumevano davanti a Dio alla Madonna, alla Chiesa, ai Confratelli e alla comunità parrocchiale. Hanno ricevuto l'investitura ufficiale Rossi Remo, Bevilacqua Raffaele e Bordichini Orlando, attorniti dai priori Pangolino Giancarlo e Lollini Orazio e dai tanti confratelli che li hanno festeggiati per la loro investitura d'ingresso nella Confraternita. È stato un momento suggestivo di gioia e di festa della Comunità.

INCONTRI FORMATIVI GRATUITI ORGANIZZATI DAL CESVOL DI PERUGIA

Incontri a tema con genitori
e familiari di persone down

31 genn. 2004 - 16.30 19.30

Prof.ssa Maria Serena LUNGAROTTI

ASPETTI MEDICI: Informazioni generali - Screening preventivi
- Sintomi delle malattie e segni relativi delle stesse - situazione della ricerca

14 feb. 2004 - 16.30 19.30

Dott.ssa Fiammetta MARCHIONNI

RIABILITAZIONE: Aspetti neurologici - Linguaggi verbali ed
alternativi: aspetti - percorsi individuali

28 feb. 2004 - 16.30 19.30

Dott. PETRELLA

Dott. GHERARDINI

Ass.re Prov. BRUSCOLOTTI

INSERIMENTO SOCIALE - SCOLASTICO - EDUCATIVO

13 marzo 2004 - 16.30 - 19.30

Gruppo SIBLINGS AIPD - Roma

RAPPORTI FRA FRATELLI E SORELLE

27 marzo 2004 - 16.30 - 19.30

Anna RAZZANO AIPD Roma

IL FUTURO DOPO DI NOI

17 apr. 2004 - 16.30 - 19.30

Dott. Giampiero CRISPOLTI

PSICOLOGIA DELLA RELAZIONE: Educazione emotiva -
Strategie dell'ascolto

24 apr. 2004 - 16.30 - 19.30

TAVOLA ROTONDA

Partecipano: I DOCENTI DEL CORSO, GENITORI E FAMILIARI

Gli incontri si terranno presso: CESVOL via Penna, 104/106
- Sant'Andrea delle Fratte (PG) - Tel. 075-5271976

Richiesta dai Consiglieri Comunali di Minoranza CONSIGLIO COMUNALE APERTO SULLE SCELTE DEL P.U.C.

L'Auditorium della Scuola Media di Santa Maria degli Angeli, il giorno 20 gennaio 2004, ha ospitato il Consiglio Comunale aperto per dibattere "Il Piano Urbano Complesso: ridefinizione delle sue caratteristiche in una prospettiva di sviluppo ed equilibrio territoriale di Santa Maria degli Angeli". Ovviamente già approvato dalla Regione Umbria, con una serie di limitazioni.

La seduta è stata aperta dal Presidente del Consiglio Comunale prof. Gianfranco Costa e il progetto è stato illustrato dall'Arch. Paolo Luccioni. Dopo di che è stata la volta della relazione del Sindaco della città, Dr. Giorgio Bartolini. Che ha difeso con linguaggio diretto e senza peli sulla lingua, la filosofia e la bontà del Piano. Non sottraendosi dall'accusare le forze di centrosinistra di strumentalizzazione e di scarsa attenzione ai problemi reali della gente e riservando alla soppressione, da parte delle autorità regionali, della Clinica privata, critiche severe. Che hanno avuto come conseguenza il ricorso alle autorità di competenza. Poi è stata la volta del dr. Marco Timi (capogruppo DS) che ha tratteggiato una serie di difetti del Piano, pur riconoscendo che trattasi di area di degrado che merita un intervento di Piano. Ma ha rilevato preoccupazioni in ordine ad un eccesso di volumetrie per le aree residenziali, alla presenza di un centro commerciale squilibrante, alle difficoltà di viabilità, ecc.

Ha ritenuto quanto meno giusto i paletti messi in atto dalla Regione Umbria. Sono seguiti gli interessanti interventi di Franco Righetti (Rifondazione Comunista), di Franco Brunozzi (Capogruppo UDC), di Paolo Brufani (Presidente Pro Loco Tordandrea ed ex Presidente del Consiglio Comunale), di Luigi Marini (Capogruppo Margherita), di Mariano Borgognoni (DS), di Vannio Brozzi (Vice Presidente Regione Umbria) di Francesco Fiorelli (Cittadino), di Piro Pirenei (Assessore), di Edo Romoli (Ex Sindaco di Assisi), di Antonella Lipparelli (Segretaria DS), di Claudio Ricci (Vice Sindaco), di Franco Cesario (Segretario Rifondazione Comunista), di Eraldo Martelli (Assessore), di Luigino Ciotti (Consigliere Comunale Bastia Umbra Rifondazione Comunista), di Claudio Passeri (Ex Sindaco). Per quanto attiene all'intervento di Carlo Benincampi (Segretario Margherita) che ha voluto, tra l'altro, sottolineare che "in relazione alla gestione del Lyrick Theatre sarebbe opportuno chiudere la porta e gettare via le chiavi" ha sollevato una corale reazione di protesta per un'affermazione non solo faziosa e insensata ma addirittura di documento sociale e culturale per l'intera comunità di Assisi.

In verità non sembra questa essere la posizione del partito poiché un altro esponente della Margherita, Adriano Tofi, ha dichiarato di non condividere tale affermazione anzi di sostenere con tutti i mezzi il teatro Lyrick e la sua programmazione culturale.

In definitiva esistono due posizioni: la prima quella della Maggioranza di centrodestra che vede nel Piano una opportunità di recupero per un'area degradata, un'occasione di sviluppo e la possibilità di non cacciare neanche una lira, avvalendosi dei finanziamenti dell'Europa; la seconda, che seppur sufficientemente frastagliata, ravvisa nel Piano una "pericolosità" di squilibrio territoriale.

Vale a dire per il commercio, per l'eccessiva area residenziale, per un ingolfamento viario, e qualche riserva sulla bontà e sulle intenzioni dell'intervento del privato. Comunque la polemica, momentaneamente sopita, tornerà sicuramente nel momento in cui si passerà ai progetti esecutivi.

Giovanni Zavarella

PASTICCERIA PANETTERIA

Malixia Giulio

Via Patrono d'Italia, 11
Tel. 075.8040232
SANTA MARIA DEGLI ANGELI

Gaspardi Francesco

di ELISEI CECILIA

COSTRUZIONE IMPIANTI
TERMOMECCANICI IDROSANITARI

Via Los Angeles, 5 - Santa Maria degli Angeli
Tel./Fax 075.8041608 - E-Mail: gaspardi@libero.it

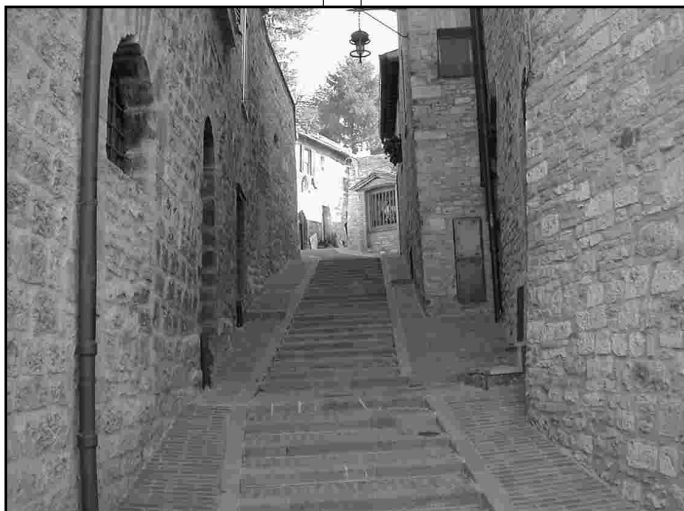
ASSISI CITTA' PILOTA PER GLI INTERVENTI DI RIPAVIMENTAZIONE DEL CENTRO STORICO

Con l'avvenuto rifacimento delle reti tecnologiche e relativa pavimentazione, via Merry Del Val ad Assisi è stata riaperta al traffico veicolare.

Detta via, che da San Giacomo si apre sullo scenario di San Francesco, costituisce un biglietto d'ingresso per ospiti e visitatori. Anche a colpo d'occhio, si presenta con un aspetto tenue ed elegante, grazie alla pietra arenaria fiammata nella parte centrale e quella rosa per i marciapiedi.

Saranno questi gli elementi ricorrenti per tutte le vie e piazze principali, scelti insieme alla Soprintendenza ai Beni Artistici ed Ambientali.

La strada rinnovata offre anche un importante servizio ai pedoni e soprattutto ai non deambulanti: il marciapiede ribassato, di appena due centimetri dal livello stradale, è di facile accesso per tutti. In pratica, con l'abbattimento, per quanto possibile, delle barriere architettoniche, è già stato raggiunto un fondamentale traguardo civile per una città percorsa ogni anno da milioni di visitatori. Insieme al Vicolo Inferiore Sant'Andrea e Santa Margherita, già riconsegnati ai pedoni, si tratta del primo passo di un lungo cammino che, attraversando vie, vicoli e piazze, migliorerà in modo determinante l'arredo urbano, i servizi, la sicurezza stradale, insomma l'aspetto globale della città e la qualità della vita dei suoi cittadini. Il progetto complessivo, finanziato con i fondi della ricostruzione,



prevede la ripavimentazione ed il rifacimento delle reti tecnologiche (fogne, acquedotti, metanodotti, nonché cavidotti per l'interramento delle linee aeree telefoniche ed elettriche), per un investimento di circa 25.000.00 € (50 miliardi di vecchie lire).

I primi cantieri, aperti alla fine dell'estate 2002, hanno riguardato interventi in due settori: ASSISI CENTRO 1 E ASSISI CENTRO 2, a Nord- Ovest, nella parte alta della città per un importo di circa 15 miliardi di vecchie lire.

Nei primi mesi del 2004 si ultimerà al grezzo via Metastasio e Via San Paolo fino a giungere, da una parte, in piazza del Comune e, dall'altra, a Porta San Giacomo, una delle principali arterie cittadine, in modo da permetterne la percorribilità.

La ripavimentazione successiva avverrà a tratti, in modo da creare condizioni minime di disagio.

Nel settore ASSISI CENTRO 1 è già tornata al pubblico godimento

Via Capobove, e, attualmente, si sta procedendo alla pavimentazione del Vicolo Tiberio, mentre sono ultimate al grezzo Via Aluigi e Vicolo del Cipresso.



Nella tarda primavera del 2004, con l'ultimazione di vicolo Tiberio, verrà riconsegnata ai cittadini l'arteria parallela a via San Paolo, che giunge anch'essa in Piazza del Comune.

Entro la metà del 2004 inizieranno i lavori, già appaltati, nella sommità della città, nella zona di S. Rufino, tra cui Via e Piazza S. Rufino, Porta Perlici, Vicolo S. Lorenzo, Via Montecavallo, Vicolo Bovi, Via del Turrione, Via Pozzo della Mensa, Vicolo delle Rose, Via Doni.

Questo per attendere che i lavori già iniziati nelle vicinanze delle suddette zone siano in avanzato stato.

“Si tratta di interventi complessi – dice il Sindaco Bartolini – per i quali occorre tenere in considerazione, oltre ai finanziamenti, le gare e la ricostruzione dei privati, anche situazioni di difficoltà non prevedibili. Malgrado ciò, il Comune è riuscito ad eseguire i lavori, garantendo sempre e comunque i servizi, senza mai interromperli. La filosofia di fondo, che rappresenta la vera difficoltà, è rifare tutto, garantendo tutto.

Certamente disagi ce ne sono stati e ce ne saranno, ma siamo certi che la gente comprenderà che stiamo lavorando per rendere la città più bella, funzionale, moderna, accogliente e sicura. Occorre che tutti abbiano pazienza, consapevoli del risultato che otterremo, anche se costa sacrifici ad alcuni.”

SARA' SISTEMATA LA "VECCHIA STRADA S.FRANCESCO" DA SAN VETTURINO A PORTA SAN FRANCESCO

La Giunta Municipale di Assisi ha approvato il progetto definitivo ed esecutivo per la sistemazione e depolverizzazione della “vecchia strada di San Francesco”, che collega Ponte San Vetturino (in vicinanza al parcheggio) con Porta San Francesco ad Assisi. Si tratta di un itinerario di grande importanza, sotto il profilo storico e turistico, collocato in prossimità del complesso basilicale di San Francesco, da cui si può scorgere una pregevole vista della pianura assisana.

L'attuale infrastruttura stradale (che potrebbe diventare un interessante itinerario pedonale), spesso dissestata a causa delle piogge, verrà sistemata mediante una depolverizzazione ecologica, in modo da mantenere inalterati gli attuali colori e quindi l'aspetto ambientale; inoltre è prevista la realizzazione di una specifica rete idraulica che convoglierà le acque meteoriche al fine di evitare gli attuali problemi di dilavamento.

L'intervento avrà un costo di 39.000 €.

Il Sindaco di Assisi Giorgio Bartolini ha sottolineato che “il progetto di sistemazione della Vecchia Strada San Francesco migliora, sul piano ambientale, un importante itinerario pedonale collocato a ridosso della Basilica di San Francesco”.

“L'Amministrazione Comunale oltre ai numerosi restauri e alle infrastrutture in corso di realizzazione o di prossimo avvio, come il Parcheggio di Mojano, continua nella politica tesa a migliorare le pavimentazioni, i percorsi pedonali, l'illuminazione e l'arredo urbano nel Centro Storico di Assisi, con il fine di aumentare i servizi e il decoro per i residenti e i turisti”.

Villa Cherubino



RISTORANTE * PIZZERIA

- PARCHEGGIO INTERNO
- AMPIO GIARDINO
- PARCO GIOCHI

Via Patrono d'Italia, 39
Tel. 075/8040226 - 8040805

IL RUBINO E LA SCUOLA

ISTITUTO COMPRENSIVO ASSISI 2

LA CONTINUITA' A SCUOLA

Il nuovo processo di sviluppo

La recente istituzione (1 settembre 2003) del nuovo ISTITUTO COMPRENSIVO ASSISI 2 unifica in una realtà giuridico-organizzativa complessiva le scuole del nostro territorio (S.Maria degli Angeli-Tordandrea) relative ai diversi ordinamenti: Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Scuola Secondaria di primo grado.

Questa realtà costituisce un elemento strutturale d'importanza notevole i cui elementi di fondo sono la figura unica del dirigente, Dott. Dante Siena, che rappresenta il garante e nello stesso tempo il tutor di un processo educativo unitario; la necessità di cooperazione tra docenti di ordini diversi; l'identificazione sul territorio di una "agenzia educativa" forte, titolare di un'offerta formativa non frammentaria e disarticolata, ma potenzialmente progressiva e coerente.

In questa ottica è stato individuato il bisogno di costruire una "Continuità" di fondo tra i vari cicli scolastici,

mantenendo una attenzione permanente alle difficoltà dei passaggi da un ciclo di studi all'altro, un'attenzione capace di percepire ed interpretare la tensione alla crescita e il bisogno di cambiamento di ogni alunno. Il passaggio da un ciclo di studi all'altro si configurerà così come un processo di sviluppo armonico evitando pericolose "fratture" e rigide "ingessature" dei processi educativi.

La continuità quindi come scambio di esperienze di apprendimento stimolerà e accelererà i processi di integrazione tra i soggetti (alunni e docenti) e istituzione (scuola) all'interno di un unico sistema educativo.

Pertanto nei primi mesi di attività scolastica sono stati attivati progetti di raccordo sia tra le classi-ponte dei tre ordini di scuola e sia con le scuole superiori del territorio.

Con il I Quadrimestre si conclude per tutti la prima fase del Progetto Continuità, che avrà un seguito nell'ultimo periodo dell'anno scolastico.

EDUCAZIONE MUSICALE

L'attività di educazione musicale, condotta dalla Prof. Rossana Neglia, ha trovato consensi ed entusiasmo tra gli alunni delle classi quinte della scuola primaria, i quali insieme ai ragazzi della scuola secondaria hanno formato una Corale che il 18 dicembre, presso l'Auditorium, ha eseguito canti natalizi dal repertorio tradizionale inglese. Il percorso di attività musicale si è concretizzato attraverso la partecipazione molto motivata degli alunni, soprattutto quelli della scuola primaria che si sono sentiti protagonisti insieme agli studenti più grandi, creando una collaborazione efficace e produttiva. Lo stesso entusiasmo e soddisfazione è stato espresso il giorno della manifestazione dal pubblico presente composto dagli insegnanti, dai genitori, dal personale non docente e da tutti i ragazzi dell'Istituto.

EDUCAZIONE MOTORIA

Ai primi di dicembre, come consuetudine alla scuola media, si è svolta la Campestre di istituto, che questo anno ha visto tra i partecipanti anche i più "piccoli", i "magnifici" 15 alunni della classe quinta di Tordandrea, che accompagnati dalle insegnanti, rivelatesi protettive e tifose, hanno effettuato la gara.

L'organizzazione è stata efficiente: gli alunni sono stati rifocillati con cioccolata calda alla presenza sempre vigile degli operatori della Croce Rossa con i propri mezzi di soccorso. Hanno preceduto la gara alcuni incontri di attività motoria coordinati dalla Prof.ssa Giuseppa Capezzali, in cui gli alunni dei due ordini si sono conosciuti ed hanno fatto amicizia.

ORIENTAMENTO

Per l'orientamento i ragazzi della terza media hanno avuto informazioni sulle scuole superiori, mediante contributi cartacei, informatici, audiovisivi, direttamente dai docenti dei medesimi istituti, che sono stati ospitati nella nostra scuola. In questi incontri gli alunni si sono mostrati interessati, attenti, sono intervenuti ponendo domande ed esponendo anche loro opinioni.

L'Istituto comprensivo "Marco Polo" ha proposto ai ragazzi una giornata presso la sede che prevedeva una lezione-esperienza di carattere pratico in cui gli allievi hanno realizzato in prima persona alcuni elaborati in laboratorio sul tema "Energia

elettrica: produzione ed applicazioni pratiche"; una lezione-esperienza a carattere teorico-dimostrativo sul tema "L'elettricità".

Nello stesso progetto, per educarsi alla scelta, sono stati effettuati a scuola incontri per gli allievi delle classi terza con l'esperto esterno, la psicologa Dott.ssa Caputi con lo scopo di aiutare i ragazzi a definire un personale progetto scolastico consapevole e responsabile, adeguato alle reali potenzialità e attitudini di ciascuno.

Tali momenti guidati sono stati particolarmente sentiti dai ragazzi, che hanno risposto con partecipazione ed interesse.

ATTIVITA' TEATRALE

L'attività teatrale vede ancora impegnati nelle ultime fasi, prima di domenica 18 gennaio, giorno dello spettacolo, gli alunni delle classi prima della scuola primaria e quelli dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia dell'Istituto Assisi 2 e della scuola dell'infanzia "Barbara Micarelli".

Fin dal 29 ottobre i bambini hanno fatto conoscenza reciproca, scambiandosi visite nelle loro sedi durante le quali hanno individuato insieme il contenuto e le forme del loro spettacolo. Un "in bocca al lupo" ai bambini impegnati!

R.S.

LA RECITA DEI BAMBINI DELLA SCUOLA ELEMENTARE E MATERNA

Nella foto una scena della recita dei bambini della scuola elementare Patrono d'Italia tenutasi il giorno 18 Gennaio 2004 con la partecipazione dei bambini di 5 anni della scuola materna statale M. L. Cimino e Scuola materna privata Suor M. G. Micarelli. La rappresentazione, dal titolo "Su e giù per le fiabe", è stata una fantasiosa passeggiata attraverso le fiabe più note della narrativa, nelle quali però succedeva qualche cosa di strano per cui il lieto fine sarebbe stato compromesso se non fossero intervenuti degli "aggiusta fiabe" ad eliminare le cause di distorsione della realtà. Celata ma evidente la morale di questa storia: non sempre nella vita quotidiana di ciascuno di noi le cose vanno come avremmo voluto.

gioielleria

LUPATTELLI

www.gioiellerialupatelli.it

Bastia Umbra - Petrignano d'Assisi

tel. 075 8004557

tel. 075 8039473

Perugia - Italy



Salvini gioielli

Donna Oro

Poletto

MIKIKO Gioielli e Perle Coltivate

BLU GIOIELLI

EBERHARD & CO

Calvin Klein

SECTOR

Philip Watch

LORENZ

LOCMAN ITALY

HAMILTON AMERICAN SINCE 1852

FOSSIL

ORIS Swiss Made Watches Since 1904

BREITLING 1984

Spesso infatti si verificano degli imprevisti che guastano la "fiaba" che noi vorremmo sia la nostra vita e purtroppo non sempre c'è un "aggiustafiaba" pronto a ristabilire il lieto fine. La vera saggezza



sta nel fare della nostra vita una fiaba in cui la fantasia e la realtà si coniughino armoniosamente per impedire l'illusione dello stolto e il pessimismo del realista. I genitori ringraziano i figli per averli portati in "Fantasia" e fatti tornare indietro.

Un riconoscimento particolare va agli insegnanti che hanno saputo magistralmente coordinare un così elevato numero di bambini.

DAL LICEO-GINNASIO STATALE "PROPERZIO" IL LICEO RICORDA LA SHOAH

Non solo celebrazione. E' stato questo il logo che ha ispirato e indirizzato l'impegno di docenti e studenti del Liceo "Properzio" nella ricorrenza della Giornata della Memoria. Un percorso di lavoro diffuso e guidato dai docenti delle diverse discipline che in piena autonomia hanno proposto agli studenti la rivisitazione riflessiva e critica della esperienza storica più drammatica del '900, la persecuzione e lo sterminio del popolo ebraico assunto a cifra degli orrori della intolleranza. Con l'attenzione a considerare la vicenda non solo come "storia" trascorsa ma come rischio sempre possibile che può ripresentarsi sotto nuovi aspetti e in diverse forme.

La memoria dunque non come semplice commemorazione pietosa ma come consapevolezza e coscienza critica e insieme costruzione educativa, antidoto a veleni ricorrenti che occorre riconoscere e combattere. Il lavoro delle classi è stato arricchito da due momenti di partecipato dibattito, la cui cura organizzativa è stata curata dalle Professoresses Gorietti e Silavaggio e che ha visto protagoniste alcune classi dei diversi indirizzi della scuola. Citiamo in particolare la quarta ginnasiale B che ha prodotto un

proprio documento di ricerca. Il primo incontro è stato con Don Elio Bromuri che ha sapientemente presentato le tappe del dialogo interreligioso aprendo la riflessione ai livelli dell'orizzonte "globale" di incontro fra fedi tradizioni e linguaggi delle religioni diverse e in particolare del dialogo ebraico-cristiano.

Il secondo, fissato proprio per il 27 gennaio, ha visto l'incontro degli studenti con Don Aldo Brunacci che rappresenta la memoria vivente di Assisi città aperta e spazio di protezione e difesa di uomini in carne ed ossa, ebrei minacciati dalle Leggi razziali negli anni tristi del Fascismo e della occupazione tedesca, e di valori di umanità e di civile convivenza che la città ancora incarna e che è bene ricondividere instancabilmente con le generazioni nuove. La libreria Carnevali di Foligno, grazie alla gratuita collaborazione di Stefano Marcucci, ha allestito una mostra di libri di documentazione storica e letteraria che ha incoraggiato studenti e docenti ad avvicinarsi personalmente alla memoria scritta, per uno stimolo di personale approfondimento.

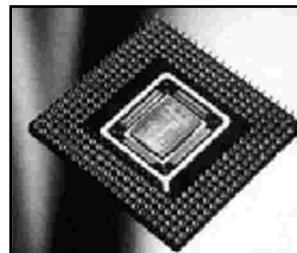
Rosella Curradi
Presidente

CASALINGHI
ARTICOLI DA REGALO
Felici M. Antonietta

Via risorgimento, 30 - Tel. 075.8040461
06088 S. Maria degli Angeli - ASSISI (PG)

ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE DI ASSISI GARA NAZIONALE DI ELETTRONICA A UDINE

Il dieci e l'undici dicembre 2003 presso l'Istituto Tecnico Industriale "Malignani" di Udine si è svolta la seconda gara nazionale di elettronica e telecomunicazioni, a cui ho partecipato personalmente, accompagnato dal professore



Paolo Albi, insieme ad altri 35 ragazzi provenienti da ogni parte d'Italia. La gara era divisa principalmente in due parti, una teorica ed una pratica.

Nella parte teorica, che si è svolta il primo giorno, il partecipante doveva progettare un sistema di controllo della velocità di un'automobile utilizzando esclusivamente i componenti elencati nel foglio di gara, mentre nella seconda doveva montare concretamente il circuito su una scheda, breadboard. La prova è risultata abbastanza impegnativa, gli argomenti trattati erano essenzialmente quelli studiati in terzo, a differenza di come specificava il foglio di partecipazione.

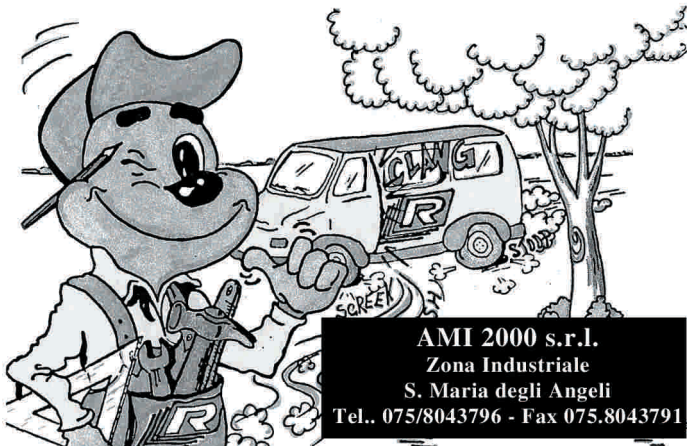
La sera abbiamo potuto degustare i piatti tipici della cucina friulana in una trattoria rinomata di Udine dove tutti i partecipanti ed i professori hanno potuto confrontare le loro idee e approfondire le conoscenze. Il secondo giorno ho terminato la prova un'ora in anticipo a causa degli inconvenienti provocati dagli scioperi ferroviari ma, considerando anche la quattordicesima posizione conquistata, posso dire che è stata veramente una bella esperienza.

Alessandro Volpi, 5B ITI

ROSCINI IMPIANTI GRUPPO ROSCINI IMPIANTI TECNOLOGICI

AMI 2000 propone
Sicurezza gas

SERVIZIO DI MANUTENZIONE
PROGRAMMATA DELL'IMPIANTO
GAS-METANO



AMI 2000 s.r.l.
Zona Industriale
S. Maria degli Angeli
Tel.. 075/8043796 - Fax 075.8043791

Speciale da Cannara "CHI STA GIOCANDO SULLE FAMIGLIE DEI LAVORATORI FERRO?"

(Stralci dai loro fogli di protesta)

E' questo il titolo di un recente volantino fatto circolare dagli operai dell'ex "colorificio ceramico Bonaca", oggi "Ferro", sito in località "Isola", che in passato costituiva il fiore all'occhiello della nostra realtà economica, eppure anche oggi indispensabile in questo nostro paese privo di attività industriali. Com'è noto, la "Ferro" ha chiuso, facendo piombare in una grave inquietudine centocinquanta famiglie. Riportiamo la parte centrale dell'ultimo volantino, a cura del Comitato per il mantenimento del sito produttivo di Isola di Cannara:

Ci chiediamo come sia possibile che da parte delle forze politiche, in primo luogo quelle che amministrano paese e Regione, non ci sia nessuna presa di posizione per tutelare cittadini e territorio. Come è possibile che nessuno abbia un'idea di cosa fare con uno stabile di 11500 mq... contenente tra l'altro un'area edificabile di 18000 mq e una ricca infrastruttura? Anche le affermate volontà da parte di probabili acquirenti vengono soffocate dal ruolo passivo dei signori del Municipio... Perché su tutta la vicenda è calato un silenzio inquietante, specie nei confronti dei lavoratori? perché non si utilizza il rapporto con il Comitato per dar risalto alla drammaticità della vicenda? Anzi, non è mai stato coinvolto. E apprendiamo anche di peggio, non rispondono né alla minoranza,

né ai partiti che fanno parte della coalizione. **P e r c h é** l'Amministrazione non crea una mobilitazione dell'intero paese, come accade in tutti comuni che rischiano di perdere posti di lavoro e quindi ricchezza per il territorio? Una mobilitazione per il futuro dello stabilimento



Ma l'appello dei lavoratori della "Ferro" ad una mobilitazione generale per il 19 gennaio scorso, davanti ai cancelli dell'azienda, è caduto su una popolazione apatica che, non essendo coinvolta direttamente, cioè singolarmente, forse non si è neanche accorta di quel che sta succedendo. Erano presenti circa 30 dipendenti della ex Ferro e altrettanti cittadini, nonché alcuni politici: i consiglieri comunali del polo per Cannara (Binucci e Mattonelli), l'onorevole Ronconi, nonché il sindaco Barontini (DS) e l'assessore di Rifondazione Comunista. La questione è molto grave, sia per il problema dei dipendenti ex Ferro, oggi cassa integrati, sia per il futuro stesso di quel moderno impianto industriale. In questa prospettiva, l'11 novembre scorso il Colorificio Ceramico "Intercolor" di Sassuolo (MO) ha scritto al Comune di Cannara per comunicare "il nostro concreto interesse per lo stabilimento" in questione, dichiarando la disponibilità, "viste le importanti dimensioni dell'opificio", "a studiare anche eventuali soluzioni di subentro parziale, stabilendo, reparto per reparto, le diverse possibilità di utilizzo".

Come sia stata accolta questa proposta ancora non è chiaro, e sembra non sia chiaro neanche ai dipendenti ex "Ferro", se il Comitato, in un altro recente foglio ha scritto: ... a tutt'oggi nulla si è concluso, anzi si parla d'altro. Apprendiamo dai giornali locali che è in atto una manovra per consegnare l'area ad un imprenditore molto, ma molto vicino all'attuale Amministrazione locale, e che loro smentiscono ma non ufficialmente. Dell'azienda di Sassuolo, che

poteva essere un possibile acquirente, pare non si sappia più nulla, è sparita, ma non abbiamo capito il perché. Ce ne sono altre? Probabile, ma tutto è tutelato da un silenzio poco chiaro. Che ruolo ha il Comitato in questa vicenda? Sembrerebbe molto marginale stando a quanto si legge in un altro comunicato: ... Ci lasciano perplessi proprio le reazioni dell'Amministrazione comunale, che vede il comitato

come un'organizzazione che gli si contrappone invece di sentirla un'arma per rivendicare alla proprietà la necessità di una ricollocazione veloce dei lavoratori e la continuità produttiva del sito... Ed ancora: Chiediamo che almeno ci si degni di informare i lavoratori e i cittadini del futuro di quell'area, se proprio non si vuole riconoscere il ruolo del comitato. Trasparenza, questo è quello che chiediamo all'Amministrazione locale. Non si può giocare con il futuro di un territorio e di una comunità.

A proposito di futuro: una fonderia e una distilleria? Forse è presto per dirlo, ma se quanto scrive il Comitato ha un fondamento di verità, si fanno sempre più insistenti le voci che sostengono il trasferimento nell'area industriale, dove ora è ubicata la Ferro, di una fonderia e di una distilleria, che ad oggi sono situate in alcuni



centri urbani (quello di Ponte Felcino e quello di S. M. Angeli). C'è il pericolo che Cannara diventi la pattumiera della provincia? Se dobbiamo dar credito al Comitato, sì. E' uno dei temi che il Comitato chiede di trattare con i referenti istituzionali, in primis Amministrazione comunale, proprio perché Cannara non diventi la pattumiera della provincia. Come pure chiede che si vincoli la proprietà Ferro a cedere lo stabilimento a un acquirente che dia continuità produttiva alla specializzazione del sito e che ricollochi i dipendenti messi in strada dalla Ferro.

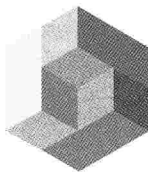
Anche per questo il 19 gennaio scorso i lavoratori hanno dato vita ad una manifestazione in piazza del Comune, che hanno poi stigmatizzato così: Attimi di tensione quando alcuni lavoratori aderenti al comitato sono entrati in Comune per andare sulla terrazza, il vicesindaco ed esponenti DS hanno ricacciato fuori i manifestanti e minacciato di chiamare le forze dell'ordine. Nel frattempo il Sindaco era impegnato in Regione per discutere sulla questione, ne ha dato notizia anche il TG regionale comunicando che all'incontro erano presenti i rappresentanti del Comitato. E invece non era vero. Lo hanno scritto su un altro volantino facendo seguire alla parola FALSO una trentina di O (vocale). Questo è il problema così come lo vedono gli operai. Ma io credo che l'Amministrazione Comunale, la quale per sua natura ha il compito di difendere gli interessi legittimi della collettività nella più ampia trasparenza e partecipazione, non tarderà molto a convocare una pubblica assemblea per chiarire, informare e tranquillizzare in merito ai problemi sollevati dagli operai nei loro comunicati.

Ottaviano Turrioni

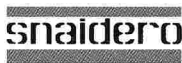
Casagrande Proietti
Roberto & C. s.n.c.
PITTORE EDILE



Via F. Filzi, 10 - S. MARIA DEGLI ANGELI
Tel. 075.8040322 - Cell. 347.7846944
Tel. 075.8040533 - Cell. 339.5743120



PERLA
ARREDAMENTI



Via S. Bernardino da Siena, 31 - S. Maria degli Angeli/Pg - Tel. 075.8043057 - Fax 075.8048553
www.perlaarredamenti.it - info@perlaarredamenti.it

Costano L'EDIFICIO PER LE ATTIVITA' MUSICALI

Il desiderio si sta trasformando in realtà. Proprio in questi giorni è in fase di ultimazione la costruzione della Scuola di Musica. L'edificio, una struttura prefabbricata sorta nei pressi del campo sportivo, sta subendo gli ultimi ritocchi e potrà essere pienamente operante all'inizio della primavera.

La sede non è stata scelta a caso, in quanto a Costano è esistente una delle bande più conosciute e blasonate della nostra regione, antica di oltre mezzo secolo.

Il gruppo, riunito in associazione, è diventato in questi decenni una realtà importante nel tessuto sociale del paese e direttamente o indirettamente tutti vi partecipano.

"A Costano - dice l'assessore Giuseppe Belli - nessuno è insensibile alla banda e non vi è famiglia che non vanti o non abbia vantato un componente in seno ad essa".

La Scuola però, non ospiterà soltanto la sede della Banda, ma diventerà un vero centro propulsore per le attività musicali. Ad iniziare da quelle della Scuola Comunale di Musica, tra le più accreditate, forte di oltre duecento iscritti, per continuare con i vari gruppi rock del territorio.

Questi ultimi rappresentano una realtà piuttosto numerosa a Bastia, composta di una decina di complessi.

Il palazzetto ha una superficie di circa 400 mq e comprende otto aule insonorizzate, un ambiente di 150 mq per le esibizioni, uno spazio per la segreteria, la sede della Banda, una sala prove per i gruppi ed i servizi.

Per questo progetto il Comune ha impegnato oltre 500.000 euro, ma il terreno circostante, acquistato dal Gruppo Giovanile di Costano con i proventi della Sagra della Porchetta, potrà diventare luogo per ulteriori espressioni, anche all'aperto. Già si pensa, infatti, alla possibilità di realizzare un auditorium.

Adriano Cioci

PRESENTATA LA BOZZA DEL NUOVO STATUTO REGIONALE

Nella Sala della Conciliazione di Assisi, il giorno 12 gennaio 2004, alle ore 15.30, il presidente della Commissione dello Statuto della Regione Umbria, l'Avv. Fiammetta Modena, assistita da altri membri regionali, ha introdotto l'incontro partecipativo sulla bozza del nuovo Statuto.

Per la verità ci si attendeva una partecipazione popolare più consistente, non solo perché trattasi di uno Statuto che regolerà per molto tempo la vita degli Umbri, ma anche perché non ci si può lamentare dell'assenza di democrazia istituzionale e poi quando l'occasione viene offerta disertarla.

Comunque gli interventi sono stati tutti di rilievo, serrati e rigorosi. Non è mancata la passione.

Sono intervenuti il dr. Carmelo Caratozzolo, il Sindaco della città di Assisi, Giorgio Bartolini, il rag. Alessandro Cianetti, il Vice Sindaco di Assisi, Ing. Claudio Ricci, l'Assessore Pirro Pirenei, l'Assessore prof. Eraldo Martelli, il presidente del Consiglio Comunale prof. Giancarlo Costa, il prof. Giovanni Zavarella, Giovanni Raspa, Segretario Provinciale UDC, la dottoressa Barbara Carli, l'Avv. Cesare Patacca, l'Avv. Evian Morani.

Sono stati in molti a rilevare l'assenza di riferimenti alla storia francescana di Assisi, dell'Umbria e soprattutto sul versante della santità di Francesco, di Chiara, di Benedetto da Norcia e di Rita da

Cascia.

Come parecchi hanno lamentato uno specioso riferimento alla famiglia, nomata come "comunità familiare".

Vedendo nell'escamotage una sorta di riconoscimento di una famiglia non fondata sul diritto naturale di uomo, donna e figli. Al di là di ogni valutazione di merito.

INAUGURATA LA NUOVA SEDE DELL'ARCHIVIO DI STATO

Il 14 gennaio 2004 è stato inaugurato dal Sindaco di Assisi Dr. Giorgio Bartolini e dal Vice Ministro alle infrastrutture On. Ugo Martinat, l'edificio ex Casa del Fascio, debitamente restaurato di proprietà del Demanio.

Si tratta di un edificio di pregio le cui strutture rilevano rimandi all'architettura medievale e che insiste nel cuore del Centro Storico di Assisi.

Alla presenza degli Assessori e Consiglieri Comunali sono stati restituiti alla città volumi che andranno ad ospitare l'Archivio di Stato.

Un'altra ferita del terremoto del 1997 viene risanata ed Assisi recupera il suo volto migliore.

Come valore aggiunto - ed è cosa non da poco - si prevede il rientro

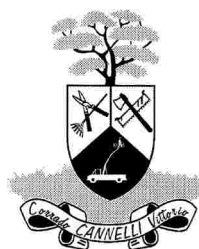


in Assisi del prestigioso Archivio di Stato, e soprattutto il prezioso patrimonio cartaceo potrà avvalersi di spazi adeguati. Tra l'altro durante i lavori costati circa 1 milione e 750 mila euro, seguiti con solerzia dal Provveditore alle OO. PP. Ing. Donato Carlea, diretti dall'Ing. Francesco Longarini ed eseguiti dalla Ditta Lupo Rocco di Gaeta, è venuto alla luce un piccolo affresco che gli esperti presumono del XIII secolo e che rappresenta Chiara di Assisi. Ci è stato assicurato che l'affresco sarà oggetto di attenzione e di restauro.

L'Assessore Pirro Pirenei ha tenuto a dichiararci che l'opera di restauro, di sostegno e di adeguamento sismico e tecnologico, è il risultato di una concertazione sinergica tra pubblico e privato e dei buoni uffici del Comune di Assisi.

Che hanno permesso non solo dei lavori rapidi e di qualità, ma soprattutto tutto si è svolto nel rispetto degli importi finanziati.

Giovanni Zavarella



Az. Florovivaistica
Cannelli Corrado e Vittorio

- *Piante e fiori
- *Allestimento e manutenzione di giardini
- *Potatura piante ad alto fusto
con servizio cestello e gru

Via Protomartiri Francescani - S. Maria degli Angeli
Tel. 075.8042535 - Cell. 339.5743120

FRAGOLA

COSTRUZIONI MECCANICHE

F.lli FRAGOLA S.p.a. - Via del Caminaccio, 2 - Santa Maria degli Angeli

Tel. 075.805291 - Fax 075.8042717

www.fragolaspa.com - E-Mail: commerciale@fragolaspa.com

L'angolo della poesia

"SANTA MARIA DEGLI ANGELI"

Sulla facciata domina
Santa Maria, dorata.
E una piuma, rosata,
Pel cielo se ne va.

Risplende la Basilica
Nel gioco d'ombre e sole;
La sua stupenda mole
Un brivido mi dà.

Ci son davanti gli alberi,
Assisi è sullo sfondo.
Quest'angolo di mondo
E' bello contemplar.

Il monte... Il rosa tenero...
Gli olivi della pace...
E' un tutto che mi piace,
Mi dà serenità.

Mi parla con il Cantico
Di tutte le Creature,
Mi dà emozioni pure
Mi fa desiderar

Di penetrare il mistico
Spirito francescano;
E sul destino umano
M'invita a meditar.

Entro nella Basilica
Cercando una risposta...
Capir dov'è riposta
La vera Santità.

M'intenerisce il fascino
Dell'umile chiesetta,
che piccola e protetta
là dentro se ne sta.

Ed io nella Porziuncola
Medito volentieri...
E' lì che i miei pensieri
Si recano a pregar.

Poi, vo dove s'annidano
Le bianche tortorelle,
Per ammirare in quelle
La dolce intimità.

Guardo come fioriscono
Le rose senza spine,
sperando che, alla fine,
Dio mi perdonerà.

Nello Gentili

A MIO FIGLIO

Quando penserai
a me
guarda i prati
i monti i ruscelli
i cirri soffici
merletti candidi
nel cielo terso
i fiori variopinti
le leggiadre farfalle
Lì sarò io

Quando vedrai
il sorriso radioso
d'un bimbo
Lì sarai tu

Ricorda
che ti volli
con tutta me stessa
Con te giocai
fantasticai scherzai
parlai pregai
perché crescessi
libero e sano
tenero e forte
attento e fiducioso

Quando penserai
a me
non vedrai
il mio viso
non sentirai
la mia voce
Lì sarò io
mani invisibili
protese pronte
a sostenerti.

Vittoria Vetturini

PRIMA DI SERA

Un enorme uccello
di fuoco,
si posa dove finisce
il giorno
e poi vola via.

Danilo Saccoccia

AGLI EROI DI NASSIRIYA

Un boato
uno scoppio
devastante
orrendo
Il fumo
le schegge
ovunque
corpi dilaniati
qua e là
come fiori di campo
intrisi di sangue
di disperazione
domani
spunteranno
sul cratere del dolore
Occhi senza lacrime
attendono il ritorno
L'Italia si ferma
piange
attonita
incredula
Il Tricolore
a mezz'asta
è
strazio
condivisione
amore
Il vessillo
ricopre le bare
protette dall'amore delle madri
dall'affetto del Popolo.

Massimo Zubboli

OMBRE D'ESTATE

Dissecca giugno
delle ginestre e petali
animati d'ogni bizzarria.

Clima d'olezzo ch'affoca
la rischiarata luna zafferana

per l'aere di versi
impaludato.

Pennellate d'ombra
costellano di zinco

paesaggi boschivi

a scolorire
la notte.

Fabio Pecchi

DIO E' PRESENTE

Come se fa a di,
come dicon tante:
io nun credo gnente,
si 'n-ogni cosa creata
Dio è presente?
Come se fa a di
che nun ce crede,
si Dio è presente
'n tutto ciò che vede?

'N te 'n-alba,
'n te 'n-tramonto,
'n te 'l sole,
'n te la luna,
'n te le stelle,
'n te l'acqua,
'n te 'l foco,
'n te 'n fiore,
'n te 'n-uccello,
sotto forma de colomba
o mite agnello?

'N te 'gni essere vivente,
Dio è presente.

'N te 'n sorriso de 'n bimbo,
'n te 'l volto d'ogn'omo
sofferente,
Dio è presente.

Si pù l'omo 'ncosciente,
'n te 'n tutto ciò
nun sa vedè più gnente.

Danira Capezzali

SIGNORE

Il giorno, la tua luce
La notte profondità del mistero
Il sole, pienezza di splendore
La luna magica bellezza
Le stelle l'eterno tuo sorriso
Il cielo, qual paterno sguardo
I mari, l'allegria, la tenerezza
Gli uccelli, il dolce canto
Le montagne: fatica ai miei passi
A te mi avvicino
Il deserto luogo d'incontro
D'amore
Solitudine mi avvolge questa sera
Ma tu... ci sei Signore
Giovanna Centomini



Via Patrono d'Italia, 3/a
Tel. 075/8040611

SHOP 2000 S.N.C.

di FERRINI & GASPARRINI



Merceria - Accessori di abbigliamento
Biancheria intima

Via Protomartiri Francescani, 81/A - Tel. 075.8041327
S. MARIA DEGLI ANGELI (PG)